

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach Základnej umeleckej školy Jozefa Kresánka na Karloveskej ul. 3 v Bratislave za školský rok 2020/2021



Úvod

Školský rok 2020/2021 bol takmer celý poznačený prerušením prezenčnej formy vzdelávania. Skúsenosti z predchádzajúceho školského roka nám umožnili plynulý prechod na dištančnú formu výučby od prvého dňa prerušenia, ktoré sa spočiatku týkalo skupinového a neskôr aj individuálneho vyučovania. Žiaci, učitelia i rodičia boli zvyknutí na overené platformy z predchádzajúceho obdobia. V snahe umožniť učiteľom zabezpečovať vzdelávanie dištančnou formou z pracoviska sme na pracovisku na Karloveskej 3 realizovali kabeľáž internetového pripojenia a časť učební vybavili potrebnou IKT technikou.

Usilujúc sa nepretrhnúť niť kontaktu s publikom sme pravidelne na webovej stránke školy sprostredkovali online koncerty, online prezentácie žiakov výtvarného, tanečného a literárno-dramatického odboru. V online priestore zazneli i tradičné vianočné koncerty KSO a DSZ Margarétka i DFS Čečinka a FS Čečina či pokračovanie cyklu Slovenské výtvarné umenie 20. storočia po 1. svetovej vojne. Počet zhliadnutí vysoko prevyšoval kapacity priestorov kde zvykneme podujatia realizovať. I to nás poháňalo vpred.

Napriek sťaženým podmienkam sme boli mimoriadne úspešní pri príprave žiakov na ďalšie štúdium na školách vyššieho typu s umeleckým zameraním. 15 žiakov našej školy sa rozhodlo venovať umeniu profesionálne.

Z množstva úspechov dosiahnutých na súťažiach realizovaných prezenčne či online treba spomenúť titul **laureáta súťaže Michala Pajtáša** na súťaži **e - gitarová Nitra** a **Nitrianska lutna**, **Júliu Nemcovú**, **laureátku Medzinárodnej súťažnej prehliadky Júliusa von Beliczayho v hre na husle**, **Martinu Mojžišovú víťazku kategórie na celoslovenskej výtvarnej súťaži „Vesmír očami detí“**, **obrovské zastúpenie našich žiakov literárno-dramatického odboru na popredných priečkach v súťaži v prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín**.

Titul laureát I (zlatý diplom), diplom „Discovery“, odporúčanie k účasti na majstrovstvách Európy vo folklóre „Euro Folk“ 2021 za tanec Pošudraky z Parchovian získali **žiaci 1. ročníka II. stupňa tanečného odboru na VI. Svetovom pohári vo folklóre v bulharskom Veliko Tarnovo**. Na rovnakom fóre s rovnakým úspechom dievčatá so **strednej tanečnej skupiny DFS Čečinka** s tancom Karičky z Dvorianok.

K mimoriadne úspešným projektom do ktorých sa zapojili všetky odbory školy patria projekt **„Pokračujte s nami“** – prezentácia výsledkov práce učiteľov a žiakov našej ZUŠ, **„Pozdrav ku dňu učiteľov“** prezentácia učiteľov, a **„Hracia skrinka“** – prezentačné video k prijímacím skúškam.

I. Základné informácie o škole:

a) Identifikačné údaje:

Zriadovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Jozefa Kresánka

Adresa: Karloveská ul. č. 3, 841 04 Bratislava

Kontakty: tel.: 02/65420465; 02/65443932

fax: 02/65420465

web stránka školy: www.zuskresanka.sk

e-mail: zus@zuskresanka.sk

b) Vedúci zamestnanci školy:

Meno riaditeľa: **Mgr. Miriam Trgová**

Volebné obdobie: od 1.7.2019 do 30.6.2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy s určením ich funkcie:

- **Mgr. Iveta Majláthová** - štatutárna zástupkyňa riaditeľky
- **Anna Buranovská** - zástupca riaditeľa školy
- **Mgr. Ľubomír Današ** - zástupca riaditeľa školy

Vedúci elokovaných pracovísk:

- **Miloš Valouch** - EP Sekulská 3
- **Helena Plevčíková** - EP Majerníkova 60
- **Lívia Habánová** - EP Zlatohorská 18 Lamač
- **Mgr. art. Jana Mikitková** - EP Malokarpatské námestie 1 Lamač
- **Bc. Renáta Štubniaková** - EP Hargašova 5 a Čs. tankistov Záhorská Bystrica

Vedúci predmetových komisií:

- **Beáta Harvanová** - PK klavír
- **Jana Spálová** - PK sláčikové nástroje
- **Alena Janikovičová** - PK dychové nástroje
- **Emília Poláková** - PK spev
- **Eliška Grežd'ová** - PK hudobná náuka, kompozícia
- **Anna Buranovská** - PK akordeón, keyboard, bicie nástroje
- **Mgr. Helena Roglová** - PK strunové nástroje
- **Mgr. art. Jana Scheinerová ArtD.** - PK TO
- **Mgr. art. Paulína Hoššová** - PK VO
- **Mgr. art. Jana Mikitková** - PK LDO

c) Údaje o rade školy:

Ing. Peter Lenč - predseda RŠ - delegovaný Uznesením MZ č. 1130/2018 do rady školy pri ZUŠ Jozefa Kresánka,

Igor Polakovič – delegovaný uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č.188/2019 zo dňa 30. 5. 2019

Mgr. Jakub Bednárík - delegovaný Uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č. 645/2016 zo dňa 27. 10. 2016

Prof. Daniel Buranovský ArtD. - delegovaný Uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č. 645/2016 zo dňa 27. 10. 2016

Mgr. Ing. Mário Dubaň - rodič

PhDr. Helena Kačurová - rodič

Ing. Miroslav Prokop - rodič

Pavol Rosa - rodič

Mgr. art. Jana Mikitková - učiteľ

Jarmila Mušitzová - učiteľ

Iveta Juríčková - THP zamestnanec

Funkčné obdobie Rady školy je od **30. 1. 2016 do 1. 12. 2020 z dôvodu mimoriadnej situácie predĺžené.**

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2020/2021:

Rada školy sa v uvedenom školskom roku vyjadrila per rollam k nasledovným dokumentom:

1. Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach ZUŠ za šk. r. 2019/2020

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Umelecká rada zasadala 22.9.2020, 14.10.2020 (mimoriadne), 20.1.2021 online, 23.6.2021

Na svojich zasadnutiach prebrala plán práce UR, termíny zasadnutí, plány činnosti jednotlivých PK, návrhy celoročného plánu činnosti školy. Hodnotila hospitačnú činnosť vykonávanú aj v čase dištančného vzdelávania a priebeh adaptačného vzdelávania aj v čase dištančného vzdelávania. Dávala podnety k umeleckému smerovaniu školy.

Pri prerušení prezenčnej formy vzdelávania koordinovala postup pri organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu, prechod na dištančnú formu s akceptovaním priebežne sa formujúcich usmernení MŠVVaŠ SR a ustanovení a regulácií zriaďovateľa. Pripravila podklady pre spôsob hodnotenia, organizácie záverečnej skúšky a prijímacom konaní žiakov. Koordinovala presun verejných prezentácií žiakov všetkých odborov do online priestoru. Iniciovala zmenu loga školy a www stránky z hľadiska funkčnosti a modernejšieho dizajnu.

Pedagogická rada zasadala 24.8.2020, 9.9.2020 per rollam, 16.11. – 25.11. 2020, online po PK, 27.1.2021 online, 16.4 – 29.4 2021 po PK prezenčne, 23.6. 2021, 1.7.2021

Na svojich zasadnutiach PR prerokovala správu o VVČ za školský rok 2019/2020, schvaľovala návrh plánu profesijného vzdelávania pre nasledujúci školský rok, adaptačného vzdelávania, oboznámila kolegov s internými smernicami (organizačný a pracovný poriadok školy pre zamestnancov, vnútorný poriadok školy pre žiakov a i.), informovala o účinnosti Zákona č. 76/2021 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 311/2001 Z. z. ZP v z. n. p. a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, schválila plán činnosti školy a prerokovávala hodnotenie a klasifikáciu žiakov, zhodnotila benefity a nedostatky e-školy.

II. Údaje o žiakoch školy:

Žiaci ZUŠ

Údaje o počte žiakov k 15.09.2020						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	344	325	233	916	0	1818

Údaje o počte žiakov k 15.09.2020 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
856	804	1660

Žiaci ZUŠ

Údaje o počte žiakov k 30.06.2021						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimediálnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	310	266	218	731		1525

Údaje o počte žiakov k 30.06.2021 /žiak je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
731	794	1525

Vyhodnotenie a komentár

Rozdiel v počte žiakov na začiatku školského roka a na jeho konci je **žiakov 293**. Sú to žiaci, ktorí v priebehu školského roka vystúpili, prestúpili na inú ZUŠ, prerušili štúdium z rôznych dôvodov (prevažne COVID 19, ale aj sťahovanie, študijné a zdravotné dôvody).

Absolventi ZUŠ

Údaje o počte absolventov k 30.06.2021						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	24	19	11	67	0	121

Údaje o počte absolventov k 30.06.2021 absolvent je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
65	54	119

Noví žiaci ZUŠ

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2021						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	48	78	34	161		321

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2021 žiak /je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
149	155	304

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie k 30. 6. 2021

Prospelo s vyznamenaním:	1333	žiakov
Prospelo:	62	žiakov
Neprospelo:	0	žiakov
Neklasifikovaní:	2	žiaci
Spolu :	1397	žiakov

žiaci z prípravného štúdia **128 žiakov**

celkový počet k 30.6.2021 **1525 žiakov**

Do klasifikácie žiakov nie sú započítaní **žiaci prípravného štúdia 128** ktorí dostávajú Potvrdenie o absolvovaní prípravného štúdia, preto nie sú klasifikovaní. Prevažná väčšina žiakov ZUŠ Jozefa Kresánka v sledovanom školskom roku **prospela s vyznamenaním 1333 prospelo 62 žiakov, neprospelo 0 žiakov a 2 žiaci boli neklasifikovaní.**

Neklasifikovaným žiakom je poskytnutá možnosť vykonať komisionálnu skúšku najneskôr v prvom septembrovom týždni. Po úspešnom vykonaní komisionálnej skúšky môžu pokračovať v štúdiu.

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy:

Počet pedagogických zamestnancov (PZ) k 15. 9. 2020:

Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15.09.2020

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
ZUŠ Jozefa Kresánka	104	84,3	11	11,3

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačný predpoklad na výkon pedagogickej činnosti v zmysle § 9 zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov a Vyhlášky MŠVVŠ SR č. 437/2009 Z. z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti PZ.

Podľa zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov bolo zloženie pedagogického zboru podľa kariérnych stupňov nasledovné:

- 3 kolegovia - začínajúci pedagogický zamestnanec
- 89 kolegov - samostatný pedagogický zamestnanec
- 10 kolegov - pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou
- 2 kolegovia - pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou

Podľa zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov § 36 tvorili pedagogickí zamestnanci nasledovnú štruktúru kariérnych pozícií:

- 99 - pedagogickí zamestnanci – triedni učitelia
- 3 - začínajúci pedagogickí zamestnanci
- 5 - korepetítori
- 3 - uvádzajúci učitelia
- 10 - vedúci predmetových komisií
- 4 - vedúci pedagogickí zamestnanci

Rozširovanie kvalifikácie pedagogických zamestnancov ZUŠ v ďalšom štúdiu:

Mgr. art. Michal Ochodnický - 3. ročník doktorandského štúdia Hudobná a tanečná fakulta (HTF) VŠMU – odbor hra na akordeóne

Bc. Tereza Špuláková - 2. ročník magisterského štúdia HTF VŠMU - odbor hra na klavíri

Bc. Ildikó Fűrjesz - HTF VŠMU 2. ročník magisterského štúdia - odbor hra na klavíri

Bc. Simona Matyšáková – 1.ročník magisterského štúdia HTF VŠMU Bratislava - odbor hra na organe

Mgr. art. Ivana Chrapková - 3. ročník doktorandského štúdia HTF VŠMU - odbor hra na klavíri

Mgr. art. Jarmila Jurášová Šteigerová – 1. ročník doktorandského štúdia Pedagogická fakulta UK – odbor hra na saxofón

Mgr. art. Erik Rothenstein - DPŠ HUJAJA Banská Štiavnica – odbor hra na saxofón

Mgr. art. Erik Rothenstein - 2. ročník doktorandského štúdia AU Banská Bystrica – odbor hra na saxofón

Mgr. art. M. Pavlík - DPŠ AU Banská Bystrica – odbor hra na klavír

Mgr. Monika Trombitášová - HTF VŠMU 2. ročník magisterského štúdia - odbor operný spev

Mgr. art. Juliana Knoppová – DPŠ HUJAJA Banská Štiavnica - odbor operný spev

Mgr. art. Linda Mellenová – Štátne konzervatórium Bratislava- operetná špecializácia

Daniel Besedič – 3. ročník bakalárskeho štúdia HTF VŠMU - odbor hra na gitare

V rámci profesijného rozvoja Podľa zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov pedagogickí zamestnanci ZUŠ Jozefa Kresánka absolvovali:

Aktualizačné vzdelávanie :

- Školská agenda na ZUŠ
- Vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (Aspergerov syndróm)
- Umenie komunikácie – komunikácia v pracovnom prostredí – všetci PZ
- Umenie komunikácie – komunikácia vo vzťahu učiteľ - žiak

Odborné vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy na rôznych vzdelávacích seminároch, kurzoch, súťažiach a workshopoch:

- Workshop online Bonny Greb – Juraj Šušanič
- Workshop: Saxophobia - Erik Rothenstein
- Workshop: S Ivanom Dankom - Matúš Veľas
- Workshop: Tak aká flauta na Bacha? – Martina Mestická
- Medzinárodný workshop V.Gluzmana – Janka Spálová, Vlasta Veľasová, Gabriela Šimurdová
- Medzinárodný workshop v Písku, ČR – Janka Spálová
- Workshop: Stretnutie plné variantov – Julianna Svítková
- Workshop: v rámci divadelného pôsobenia v BBD – storytelling, žonglovanie, multitasking pri práci na inscenácii Mauglí - Miriam Kalinková
- Workshop: Cimblová dielňa ZUŠ K.Pádivého Trenčín – Jarmila Mušitzová
- Medzinárodné interpretačné kurzy komornej hry v Komárne - Linda Mellenová
- Medzinárodná súťaž Talent pre Európu v Dolnom Kubíne – Gabriela Šimurdová
- Kurz Hatha Jogy - inštruktor Kata Dovigi – Zuzana Banášová
- Tréningové jednotky Madame Olga IG online – Klasický tanec – Veronika Dragonidesová
- Letná tanečná škola Danceana - Zuzana Banášová
- Štúdium nových DAW Music Production Software/ Studio One, Steinberg Cubase, Wavelab, Propellerheads Reason, Ableton Live/, Keyboards a Synthesizers - Svatoslav Juřík
- Webinár: Aký vplyv majú zmeny Zákonníka práce na zamestnávateľov? – Ľubomír Današ
- Webinár: Podpora dištančného vzdelávania – Rastislav Jurčík
- Webinár: Zachovanie mentálneho zdravia v dištančnej forme vzdelávania - všetci PZ
- Webináre k používaniu MS Teams - všetci zamestnanci
- Webinár: Dištančné vzdelávanie v Základných umeleckých školách – všetci PZ
- Webinár: Usmernenie k priebežnému a celkovému hodnoteniu žiakov Základných škôl v školskom roku 2020/2021 - všetci PZ

- Webinár: „Návrat detí do škôl“ - všetci PZ
- Webinár :„Ako priniesť deťom pozitívny zážitok pri návrate do škôl“ - všetci PZ
- Webinár: „Ako zvládnuť návrat detí do školských lavíc“ - všetci PZ
- Webinár: Slovné hodnotenie pre I. - stupeň všetci PZ
- Webinár: Zdravé telo v tanečnom vzdelaní (Taneční aktuality.cz) – Veronika Dragonidesová, Hana Kopecká, Etela Nôtová
- Webinár: Imunita z pohľadu psychosomatiky – Veronika Dragonidesová
- Webinár: Depresia – epidemia 21. stor. – Veronika Dragonidesová
- Webinár: Nár.osvetové centrum: O aktuálnych metódach pedagogiky ľudového tanca – lektor: Lenka Šútorová – Konečná – Etela Nôtová, Jana Scheinerová
- Webinár: „Mesiace a čísla 2021 – ako učiť hudbu tvorivo a hravo“ - Elena Ramírez, Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: VENI ACADEMI - Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: Macrosoft – Training Center – Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: Testovanie v Moodle – Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: Import otázok do Moodle - Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: „Jak zvládat stres za pomoci úsměvu a smíchu – Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: Úvod do metodiky e-learningu – Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: Interaktívna hodina v powerpointe – Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: „Zvládnutie stresu cez prácu s telom a pohybom - Jarmila Jurášová Šteigerová
- Webinár: Porozumenie svetu emócií - Lucia Kralovičová
- Webinár: Ako učiť online - webinár pre pedagógov výtvarného zamerania s výtvarníčkou a pedagogičkou Noemi Ráczovou – PZ VO
- Online prednáška „Idol v grafickej tvorbe“ o súčasnej grafickej tvorbe s výtvarníkom Matúšom Mat'átkom – PZ VO
- Učíme dieťa komunikovať – Mandovanie – Lucia Kralovičová
- Marcela Lechtová: Literatúra pre začiatočníkov v hre na priečnej flaute – Lea Remišová, Alena Janikovičová
- MPC: Využitie Portfólia v procese sebarozvoja zamestnanca – Renáta Štubniaková, Helena Róglová, Natália Nagy Filová,
- MPC: Motivácia v školskej praxi - Natália Nagy Filová

Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:

- **Mgr. art. Matej Čertík - Ďakovný list primátora hlavného mesta SR Bratislavy Matúša Valla** za významný podiel na rozvoji školstva v hlavnom meste SR Bratislave pri príležitosti Dňa učiteľov.
- **Mgr. art. Zuzana Bednárová - Diplom najúspešnejšieho pedagóga za úspešnú pedagogickú prípravu** na Celoslovenskej hudobno-interpretačnej súťaži v hre na sláčikové nástroje a gitaru „Nitrianska Lutna 2021“.
- **Mgr. art. Zuzana Bednárová - Ocenenie najúspešnejšieho pedagóga** na online súťaži „e-Gitarová Nitra 2021“.
- **Janka Spálová – ocenenie Najlepší pedagóg na XII. ročníku Medzinárodnej súťaže Júliusa von Beliczayho v Komárne**
- **Mgr. art. Viliam Gräffinger – čestné uznanie primátora hlavného mesta SR Bratislavy Matúša Valla** pri oceňovaní **Talentovaná mládež 2020** za výborné výsledky práce s mládežou, ktorá dôstojne reprezentuje hlavné mesto SR Bratislavu.

Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach

- Mgr. Miriam Trgová - tajomníčka AZUŠ SR - EMU-Slovakia
- Jarmila Mušitzová - členka predsedníctva Slovenskej cimbalovej asociácie

Ďalšie mimoškolské aktivity pedagogických zamestnancov:

Mgr. art. Jozef Chabroň - hlavný zbormajster Slovenského filharmonického zboru

Mgr. Ingrid Abrahamfyová - „Hračky“, námet, scenár a výtvarné riešenie výstavy v Bibiane, Bratislava, pri príležitosti Roku dizajnu (predpokladaná vernisáž – 19.9.2021)

„Ako sa kde správame“, námet, scenár a výtvarné riešenie výstavy v Bibiane (predpokladaná vernisáž – jar, leto 2022)

Mgr. art. Zuzana Boteková - „Farby nádeje“, spoločná výstava A. Botekom v Kafé Lamy, Bratislava (17.5.-11.6.2021), „Z ateliérov“, kolektívna výstava členov združenia TXT v galérii Umelka, Bratislava(1.7.-18.7.2021), „Zázrak – Miracle“, 21. medzinár. výstava textilnej miniatúry v galérii Umelka, Bratislava (1.7.-18.7.2021), „30.Salón SVVU“, kolektívna výstava v galérii Umelka, Bratislava (21.7.-8.8.2021)

Mgr. art. Slávka Brezinová - „Medzi čiernou a bielou“, výstava absolventov ateliéru voľnej grafiky, Záhorská galéria Senica (20.10.-25.11.2020), „Otvor očí“, spoločná výstava S. Brezina + S. Brezinová, Pistoriho palác, Bratislava (1.4.-15.5.2021)

Mgr. art. Matúš Maťátko - „Biela – modrá – červená epopej“, autorská výstava v galérii P.M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši (14.10.-14.11.2020), „**Toto! je Kabinet ilustrácie XXII.** – **Matúš Maťátko**“, výstava v galérii J. Kollára v Banskej Štiavnici (14.08.2020 - 18.10.2020), Tvorivý štipendijný pobyt v Épreuve d artiste v Antverpách, Belgicku

Mgr. art. Pavol Kušík – člen orchestra Fats Jazz Band, koncertná činnosť, **publikačná činnosť** - Hudobný život č.6/2021, *Priekopníci jazzového kontrabasu: B.Johnson a S.Brown*

Mgr. art. Juliana Knoppová - pedagóg spevu HDO na Št. konzervatóriu, Bratislava

Mgr. art. Linda Mellenová - 09.12. 2020 - nahrávka vokálneho recitálu v klavírnej spolupráci s Blankou Juhaňákovou v projekte: “Klasika na zámkoch hradoch a kaštieľoch“, 16.05.2021 - Špeciálna cena “Operná nádej“ na Medz. online spev. súťaži SOI Fiorenza Cedolins v Miláne, 12.12.2020 - 2 nahrávky Operetného a Operného koncertu pre Slov.inštitút v Berlíne, 25.06.2021 - “Juventus Canti“ - 2.miesto v kat. do 35 r. - spev. súťaž Imricha Godina, Vráble

Mgr. art. Veronika Miháľková - september 2020 - naštudovanie opery G. Puccini – Turandot – Št. opera Banská Bystrica, rozhovor pre rádio Regina

Mgr. art. Jana Mikitková - Festival AMPLIÓN – Nový kabaret & pouličné umenie, 5. ročník 2020 – dramaturgia, réžia, produkcia, AND: CULTURE SI TY! – séria siedmich 2-dňových online seminárov k projektu Mesto kultúry – lektorovanie (december 2020 – jún 2021), AND: Welcome to stupidity – scenár a réžia pouličnej hudobno-pohybovej nonverbálnej sad street show, premiéra: 17.7.2021 v MDPOH a 18.7.2021 v CNK Záhrada v Banskej Bystrici, AND: BOHOROVNÍ – scenár kabaretu noir, január 2021 – jún 2021, KOS Nitra: Javiskový škrtiatok – online lektorovanie súborov nitrianskeho kraja, 8. – 9.6.2021, Festival Spoffin, Holandsko – účasť na dramaturgickom výbere a prezentácii AND, 25.8. – 31.8.2021

Mgr. art. Miriam Kalinková - členka Bratislavského bábkového divadla, sezóna 2020-2021 premiéra inscenácií: INÝ, Záhrada nikdy nespí, Mauglí – herečka

Mgr. art. Lucia Kralovičová - vedenie detského divadelného súboru Divadlo Dúhadlo pre deti a mladých s Downovým syndrómom, využívanie dramaterapie a dramatických aktivít pre deti s vývinovými poruchami (RATA OZ)

Matej Hlatký - 12.6.2021 - vedenie a realizácia vzdelávacieho workshopu pedagógov v Žilinskom kraji s názvom - Workshop inovatívnych metód v oblasti telesnej a športovej výchovy, pozícia Expert v projekte "Podpora zlepšovania študijných výsledkov a kompetencií v OZ neXt st.Art".

Mgr. art. Lucia Janovová - redaktorka RTVS pre rozhlas, relácia: Krajina duše a vysielaní omší naživo z Bratislavy, herečka v Divadle Fí a v divadle Teatro Colorato.

Mgr. art. Julianna Svítková - spolupráca s o.z. projekt Kekse – Divadlo K, herečka

Mgr. Mgr. art. Matej Čertík - externá výučba na VŠMU katedra bábkarskej tvorby

Mgr. art. Miriam Gašparíková – Duo Charis – získanie štipendia na naštudovanie skladieb slovenských skladateľov

Mgr. art. Zuzana Patkoló ArtD. - hosť online diskusie „Vplyv koronakrízy na koncertný život a umelecké vzdelávanie“, (MS Teams, 18.02.2021), komorný recitál CLASS!CAL koncerty (Hlohovec, 12.06.2021, Nižná, 16.06.2021, Vrábľa, 17.06.2021, Martin, 21.06.2021), lektor PdF UK pri zabezpečení praktickej výučby študentov za účelom praktickej výučby a získania potrebných praktických zručností na výkon budúceho povolania.

Mgr. art. Martina Mestická - umelecká činnosť – účinkovanie so súbormi Musica aeterna a Solamente naturali, vyučovacia prax pre študentov VŠMU –základný stupeň, vyučovacia prax pre študentov Cirkevného konzervatória.

Mgr. art. Erik Rothenstein - workshop Levice ZUŠ P. Kadosu 9.6. 2021, workshop cirkevné konzervatórium Bratislava 11.6. 2021/17.6. účasť a prednáška na konferencii Akadémie umení Banská Bystrica, umelecká činnosť: Lento Ad Astra, Erik Rothenstein band, CZ-SK Big Band Matúša Jakabčica, Saxophobia – člen orchestra.

Mgr. Juraj Šušanič - Organový festival (18.6.2021) Bratislava, Oneday jazz festival KE - F. Báleš ansámbl (27.6.2021).

Marián Slávka - prezentácia autorského CD Vláška

MgA Veronika Dragonidesová – pedagóg Súkromného konzervatória v Nitre – odbor tanec, Mobilizačné a kompenzačné cvičenia v ITC v spolupráci certifikovaného fyzioterapeuta Lukáša Hačkuliča (Marec- súčasnosť)

Mgr. art. Martin Melník - pedagóg na ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku, pedagóg na Súkromnom tanečnom konzervatóriu Dušana Nebylu v Trnave

Mgr. art. Michal Ochodnický - koncert v rámci festivalu Nová Slovenská hudba 9.11. 2020 v Slovenskom Rozhlase

Mgr. art. Dagmar Surovičová – pohybové cvičenia v Dome pre seniorov - lektor

Mgr. art. David Šarkezi - pôsobenie v kapele Guitarritos, ktorá sa zameraná na interpretáciu kubánskej hudby

Mgr. art. Jozef Ostrolucký - Mucha Quartet - účinkovanie na festivaloch Musica Litera, Hortus Artis, Albrechtina, 72. koncertná sezóna SF, Komorný orchester ZOE - Nitrianske hudobné leto, Bratislava Hot Serenaders - koncerty online

Vlasta Rončkevičová - účinkovanie v Metropolitnom orchestri v Bratislave (september 2020, jún 2021)

Mgr.art. Vlasta Veľasová - účinkovanie v triu Larosa

Mgr.art. Barbora Botošová - koncert online v rámci cyklu *Ja som kultúra* (jún 2021), prezenčne koncerty v Rožňave, Prievidzi, Nových Zámkoch, Bratislave a Prahe, lektorské vedenie kurzu s témou „Identita a hudba“. Vlastná tvorba a tvorba aranžmánov skladieb.

IV. Aktivity školy:

Údaje o aktivitách, ktoré organizovala škola v školskom roku 2020/2021:

Názov aktivity školy	Počet účinkujúcich	Vyhodnotenie cieľa aktivity, prínos
24.9.2020 Divadelná sála Sekulská 3 predstavenie LDO "Ako na násť...?"	12	Cieľ: Verejná prezentácia práce literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Motivácia žiakov tohto oddelenia a možnosť vzájomnej konfrontácie.
29.9.2020 Divadelná sála Sekulská 3 predstavenie LDO "Ako na násť...?"	12	Cieľ: Verejná prezentácia práce literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Motivácia žiakov tohto oddelenia a možnosť vzájomnej konfrontácie.
4.11.2020 Online koncert „Čo sa v škole odohralo“	24	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
13.11.2020 Online Prezentácia prác žiakov výtvarného odboru	43	Cieľ : Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
18.11.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame“	21	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
25.11.2020 Online koncert „Doma všetci vyhrávame II“	24	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
27.11.2020 10. ročník Celoslovenskej súťaže v sólovej hre na cimbele žiakov ZUŠ „Cimbalový Prešporok 2020“.	41	Cieľ : Prezentácia cimbalu a práce žiakov, porovnanie s inými školami na Slovensku. Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
2.12.2020 Online koncert „Doma všetci vyhrávame III“	21	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
6.12.2020 Online „Mikulášsky končertík“	31	Cieľ: Prezentácia práce najmladších žiakov hudobného odboru. Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
12.12.2020 „Vinšujeme Vám...“ online koncert FS Čečina a FS Čečina	122	Cieľ : Prezentácia práce našich folklórnych súborov. Prínos : Prezentácia výsledkov práce verejnosti.
17.12.2020 Online koncert "Stopy majstra Ludwiga van Beethovena"	28	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Medzi odborová spolupráca LDO, HO Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
20.12.2020 Online koncert : „V tichúčku počká, vianočná vločka“	25	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.

22.12.2020 Online koncert „Kúzla našich adventov“	106	Cieľ: Pokračovať v tradícii adventných koncertov KSO a DSZ Margarétka Prínos: Prezentácia výsledkov práce verejnosti.
6.1.2021 Online „Koncert Trojkráľový“	25	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia
10.1.2021 Online výstava prác žiakov výtvarného odboru	36	Cieľ : Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
17.1.2021 Online „Novoročný koncert“	28	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
28.1.2021 Online výstava prác žiakov výtvarného odboru	41	Cieľ : Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
10.2.2021 Premiéra online koncertu „Naši najlepší“	22	Cieľ : Prezentácia najúspešnejších žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
17.2.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame IV“	26	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
25.2.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame V“	24	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
2.3.2021 Online prezentácia prác žiakov VO	43	Cieľ : Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
17.3.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame VI“	28	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
31.3.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame VII“	26	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
14.4.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame VIII“	27	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
15. a 19.4.2021 „Prednášanie medzi Bratislavou a Prahou“, spoločné online vystúpenie žiakov LDO našej ZUŠ a ZUŠ Biskupská 12 Praha.	31	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Medzinárodná konfrontácia zručností v online priestore.
15.4.2021 Online vystúpenie „Tancujeme doma v (ne)pohodlí I, II.“	35	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
23.4.2021 Online vystúpenie „Tancujeme doma v (ne)pohodlí III“	64	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
28.4.2021 Online koncert „POP Spring“	26	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru a ansámblov populárnej hudby. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.

29.4.2021 Online vystúpenie TO pri príležitosti Dňa tanca „Obzri sa v tanci“	109	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
4.5.2021 Online prezentácia prác žiakov VO	36	Cieľ : Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
9.5.2020 Online koncert ku Dňu matiek „Mamám s láskou“.	36	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia a hudobného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru a LDO.
12.5.2021 Online vystúpenie „Tancujeme doma v (ne)pohodlí III“	36	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
14.5.2021 Online vystúpenie „Tancujeme doma v (ne)pohodlí IV“	31	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
19.5.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame IX“	23	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
26.5.2021 Online „Koncert slovanskej hudby“ klavírneho oddelenia	24	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov klavírneho oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce klavírneho oddelenia.
28.5.2021 Koncert sláčikového oddelenia "Obzri sa späť, nech vidíš vpred"	19	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov sláčikového oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce sláčikového oddelenia.
4.6.2021 Prezentácia prác žiakov výtvarného odboru s názvom "Slovenské výtvarné umenie po 1. svetovej vojne."	45	Cieľ : Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
14.6.2021 Online vystúpenie „Tancovali sme doma v (ne)pohodlí V“	38	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
Online vystúpenie „Tancovali sme doma v (ne)pohodlí VI“	41	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
16.6.2021 Absolventské predstavenie žiakov tanečného odboru	27	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
17.6.2021 1. Absolventský koncert hudobného odboru	23	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
18.6.2021 2. Absolventský koncert hudobného odboru	26	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce TO.
23.6.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame X“	26	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.

24.6.2021 Online koncert „Doma všetci vyhrávame XI“	23	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
25.6.2021 Online "Koncert speváckeho oddelenia".	24	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov speváckeho oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce speváckeho oddelenia.
29.6.2021 Záverečný online koncert školy „Hurá na prázdniny“	24	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.

Okrem uvedených aktivít ZUŠ Jozefa Kresánka zorganizovala záverečné skúšky v primárnom vzdelávaní, absolventské skúšky, prijímacie skúšky žiakov PŠ, komisionálne skúšky na udelenie rozšíreného vyučovania, otvorené hodiny a pod..

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila:

Názov aktivity	Počet žiakov	Vyhodnotenie cieľa aktivity a účinkujúci
25.-27.9.2020 Festival Amplión - Nový kabaret & pouličné umenie v Banskej Štiavnici.	10	Premiéra nového kabaretu na motívy rumunskej autorky <i>A. Veteranyi</i> Prečo sa dieťa varí v kaši v réžii našej absolventky Alex Madovej. No touch, no fun - špeciálny program prednesov - Paulína Knížatová, Patrícia Rotterová, Alex Madová a Ráchel Rimarčíková pod vedením Jany Mikitkovej a Mateja Čertíka 2. ročník súťaže SKETCH UP - zoskupenie súčasných žiakov a absolventov ULITA - Ráchel Rimarčíková, Patrícia Rotterová, Jakub Peter Senko a Tomáš Vavrek ako host'. Hlavu porote zamotal aj experimentálny prednes Emilky Lehotskej pod vedením Jany Mikitkovej.
2.12.2020 Kultúrny program pri oceňovaní starostkou MČ Karlova Ves Danou Čahojovou.	3	Prípravu žiakov zabezpečila Zuzana Bednárová.
5.12.2020 Autorské čítanie vlastnej tvorby s názvom „Literárne Soirée“	1	Ráchel Rimarčíková, pedagóg Jana Mikitková po druhýkrát vybraná do programu autorského čítania vlastnej tvorby
5.12.2020 Program pre Adventný a benefičný koncert pre RESOTY.	7	Martina Mestická, Janka Spálová, Vlasta Veľasová a Viliam Gräffinger a ich žiaci pripravili a realizovali umelecký program.
11.-12.12.2020 Online prehliadka recitátorov IV. a V. kategórie celoslovenskej súťaže v prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín.	2	Alex Madová z triedy Jany Mikitkovej a Radoslava Bačová z triedy Mateja Čertíka. Prehliadka bola tento rok nesúťažná.
26.6.2021 Hody v Záhorskej Bystrici.	22	Na hodoch v Záhorskej bystrici vystúpili DSZ Kresánik a hudobné zoskupenia populárnej a jazzovej hudby.

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila – súťaže:

Názov aktivity - súťaže	Počet žiakov	Umiestnenie žiakov
<p>23.9.2020 Krajské kolo IV a V kategórie Hviezdoslavovho Kubína v Modre.</p>	5	<p>IV. kategória próza Čestné uznanie - Niko Čársky, pedagóg Miriám Kalinková 3. miesto - Paulína Knížatová, pedagóg Matej Čertík 3. miesto - Patrícia Rotterová, pedagóg Jana Mítková 1. miesto a postup do Celoslovenského kola - Radoslava Bačová, pedagóg Matej Čertík V. kategória próza 1. miesto a postup na Celoslovenského kola - Alex Madová, pedagóg Jana Mítková.</p>
<p>7.11.2020 12. ročník Medzinárodnej súťažnej prehliadky Júliusa von Beliczayho v sólovej hre na husliach a komornej hre rôznych nástrojových zoskupení v Komárne.</p>	8	<p>zlaté pásmo a Lauerát - Júlia Nemcová, pedagóg Jana Spálová zlaté pásmo - Dominika Grossová, pedagóg Vlasta Veľasová strieborné pásmo - Monika Nemcová, pedagóg Jana Spálová strieborné pásmo - Ema Pilinská, pedagóg Vlasta Veľasová strieborné pásmo - Matúš Farkaš, pedagóg Vlasta Veľasová strieborné pásmo - sláčikové trio Erik Martinský, Oskar Karajčí a Jonatán Krajčí z triedy Jany Spálovej a Ivony Trgovej Klavírna spolupráca Viera Vašková Miškovicová a Tereza Špuláková.</p>

<p>27.11.2020 10. ročník Celoslovenskej súťaže v sólovej hre na cimbale žiakov ZUŠ Cimbalový Prešporok 2020 na ZUŠ J. Kresánka</p>	<p>42</p>	<p>1. kategória: zlaté pásmo - Branislav Rosa, pedagóg Jarmila Mušitzová</p> <p>3. kategória: strieborné pásmo - Jozef Veselka, pedagóg Jarmila Mušitzová</p> <p>4. kategória: zlaté pásmo, víťaz kategórie - Michaela Orviská, pedagóg Jarmila Mušitzová</p> <p>5. kategória: zlaté pásmo, víťaz kategórie Ester Illéšová, pedagóg Jarmila Mušitzová</p> <p>6. kategória: zlaté pásmo, víťaz kategórie - Kristína Duchoslavová, pedagóg Jarmila Mušitzová Michal Nôta – zlaté pásmo, pedagóg Beáta Čečková</p> <p>7. kategória zlaté pásmo - Alexandra Durcová, pedagóg Beáta Čečková Hana Obernauerová zlaté pásmo, víťaz kategórie, pedagóg Jarmila Mušitzová</p>
---	-----------	--

<p>2.12.2020 Súťaž „Mladí klaviristi 2020“ ZUŠ Eugena Suchoňa</p>	<p>10</p>	<p>1. kategória: 2. miesto - Leonard Teo Matis, pedagóg Zuzana Patkoló</p> <p>3. kategória: 1. miesto - Petra Slaninová, pedagóg Miriam Gašparíková 2. miesto - Soňa Pašková, pedagóg Ivona Trgová</p> <p>4. kategória: Čestné uznanie - Jonáš Pavelka, pedagóg Viera Vašková Miškovicová</p> <p>5. kategória: Čestné uznanie - Sofia Jakubovie, pedagóg Silvia Pašková</p> <p>6. kategória: 3. miesto - Hugo Pavelka, pedagóg Viera Vašková Miškovicová Čestné uznanie - Alexander Pomšár, pedagóg Silvia Pašková</p> <p>Mimoriadne ocenenia: Cena riaditeľky ZUŠ Eugena Suchoňa najmladšiemu účastníkovi - Leonard Teo Matis, pedagóg Zuzana Patkoló Cena riaditeľky ZUŠ Eugena Suchoňa - Leonard Teo Matis, pedagóg Zuzana Patkoló Cena za najlepšie predvedenie skladby Ludwiga van Beethovena - Petra Slaninová, pedagóg Miriam Gašparíková</p>
<p>3.12.2020 Súťaž v sólovom klasickom speve „Dni Miloša Ruppeldta“</p>	<p>2</p>	<p>1. kategória: Čestné uznanie - Natália Svetlíková, pedagóg Linda Mellenová</p> <p>3. kategória: 2. miesto - Hana Boldocká, pedagóg Linda Mellenová</p>
<p>28.1.2021 Medzinárodná online súťaž „Kinder Musizieren“</p>	<p>1</p>	<p>Kategória 1b: 1. miesto Oskar Obrtal, pedagóg Michal Pavlík</p>
<p>17.2.2021 Online súťaž „e-Gitarová Nitra 2021“.</p>	<p>2</p>	<p>3. kategória 3. miesto - Ivan Hrabčák, pedagóg Zuzana Bednárová</p> <p>4. kategória 1. miesto a laureát - Michal Pajtáš, pedagóg Zuzana Bednárová Ocenenie najúspešnejšieho pedagóga získala Zuzana Bednárová.</p>

23.3.2021 Súťaž „Zlatá Klapka“, ZUŠ Jána Albrechta Bratislava	1	Kategória Dokument 1. miesto - Kristína Horínková, pedagóg Jana Mikitková
3.5.2021 10. ročník výtvarnej súťaže "Tradičné jarné zvyky na pohľadnici", ZUŠ Myjava	2	1. kategória 3. miesto - Linda Vaydová, pedagóg Branislava Miklánková 3. kategória 3. miesto - Timea Biskupičová, pedagóg Paulína Hoššová
4.-12.5.2021 VI svetový pohár vo folklóre, Veliko Tarnovo, Bulharsko – online	33	Diplom za účasť, , titul laureát I (zlatý diplom), diplom „Discovery“, odporúčanie k účasti na majstrovstvách Európy vo folklóre „Euro Folk“ 2021 - žiaci 1. ročníka II. stupňa s tancom Pošudraky z Parchovian, pedagóg Jana Scheinerová Diplom za účasť, titul Laureát I. (Zlatý diplom), Diplom „Discovery“, Špeciálna cena Svetovej folklórnej akadémie, Odporúčanie k účasti na majstrovstvách sveta vo folklóre „World Folk“ 2021 - Tanečná skupina DFS Čečinka s tancom Karičky z Dvorianok, pedagóg Jana Scheinerová, Etela Nôtová
11.5.2021 Celoslovenská súťaž v hre na gitare "Smižianska gitara 2021" online ZUŠ Smižany	1	Kategória 3/C. 1. cena - Ema Píšová, pedagóg Natália Nagy
13. a 14.5.2021 Celoslovenská hudobno-interpretačná súťaž v hre na sláčikové nástroje a gitaru „Nitrianska Lutna 2021“	6	II. kategória sláčikové nástroje: 3. miesto - Anabela Švolíková husle, pedagóg Gabriela Šimurdová III. kategória sláčikové nástroje: 2. miesto - Erik Martinský , pedagóg Jana Spálová 2. miesto - Sofia Medlenová, pedagóg Gabriela Šimurdová 3. miesto - Izaak Raynolds, pedagóg Jana Spálová IV. a V. kategória sláčikové nástroje: 2. miesto - Monika Nemcová, pedagóg Jana Spálová: IV. kategória hra na gitare : 1. miesto a lauerát súťaže - Michal Pajtáš gitara, pedagóg Zuzana Bednárová, získala diplom za najúspešnejšieho pedagóga a za úspešnú pedagogickú prípravu.

<p>25.-27.5.2021 Okresné kolo súťaže v I. - III. kategórii v prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín</p> <p>31.5. 2021 školské kolo súťaže v prednese poézie a prózy Hviezdoslavov Kubín Víťazi postupujú do okresného kola</p>	13	<p>I. KATEGÓRIA: PRÓZA: 3. miesto - Natália Géci, pedagóg Jana Mikitková</p> <p>II. KATEGÓRIA: POÉZIA 1. miesto - Emília Lehotská, pedagóg Jana Mikitková</p> <p>II. KATEGÓRIA: PRÓZA: 3. miesto - Matúš Kralovič, pedagóg: Jana Mikitková</p> <p>III. KATEGÓRIA: PRÓZA: 1. miesto - Nicole Pavla Herna, pedagóg: Lucia Janovová</p> <p>III. KATEGÓRIA: POÉZIA: 1. miesto - Ladislav Šipeky, pedagóg: Jana Mikitková 2. miesto - Kristián Ondriska, pedagóg: Matej Čertík 3. miesto - Saša Rybaničová, pedagóg: Matej Čertík</p> <p>IV. KATEGÓRIA: POÉZIA: 1. miesto - Sofia Fratričová, pedagóg: Jana Mikitková</p> <p>IV. KATEGÓRIA: PRÓZA: 1. miesto - Linda Ollé, pedagóg: Matej Hlatký 2. miesto s postupom - Nina Benkovičová, pedagóg: Julianna Svítková 2. miesto - Ráchel Rimarčíková, pedagóg: Jana Mikitková 2. miesto: Sofia Fratričová, pedagóg: Jana Mikitková 3. miesto: Tereza Jakubíková, pedagóg: Jana Mikitková</p>
<p>29.5.2021 V. ročník Akordeónovej súťažnej prehliadky umeleckých škôl 2021 organizovanej pod záštitou ZAS - Združenie akordeónistov Slovenska ONLINE</p>	1	<p>1. kategória Zlaté pásmo 2.miesto - Miroslav Reľovský, pedagóg Marina Lazič</p>
<p>31.5.-3.6.2021 Medzinárodná súťaž akordeónistov v Bosne „11th AKORDEON ART plus 2021“</p>	1	<p>1. kategória 2. miesto - Miroslav Reľovský, pedagóg Marina Lazič</p>

15.-16.6.2021 Celoslovenská súťažná prehliadka v sólovej hre na saxofóne, ktorú organizovala ZUŠ Jána Melkoviča Stará Ľubovňa.	2	I. kategória strieborné pásmo - Matej Anda, pedagóg Erik Rothenstein III. kategória Zlaté pásmo - Veronika Šmotláková, pedagóg Jarmila Jurášová Šteigerová
15.-16.6.2021 Okresné kolo súťaže Hviezdoslavov Kubín v prednese poézie a prózy IV. a V. kategórie.	11	PRÓZA: 2. miesto - Hana Nipčová, pedagóg Miriam Kalinková Obvod Bratislava IV. POÉZIA: 2. miesto - Hana Nováková, pedagóg Lucia Janovová PRÓZA: 1. miesto - Julia Pabst, pedagóg Miriam Kalinková 2. miesto - Nina Benkovičová, pedagóg Juliana Svítková 2. miesto - Ráchel Rimarčíková, pedagóg Jana Mikitková 3. miesto - Linda Ollé, pedagóg Matej Hlatký 3. miesto - Niko Čársky, pedagóg Miriam Kalinková čestné uznanie - Paulína Knížatová, pedagóg Miriam Kalinková čestné uznanie - Adam Bielik, pedagóg Miriam Kalinková Obvod Bratislava V. POÉZIA: 1. miesto - Sofia Fratričová, pedagóg Jana Mikitková PRÓZA: 1. miesto - Tereza Jakubíková, pedagóg Jana Mikitková
17.6.2021 Gitarová online súťaž La guitaromanie 2021.	1	Kategória IVC strieborné pásmo - David Vachálek, pedagóg Elena Ramirez

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou:

V sledovanom školskom roku nebola v ZUŠ Jozefa Kresánka vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvárom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ:

V sledovanom školskom roku nebola v ZUŠ Jozefa Kresánka vykonaná ekonomická kontrola Útvárom mestského kontrolóra hl. mesta SR Bratislavy.

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy:

Výchovno-vzdelávací proces prebiehal v MČ Karlova Ves v budovách **na Karloveskej 3 a na Sekulskej 3**, ktoré má ZUŠ Jozefa Kresánka zverené do správy. Okrem nich vyučuje na šiestich elokovaných pracoviskách:

Dlhé Diely ZŠ Majerníkova 60,

MČ Lamač v ZŠ na Malokarpatskom námestí 1a v časti materskej školy na Zlatohorskej 18,

MČ Záhorská Bystrica v ZŠ Hargašova 5, v Ľudovom dome a budove bývalého MÚ.

Na všetkých elokovaných pracoviskách má ZUŠ Jozefa Kresánka k dispozícii samostatné priestory, teda aj v priestoroch ZŠ sú pre činnosť ZUŠ vyhradené samostatné triedy, v ktorých vyučujú výlučne učitelia ZUŠ.

Problémy s priestormi naďalej pretrvávajú v **MČ Záhorská Bystrica**. Obrovský prílev žiakov v tejto MČ spôsobuje neustále dobudovávanie priestorov v ZŠ a s tým aj spojené provizórne riešenia. To bolo dôvodom, že učebne VO a hudobnej náuky využívala aj ZŠ ako učebne. Vzhľadom na masívnu výstavbu v tejto mestskej časti bude potrebné hľadať samostatné priestorové riešenie pre potreby ZUŠ.

Podobná situácia je aj na pracovisku v ZŠ na Malokarpatskom námestí **v Lamači**, kde by však mohlo prísť k stabilizácii po dokončení prístavby ZŠ plánovanej v školskom roku 2021/2022. Priestory na Zlatohorskej 18 vyžadujú rekonštrukciu sociálnych zariadení a vymaľovanie interiéru. Miernou úpravou dispozície budovy by bolo možné vytvoriť zázemie pre pedagógov a tým zlepšiť ich pracovné podmienky.

V objekte na Karloveskej 3 v sídle riaditeľstva školy sa začalo v čase letných mesiacoch s čiastočnou rekonštrukciou kanalizácie a rozvodov vody, ktoré boli v havarijnom stave. Rekonštrukcia je realizovaná z kapitálových výdavkov. 60 – ročná budova vyžaduje aj rekonštrukciu elektroinštalácie, zateplenie obvodových múrov. Chýba regulácia kúrenia. Nevhodná resp. neexistujúca zvuková izolácia tried je pálčivým problémom pri zabezpečovaní vzdelávacieho procesu. K postupnej výmene interiérového vybavenia tried pristupujeme podľa finančných možností. Pre vytvorenie vyhovujúcich priestorov pre nácvik školského orchestra a ostatných súborov a zoskupení existujúcich na škole ako aj kvôli vhodnému priestoru na realizáciu pracovných porád učiteľov, ale aj na organizovanie koncertov, súťaží, výstav a iných verejných prezentácií je nevyhnutné riešenie prístavby **viacúčelovej multifunkčnej sály**. V spolupráci so zriaďovateľom Magistrátom hlavného mesta SR Bratislavy bol vyhodnotený ako najvhodnejší pre tento účel priestor nad bývalou školskou jedálňou budovy na Karloveskej 3 a boli vyčlenené finančné prostriedky na prípravu projektovej dokumentácie.

Stav budovy na Sekulskej 3 je kritický. Havarijný stav kanalizácie spôsobuje podmývanie budovy a tým „sadanie“ časti budovy. Praskajú steny, padá omietka. **Akútna je výmena okien** - musí byť realizovaná z kapitálových výdavkov, nakoľko sa nejedná len o bežnú výmenu okien, ale aj o zamurovanie ich spodnej časti spolu so zateplením budovy. V zlom stave je elektroinštalácia. V sledovanom školskom roku bolo z bezpečnostných dôvodov nevyhnutné pristúpiť k výmene okien v jednej z tanečných sál. Výmena bola realizovaná z bežných výdavkov rozpočtu školy. Rozvody kúrenia sú po havárii v školskom roku 2018/2019 vedené provizórne, kúrenie nie je vyregulované. Obdobie pandémie poukázalo na nevyhnutnosť dobudovania kabeláže internetového pripojenia pre zabezpečenie dištančného prípadne hybridného vzdelávania. Pre zvýšenie kvality vzdelávania je potrebné dobudovanie zvukovej izolácie tried. Areál v okolí budovy chátra, je nevyhnutná revitalizácia zelene modernizácia celého objektu a oplotenia. Prebehlo niekoľko obhliadok budovy pracovníkmi sekcie správy nehnuteľností Magistrátu hl. mesta Bratislavy pri ktorých sa hľadá riešenie možností financovania pri odstraňovaní nedostatkov. V návrhu rozpočtu na 3 roky pravidelne žiadame kapitálové výdavky na odstránenie uvedených nedostatkov.

Z rozpočtu školy, prostriedkov za vzdelávacie poukazy a z prostriedkov neinvestičného fondu Deti a umenie sme zakúpili nové, sláčikové, dychové, klávesové, bicie i elektrické nástroje a IKT techniku pre zabezpečenie dištančného vzdelávania.

Z rozpočtu školy sa hradia povinné revízie kotlov, bleskozvodov, hasiacich prístrojov. V súlade s pokynmi mesta bola vykonaná dvakrát deratizácia pracovísk.

V sledovanom školskom roku bola na pracovisku **Sekulská 3** zriadená **modelovňa pre výtvarný odbor a zrekonštruovaná učebňa pre literárno-dramatický odbor**. V budove na **Karloveskej 3** bola realizovaná **kabeláž internetového pripojenia** pre možnosť zabezpečenia dištančného resp. hybridného vzdelávania a **zrekonštruovaná Malá koncertná sála pre účely nahrávania online koncertov**. Na pracovisku **Majerníkova 60** boli vybudované v priestoroch chodby **dievčenské a chlapčenské šatne** pre tanečný odbor. **Doposiaľ využívané priestory budú slúžiť ako učebne hudobného odboru**. Vyriešil sa tak nedostatok priestorov pre vzdelávanie v hudobnom odbore na tomto elokovanom pracovisku.

V oblasti materiálno-technického zabezpečenia je stále čo zlepšovať. Pri jeho realizácii vychádzame z finančných možností zriaďovateľa a školy.

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2020:

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta čerpala škola vo výške 2 097 722 **,63- €**.
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov za štúdium v ZUŠ – „školné“ **184 520,- €**. Skutočnosť plnenia všetkých príjmov je **183 171,88,-€** čo je prekročenie príjmov oproti pôvodnému záväznému ukazovateľu vo výške **415,03,-€**. Z toho príspevok zo štátneho rozpočtu na organizovanie celoslovenskej súťaže v sólovej hre na cimbele žiakov ZUŠ „Cimbalový Prešporok“ vo výške **6 500,-€**, ďalej príjmy z prenajatých priestorov 311,82.-€ a dobropisy vo výške 2 763,33,-€.
3. Finančné prostriedky **za vzdelávacie poukazy vo výške 16 787,- €** boli použité na ladenie klavírov, nákup materiálu a učebných pomôcok pre výtvarný odbor, nákup, hudobných nástrojov, notového materiálu a dezinfekčných prostriedkov.

Rozpočet školy – bežné a kapitálové výdavky - v roku 2020 po úpravách: 2 148 045,-€ bol plnený na 97,66 %.

4. Finančné prostriedky získané od rodičov (n.f. Deti a umenie) boli použité na nákup učebných pomôcok, na účastnícke poplatky na súťaže, nákup darov pre absolventov a pod.
5. **Iné – od mestských častí Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica, z grantov a ostatných sponzorských darov.**

IX. Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na školský rok 2019/2020 a vyhodnotenie jeho plnenia:

V školskom roku 2020/2021 si škola vytýčila nasledovné **ciele**:

1. V oblasti rozvoja umeleckého vzdelávania a výchovy zabezpečiť vysokú odbornosť a kvalitu umeleckého vzdelávania a výchovy.

2. V oblasti skvalitňovania personálnych podmienok zabezpečiť kvalitný, tvorivý a motivovaný pedagogický kolektív školy.

3. V materiálno-technickej oblasti:

V oblasti rozvoja umeleckého vzdelávania pedagogický kolektív školy:

- využíval nové metódy a formy vzdelávania, ktoré získaval v rámci profesijného rozvoja
- venoval mimoriadnu pozornosť talentovaným žiakom (rozšírené vyučovanie)
- pripravoval žiakov na súťaže a verejné (online) vystúpenia
- propagoval novú slovenskú hudbu a slovenskú kultúru
- rozvíjal medziodborovú spoluprácu
- venoval sa vyučovaniu rôznych štýlov a žánrov
- viedol žiakov k sledovaniu koncertov, predstavení a výstav v online priestore
- prezentoval vynikajúce výsledky práce v oblasti umeleckého vzdelávania v zahraničí

V oblasti personálnych podmienok vedenie školy:

- po odchode dlhoročných kolegov dopĺňalo kolektív novými, kvalifikovanými odborníkmi so záujmom o pedagogickú činnosť
- podporovalo odborný a pedagogický rast pedagogických zamestnancov
- podporovalo odborný rast nepedagogických zamestnancov
- podporovalo účasť PZ na ďalšom vzdelávaní, na seminároch, workshopoch, školeniach, súťažiach a pod.
- motivovalo PZ verejným ocenením

V materiálno-technickej oblasti:

- zabezpečenie nových hudobných nástrojov
- zabezpečenie ladenia klavírov
- obnova interiérového vybavenia tried, zriadenie modelovne pre VO na EP Sekulská 3
- nákup notového materiálu pre rôzne nástroje a nástrojové zoskupenia v hudobnom odbore
- nákup učebných pomôcok a IKT
- zabezpečenie nových kostýmov pre TO
- zabezpečenie materiálu a pomôcok pre VO

Vytýčené ciele a jednotlivé úlohy v školskom roku 2020/2021 boli splnené čiastočne. Napriek pretrvávajúcej pandémie ochorenia COVID 19 a opatreniami s tým spojenými sme **zrealizovali 10. ročník celoslovenskej súťaže žiakov ZUŠ v hre na cimbale „Cimbalový Prešporok“ online.** Pre možnosť zabezpečenia dištančného resp. hybridného vzdelávania bola **v budove na Karloveskej 3 realizovaná kabeľáž internetového pripojenia a učebne čiastočne vybavené IKT technikou.** K prechodu vedenia triednej dokumentácie do elektronickej formy sa prešlo iba čiastočne. Využívaná platforma neposkytuje vhodné podmienky pre vedenie triednej dokumentácie v individuálnom vyučovaní, ktoré predstavuje 50% žiakov školy.

X. Oblasť, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení – SWOT analýza:

- vynikajúce výsledky v príprave žiakov na celoslovenské a medzinárodné súťaže vo všetkých štyroch odboroch
- výborná príprava žiakov a študentov na prijímacie skúšky na školy s umeleckým a umelecko-pedagogickým zameraním
- možnosti prezentácie na najvýznamnejších domácich a zahraničných fórach
- príležitosť uplatnenia nadobudnutých zručností v súborovej a medziodborovej spolupráci v rámci telies rôznych žánrov pôsobiacich na škole
- kvalifikovaný, kreatívny pedagogický zbor, obetaví angažovaní nepedagogickí zamestnanci
- priaznivá pracovná klíma
- vysoké pracovné nasadenie kolektívu školy, mimoriadne organizačné schopnosti niektorých kolegov
- podpora ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov školy v rámci celoživotného vzdelávania zo strany vedenia školy
- vyhľadávaný partner na spoluprácu a organizáciu multižánrových podujatí
- podpora školy zo strany zriaďovateľa - hlavného mesta SR Bratislavy
- vzájomná spolupráca s mestskými časťami, v ktorých škola pôsobí
- pomoc a podpora rodičov žiakov školy
- strategická poloha kmeňovej budovy školy - dobrá prístupnosť, dostatočný priestor
- participácia na domácich a zahraničných podujatiach spojená s umením a edukáciou

Slabé stránky a návrhy opatrení:

- nevyhovujúci stav dvoch kmeňových budov
návrhy opatrení: plánovanie finančných prostriedkov v návrhu rozpočtov školy na ďalšie roky, komunikácia so zriaďovateľom, hľadanie mimorozpočtových zdrojov
- nepostačujúce priestory na elokovaných pracoviskách vzhľadom na demografický vývoj v MČ a zvyšujúci sa záujem o štúdium na našej škole
návrhy opatrení: v spolupráci so zriaďovateľom a MČ hľadať priestorové riešenie pre činnosť ZUŠ z dlhodobého hľadiska
- nepostačujúce vlastné priestory pre verejnú prezentáciu žiakov všetkých odborov, ansámblovú činnosť všetkých odborov, organizáciu Celoslovenskej súťaže v sólovej hre na cimbal „Cimbalový Prešporok“, či realizovanie pracovných stretnutí PZ.
návrh opatrení: hľadanie mimorozpočtových zdrojov na nadstavbu koncertnej sály
- nadmerná hlučnosť tried
návrh opatrení: plánovanie finančných prostriedkov v návrhu rozpočtov školy na ďalšie roky, hľadanie mimorozpočtových zdrojov
- nedostatočné internetové pripojenie na väčšine pracovísk
návrh opatrení: plánovanie finančných prostriedkov v návrhu rozpočtov školy na ďalšie roky, komunikácia so zriaďovateľom, hľadanie mimorozpočtových zdrojov
- nedostatok kvalifikovaných pedagógov vo frekventovaných predmetoch hra na klavír, hra na gitare

návrh opatrení: spolupráca s vysokými školami umeleckých a pedagogických zameraní

Príležitosti:

- získavanie finančných prostriedkov z existujúcich fondov a grantov, hľadanie nových sponzorov
- podpora zo strany zriaďovateľa
- spolupráca s MČ
- spolupráca so školami vyššieho typu s umeleckým zameraním
- spolupráca so zahraničnými školami podobného typu
- spolupráca s médiami, propagácie našej ZUŠ aj umeleckého vzdelávania na Slovensku
- rozšírenie škály predmetov a odborov na škole
- zlepšovať pracovné podmienky PZ v snahe zamedziť fluktuácií PZ

Riziká:

- nadmerná byrokratická záťaž
- nedocenenie práce učiteľa spoločnosťou
- slabé finančné ohodnotenie
- nedostatok prostriedkov na odmeny za mimoriadne úspechy
- ľahostajnosť spoločnosti voči podpore vzdelávacích inštitúcií
- nezáujem spoločnosti o problematiku umeleckého vzdelávania na všetkých stupňoch
- správa dvoch zverených budov a príľahlých pozemkov bez dostatku kvalifikovaného personálu
- množstvo elokovaných pracovísk v rôznych mestských častiach

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium.

Júlia Nemcová - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na husle, pedagóg Jana Spálová

Stanislav Styan - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na bicie nástroje, pedagóg Peter Štrpka

Daniela Ivančáková - University of Groningen Holandsko, odbor „Umenie, kultúra a médiá“, pedagóg Beáta Harvanová, akad. mal. Milan Hrčka

Ráchel Rimarčíková- DF VŠMU Bratislava, odbor: dramaturgia a autorská tvorba pedagóg Mgr.art. Jana Mítková, Mgr. art. Matej Čertík

Kristína Horínková - Amsterdam University College, odbor Liberal Arts and Sciences pedagóg Mgr. art. Jana Mítková, Mgr. art. Matej Čertík)

Andrej Čerňanský – Cirkevné konzervatórium Bratislava, hra na priečnu flautu, pedagóg Mgr. art. Martina Mestická

Lenka Kočiová - Štátne konzervatórium Bratislava, Cirkevné konzervatórium Bratislava, operný spev, pedagóg Viera Kordošová

Ema Kvasnicová - Štátne konzervatórium Bratislava, operný spev, pedagóg Mgr. art. Veronika Miháľková,

Laura Marková - Štátne konzervatórium Bratislava, operný spev operný spev, pedagóg Mgr. art. Linda Mellenová

Alexandra Ďurcová - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na cimbal, pedagóg, Beáta Čečková

Mikoláš Matej – Súkromná škola umeleckého priemyslu Bohumila Baču Bratislava, odbor grafický dizajn, pedagóg Mgr. art. Paula Hoššová

Dominika Pukančíková – Stredná škola masmediálnych a informačných štúdií Bratislava, odb. masmediálne štúdiá, zameranie propagačno – výtvarné a reklamné pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Veronika Ihringová – Prague College Praha, odbor grafický dizajn, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Daniela Balážová - KTT HTF VŠMU - didaktika tanca pre deti a mládež, pedagóg Mgr. art. Martin Melník

Klára Gabriela Staroňová – STU Bratislava, Fakulta architektúry, odbor architektúra a urbanizmus akad. mal. Milan Hrčka, ČVUT v Prahe, fakulta architektúry, odbor architektúra a urbanizmus pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

XI. Ďalšie informácie o škole:

1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vedenie školy má snahu vytvárať vhodné pracovné podmienky pre všetkých zamestnancov školy na všetkých pracoviskách. V úzkej spolupráci s MČ a riaditeľmi ZŠ svojho pôsobiska neustále hľadá vhodné priestory pre realizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu s vyhovujúcim materiálno-technickým vybavením učebni zohľadňujúcim aktuálne potreby žiakov i pedagógov. Má snahu vytvárať tvorivú atmosféru v estetickom prostredí.

Pedagogickí zamestnanci pri tvorbe rozvrhu hodín zohľadňujú časové možnosti žiakov (prípadne zákonných zástupcov), rešpektujú ich nároky na obedňajšie a iné prestávky medzi jednotlivými vyučovacími hodinami, snažia sa o nadväznosť vyučovacích predmetov – napr. hlavného predmetu a hudobnej náuky a ostatných povinných predmetov s dôrazom na povinnosti žiakov vyplývajúce z ich štúdia v ZŠ, SŠ či VŠ.

Vedenie školy dbá na rovnomerné rozdelenie pracovného času pedagogických zamestnancov a dodržiavanie prestávok vo vyučovaní.

2. Spolupráca školy

2.1. Spolupráca s rodičmi

Podpora a spolupráca s rodičmi je predpokladom k dosahovaniu kvalitných výsledkov vo výchovno-vzdelávacom procese. V sledovanom školskom roku poznačenom dlhodobým dištančným vzdelávaním bola neoddeliteľnou súčasťou vzdelávacieho procesu. Vďaka ústretovosti, trpezlivosti a porozumeniu rodičov bolo možné pokračovať vo výchovno-vzdelávacom procese a prezentácií výsledkov v online priestore. **V mene všetkých pedagogických zamestnancov im vyjadrujem úprimné poďakovanie.**

2.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami)

- **Metodicko-pedagogické centrum Bratislava** - poskytuje vzdelávanie PZ v rámci kontinuálneho vzdelávania
- **Štátny pedagogický ústav** - spolupráca na aktualizáciách Štátneho vzdelávacieho programu

- **Okresný úrad v sídle kraja** - odbor školstva - spolupráca pri finančnom zabezpečení celoslovenskej súťaže žiakov ZUŠ v hre na cimbale
- **Odborový zväz pracovníkov školstva a vedy na Slovensku** - spolupráca pri rokovaniach smerujúcich k zlepšovaniu postavenia učiteľa
- **Deti a umenie, neinvestičný fond pri ZUŠ Jozefa Kresánka** - založený rodičmi pre potreby finančnej podpory školy. Neinvestičný fond je príjmom 2% daní z príjmu fyzických a právnických osôb. Financuje všetky aktivity školy - prenájmy sál, účastnícke poplatky na súťaže, prepravu žiakov na výmenné podujatia, náklady na sústredenia žiakov, abonentky pre žiakov, náklady na kostýmy, učebné pomôcky a pod.
- **Malokarpatské osvetové stredisko v Modre** - organizátor hudobných, divadelných a folklórnych podujatí
- **EPTA** - odborné vzdelávanie PZ hry na klavíri
- **EMCY** - združuje významné európske súťaže pre mladých hudobníkov a zjednocuje ich kritériá. Jej členom je aj Celoslovenská súťaž v hre na cimbale, ktorej vyhlasovateľom je MŠVVaŠ SR a organizátorom ZUŠ Jozefa Kresánka
- **Asociácia základných umeleckých škôl SR AZUŠ SR** - členstvom v nej má ZUŠ priamy kontakt s dianím v hudobnom školstve v Európe

Spoluprácu s umeleckými školami vyššieho typu:

- **VŠMU**
- **Pedagogická fakulta Univerzity Komenského**
- **Štátne konzervatórium v Bratislave**
- **Cirkevné konzervatórium v Bratislave**
- **Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej**
- **Stredná škola umeleckého priemyslu Jozefa Vydru**

Tieto školy pripravujú metodické dni, dni otvorených dverí, semináre, workshopy, otvorené hodiny pre žiakov i pedagógov. V spolupráci s nimi organizujeme aj spoločné koncerty a vystúpenia, ktoré sú pre našich žiakov mimoriadne motivujúce.

Významná je tiež spolupráca s družobnými školami, s ktorými pripravujeme predovšetkým výmenné koncerty, semináre pre učiteľov a aktivity na základe grantov (napr. z Višegradskeho fondu).

Sú to školy:

- Hudobná škola Josipa Slavenskeho v Novom Sade v Srbsku
- Hudobná škola Ferencza Liszta v Györi
- Základná umelecká škola v Třinci
- Konzervatórium v Maribore v Slovinsku
- Hudobná škola v Pomáze v Maďarsku
- Základná umelecká škola Klapkova 8 v Prahe
- Základná umelecká škola v Brezne
- Základná umelecká škola Štefana Németha Šamorínskeho v Šamoríne
- Základná umelecká škola Jozefa Rosinského v Nitre atď.

Mimoriadne cenná je úzka spolupráca s bratislavskými mestskými ZUŠ.

Z dôvodu pretrvávajúcej pandémie ochorenia COVID 19 a opatreniami s tým spojenými sa v sledovanom školskom roku plánované spoločné podujatia nezrealizovali.

2. 3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Najužšia a najintenzívnejšia je spolupráca s Magistrátom hlavného mesta SR Bratislava, zriaďovateľom ZUŠ Jozefa Kresánka. Zriaďovateľ poskytuje finančné prostriedky na chod školy prostredníctvom rozpočtu a prostredníctvom grantov a metodicky usmerňuje školu v oblasti legislatívy. Škola plní pokyny a úlohy zriaďovateľa.

Mimoriadne silnými partnermi pre spoluprácu sú MČ Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica, v ktorých má ZUŠ Jozefa Kresánka elokované pracoviská. MČ v snahe sprostredkovať najmladšej generácii obyvateľstva vo svojich mestských častiach hľadajú riešenia pri zabezpečovaní vhodných priestorov pre realizáciu vzdelávacieho procesu pre žiakov našej školy s prihliadnutím na jej špecifiká, umožňujú sprostredkovávajú a propagujú žiakom možnosť verejnej prezentácie v domácom prostredí. Škola sa v týchto mestských častiach podieľa na rozvoji kultúrneho života, čo však bolo v sledovanom školskom roku jedine v online priestore bez možného kontaktu s obecnosťou.

PodĎakovanie: V závere by som rada vyslovila poďakovanie všetkým vyššie uvedeným inštitúciám a združeniam za vynikajúcu spoluprácu, všestrannú pomoc a podporu. Ďakujem zriaďovateľovi školy – hlavnému mestu SR Bratislave, pánovi primátorovi, oddeleniu kultúry, školstva, športu a mládeže, finančnému odboru i všetkým zamestnancom magistrátu a poslancom. Rovnako patrí vďaka starostom mestských častí a riaditeľom škôl v ich pôsobnosti za ústretovosť pri riešení problémov.

Úprimne ďakujem celému kolektívu ZUŠ Jozefa Kresánka za celoročnú namáhavú a obetavú prácu a dosiahnuté výsledky v oblasti umeleckého vzdelávania.

Na základe podkladov vedúcich predmetových komisií, zástupcov riaditeľa školy Mgr. Ivety Majláthovej, Mgr. Ľubomíra Današa, Anny Buranovskej a referentky Ivety Juríčkovej vypracovala

Mgr. Miriam Trgová
riaditeľka ZUŠ Jozefa Kresánka

V Bratislave 25.9.2021