

Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach Základnej umeleckej školy Jozefa Kresánka na Karloveskej ul. 3, v Bratislave za školský rok 2019/2020



Úvod

Úspechy ZUŠ Jozefa Kresánka v školskom roku 2019/2020

Mimoriadne úspešne zahájili školský rok 2019/2020 žiaci **literárno-dramatického odboru**, ktorí sa v hneď v prvých dňoch zúčastnili **súborom LANO Scénickej žatvy** v Martine s dvoma predstaveniami s inscenáciou **Sibyla** v réžii žiačky ŠPD Alex Madovej a pedagogickej supervízie Miriam Kalinkovej a s inscenáciou **Činohra** žiakov ŠPD a 3P v réžii Mateja Čertíka.

Na 4. ročníku Festivalu **AMPLIÓN - Nový kabaret & pouličné umenie** v Banskej Štiavnici. DS LANO pod vedením Jany Mikitkovej súpúťil v prvej česko-slovenskej súťaži kabaretných skečov SKETCH UP, ktorú nečakane vyhral a odniesol si špeciálnu cenu festivalu **AMPLION ARGENTUM**. Získali tak aj opciu na uvedenie celovečerného kabaretného programu na 5. ročníku festivalu v roku 2020.

Po prvýkrát sa žiaci LDO zapojili do celoslovenskej súťaže v audiovizuálnej a multimediálnej tvorbe detí a mládeže **Zlatá klapka**, kde v kategórii **Hraný film** žiačka Barbara Waszczuková z triedy Evy Hanušovej obsadila **1.miesto**.

Rovnako úspešne zahájili školský rok aj žiaci **výtvarného odboru**, keď návrhy ich kostýmov ohodnotila odborná porota najvyšším ocenením a žiačka **LDO Ema Mikuličová** bola za ich prezentáciu korunovaná za **Kráľovnú Bratislavy**. Podujatie organizovalo Múzeum mesta Bratislavy a bol súčasťou Bratislavských korunovačných dní. Za úspechom stojí **medzioborová spolupráca** kolegyň Evy Hanušovej a Bratislavy Miklánkovej tak dôležitá v našej práci!

Na jubilejnom **50. ročníku medzinárodnom festivale "Joy of Europe" v Belehrade** reprezentoval Slovensko, Bratislavu a našu školu **DFS Čečinka** – tanečná zložka pod vedením Etely Nôtovej a Hany Kopeckej.

Žiaci tanečného odboru školu mimoriadne úspešne reprezentovali na tanečnej súťaži **My Dance Myjava 2019**, kde sa predstavili s piatimi choreografiami z ktorých štyri boli víťazné. Získali mimoriadne ocenenia poroty a stali sa **laureátmi súťaže**.

Tvorbe súčasného hudobného skladateľa **Pavla Kršku** bol venovaný koncert žiakov a pedagógov hudobného odboru s názvom „**Preludománia**“ pri príležitosti jeho životného jubilea.

Priateľskými stretnutiami sa prehĺbila spolupráca medzi **Komorným sláčikovým orchestrom Junior** z našej ZUŠ a **orchestrom ECHO** zo ZUŠ Klapkova v Prahe. V Bratislave sa orchestre predstavili vo **Dvorane VŠMU** a v Prahe na pôde **Pražského konzervatória**.

Tradičné adventné koncerty na ktorých sa predstavil **Komorný orchester Junior** spolu s hosťami - sólistami **Miroslavom Dvorským, Otokarom Kleinom Norou Chmelík a Ottom Kollmanom** v kostole Narodenia Panny Márie na Dlhých Dieľoch a v kostole sv. Petra a Pavla v Záhorskej Bystrici sú výsledkom aktívnej spolupráce pedagógov hudobného odboru, obohatením pre žiakov a balzomom pre dušu pre všetkých aktérov aj poslucháčov.

COVID 19

Stručná správa o realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v čase uzatvorenia škôl.

Z dôvodu pandémie ochorenia COVID 19 dňa 10. marca 2020 bola prerušená prezenčná forma vzdelávania. Podľa usmernenia MŠVVaŠ SR zo dňa 16.3.2020 bolo úlohou riaditeľa zabezpečiť podľa podmienok a možností samoštúdium žiakov prostredníctvom elektronickej komunikácie s pedagogickými zamestnancami v škole.

Mnohí pedagógovia, najmä hudobného odboru, kde prebieha vyučovanie individuálne v snahe predísť strate kontaktu so žiakmi prešli na online vzdelávanie okamžite po uzatvorení škôl. O spôsobe a možnostiach online vzdelávania boli PZ informovaní prostredníctvom Usmernení zasielaných elektronicou poštou.

Toto obdobie poukázalo na potrebu čo najrýchlejšieho prechodu vedenia triednej dokumentácie z papierovej formy na elektronicú a rovnako založiť jednotný informačný a komunikačný kanál medzi školou, zákonnými zástupcami a žiakmi.

Hudobný odbor: realizoval online vzdelávanie prostredníctvom rôznych aplikácií a platforiem napr. WhatsApp, Skype, Zoom, Messenger. V prípade, že nebolo možné realizovať vyučovanie online, prebiehala komunikácia prostredníctvom sms, mailovej komunikácie prípadne telefonického hovoru. Úroveň vyučovacieho procesu bola podmienená kvalitou internetového pripojenia na oboch stranách a kvality používaného zariadenia (PC, mobilný telefón) zariadenia na oboch stranách. Najmä u mladších žiakov bola nevyhnutná asistencia rodičov prípadne starších súrodencov pri používaní aplikácií či ladení nástrojov ako aj tlačí študijných materiálov. Zo strany pedagógov si takéto vyučovanie vyžadovalo flexibilitu pri vytváraní rozvrhu hodín zohľadňujúc ostatné povinnosti a aktivity žiakov, prispôsobovanie učebnej látky schopnostiam a možnostiam žiaka. Pedagógovia vytvárali vlastné študijné materiály zapisovaním v notačných programoch, MuseScore, Sibelius a.p. Vytvárali hudobné podklady, náučné videá. U starších žiakov sme zaznamenali pokrok pri naštudovaní nových skladieb, lepšiu orientáciu v notovom zápise, schopnosť vytvoriť si vlastný prstoklad či väčšiu sebareflexiu vďaka zasielaným nahrávkam. Napriek všetkým spomenutým pozitívam však ostáva priamy kontakt medzi učiteľom a žiakom nenahraditeľný a forma online vzdelávania môže byť iba alternatívou vo výnimočných situáciách.

Výtvarný odbor: volil také formy vyučovacích metód, ktoré boli vhodné pre dištančné vzdelávanie a ktoré by aktivizovali žiakov pre osvojenie si príslušných vedomostí, zručností, návykov. Zaradil preto projektovú metódu a s tým spojené metodické postupy. Projektová metóda rieši výtvarný problém komplexnejšie, je v nej umožnené dlhodobejšie myšlienkové prenikanie k téme a žiaci sa pri nej snažia o rôzne tvorivé prístupy. Metodické postupy riešia úlohy výtvarno-technické, napríklad postup od študijnej kresby k štylizovanému, dekoratívne-motívu. Ide tu o poznávanie určitých formálnych metód a postupov. Pedagógovia zadávali žiakom také úlohy, aby mali radosť a pôžitok z výtvarnej činnosti a zároveň využili pomôcky a materiál, ktoré mali k dispozícii v domácom prostredí. Snažili sa v žiakoch aktivizovať ich osobnú pozornosť, vnímanie a následne sme očakávali ich kreativitu pri realizácii spracovania námetu, čo aj dosiahli.

Tanečný odbor: vzdelávací proces prebiehal dištančne formou týždenných zadaní v každom predmete a každom ročníku. Zadania boli pohybového (tanečné, gymnastické, akrobatické), vzdelávacieho (videoprojekcie, tanečné filmy), kreatívneho (improvizácie na zadanú hudbu, krojové omalovánky) charakteru.

Literárno-dramatický odbor: náplň štúdia sa presunula viac smerom k filmu, filmovému herectvu a práci s kamerou. Žiaci sa tak mohli oboznámiť na základe vlastnej skúsenosti so špecifickými rozdielmi medzi divadlom a filmom, prípadne s novými médiami, čo pedagógovia LDO hodnotia ako pozitívne obohatenie vyučovacieho procesu. Bolo nevyhnutné pristúpiť k úprave učebných plánov. Pedagógovia sa zamerali na rozvoj zručností, ktoré môžu žiaci vykonávať v domácom prostredí a individuálne, keďže interakcia a spolupráca medzi deťmi bola výrazne obmedzená. Učili sa spolu navzájom viac počúvať, vnímať a akceptovať - keďže online forma to priam vyžaduje.

Spôsob hodnotenia:

Pedagógovia hodnotili prácu žiakov priebežne slovne alebo písomne pri spätnej väzbe. Záverečné hodnotenie bolo realizované na základe Rozhodnutia o hodnotení a organizácii záverečnej skúšky ZUŠ Jozefa Kresánka schváleného pedagogickou radou per rollam 11. 5. 2020.

Verejné prezentácie v čase prerušenie prezenčnej formy vzdelávania:

Žiaci a pedagógovia ZUŠ Jozefa Kresánka prinášali radosť aj v čase karantény. Svojím umením spríjemňovali obdobie izolácie prostredníctvom koncertov, výstav a predstavení zverejnených na www.zuskresanka.sk a kanála youtube.

Všetky tieto aktivity mohli byť realizované iba vďaka podpore a spolupráci rodičov, za čo im patrí naše poďakovanie.

Tanečný odbor:

- Zvládneme to!
- Krásny Deň matiek
- Absolventské predstavenie

Hudobný odbor:

- Čo sa doma odohráva I., II, III..
- Všetky kvety do rúk mamy
- Absolventský koncert I., II.
- Verejná prezentácia absolventských prác

Výtvarný odbor:

- Virtuálna výstava prác žiakov 1.,2.,3.
- "Beethoven našimi očami"
- Výtvarné umenie 19. storočia
- Výstava absolventských prác

Literárno-dramatický odbor:

- Aktivity počas karantény
- Večer prednesov 1., 2., 3.
- Absolventské predstavenie

Po uvoľnení protiepidemiologických opatrení a vyhodnotení dotazníka o záujme o prezenčnú formu vzdelávania zaslaného zákonným zástupcom bola **8. júna 2020 obnovená prezenčná forma vzdelávania v individuálnom vyučovaní**. V prvom týždni nastúpilo cca 70% žiakov hudobného odboru. V nasledujúcich cca 80% žiakov.

Kombinovaná forma poskytovania vzdelávania bola komplikovaná z hľadiska organizácie pracovného času pedagógov, nakoľko naše pracoviská nie sú vybavené kvalitným internetovým pripojením.

Obdobie **učenia na diaľku** bolo pre všetkých pedagógov mimoriadne náročné a poučné. Náročné časovo, psychicky i finančne. Všetka finančná záťaž (účty mobilných operátorov, nákup zariadení potrebných pre vyučovanie) spojená s online vzdelávaním bola ponechaná na pleciach pedagógov. Pre vedenie školy poučné a podnetné. Naučilo nás organizácii a koordinácii práce bez priameho kontaktu, flexibilitu a rešpektovaniu často sa meniacich podmienok. Poukázalo na potrebu zabezpečenia bezpečného internetového pripojenia na všetkých pracoviskách, vybavenie učební PC alebo notebookmi. Zorientovalo nás v škále platforiem určených pre online vzdelávanie.

Za výrazný a pozitívny prínos možno považovať aj to, že ZUŠ sa stala pre žiakov a rodičov nielen voľnočasovou aktivitou, ale aj priestorom na spoločnú komunikáciu, zdieľanie a podporu, čím sa pri zachovaní vzdelávania posilnila jej výchovná funkcia a dôležitý význam pre kultúrnu spoločnosť.

I. Základné informácie o škole

a) Identifikačné údaje:

Zriaďovateľ: **Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1**

Názov školy: **Základná umelecká škola Jozefa Kresánka**

Adresa: **Karloveská ul. č. 3, 841 04 Bratislava**

Kontakty: **tel.: 02/65420465; 02/65443932**

fax: 02/65420465

web stránka školy: www.zuskresanka.sk

e-mail: zus@zuskresanka.sk

b) Vedúci zamestnanci školy:

Meno riaditeľa: **Mgr. Miriam Trgová**

Volebné obdobie: od 1. 7. 2019 do 30. 6. 2024

Ďalší vedúci zamestnanci školy s určením ich funkcie:

- **Mgr. Iveta Majláthová** - štatutárna zástupkyňa riaditeľky
- **Anna Buranovská** - zástupkyňa riaditeľky školy
- **Mgr. Ľubomír Današ** - zástupca riaditeľky školy

Vedúci elokovaných pracovísk:

- **Jarmila Mušítzová** - EP Sekulská 3
- **Helena Plevčíková** - EP Majerníkova 60
- **Lívia Habánová** - EP Zlatohorská 18 Lamač
- **Mgr. art. Jana Mikitková** - EP Malokarpatské námestie 1 Lamač
- **Bc. Renáta Štubniaková** - EP Hargašova 5 a Čs. tankistov Záhorská Bystrica

Vedúci predmetových komisií:

- **Beáta Harvanová** - PK klavír
- **Jana Spálová** - PK sláčikové nástroje
- **Alena Janikovičová** - PK dychové nástroje
- **Emília Poláková** - PK spev
- **Eliška Grežd'ová** - PK hudobná náuka, kompozícia

- **Veronika Farkašová** - PK akordeón, keyboard, bicie nástroje, **Anna Buranovská** od 1.4.2020
- **Mgr. Helena Roglová** - PK strunové nástroje
- **Mgr. art. Jana Scheinerová ArtD.** - PK TO
- **Mgr. art. Paulína Hoššová** - PK VO
- **Mgr. art. Jana Mikitková** - PK LDO

c) Údaje o rade školy:

Ing. Peter Lenč - predseda RŠ - delegovaný Uznesením MZ č. 1130/2018 do rady školy pri ZUŠ Jozefa Kresánka,

Ing. Pavol Bulla delegovaný Uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č. 645/2016 zo dňa 27. 10. 2016 bol Uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č.188/2019 zo dňa 30. 5. 2019 bol odvolaný. Týmto uznesením bol zároveň delegovaný **pán Igor Polakovič** za člena rady školy ZUŠ Jozefa Kresánka

Mgr. Jakub Bednárík - delegovaný Uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č. 645/2016 zo dňa 27. 10. 2016

prof. Daniel Buranovský ArtD. - delegovaný Uznesením MZ hl. m. SR Bratislavy č. 645/2016 zo dňa 27. 10. 2016

Mgr. Ing. Mário Dubaň - rodič

PhDr. Helena Kačurová - rodič

Ing. Miroslav Prokop - rodič

Pavol Rosa - rodič

Mgr. art. Jana Mikitková - učiteľ

Jarmila Mušitzová - učiteľ

Iveta Juríčková - THP zamestnanec

Funkčné obdobie Rady školy je od **30. 1. 2016 do 1. 12. 2020.**

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2019/2020:

Rada školy sa v uvedenom školskom roku vyjadrila (na zasadnutiach a elektronicky) k nasledovným dokumentom:

- Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach ZUŠ za školský rok 2018/2019
- Školský vzdelávací program
- Návrh rozpočtu školy na roky 2020 – 2021
- Plán práce školy na školský rok 2019/2020
- Pedagogicko-organizačné zmeny v školskom roku 2019/2020
- Správa o hospodárení k 31. 12. 2018

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy

Umelecká rada zasadala 9. 9. 2019, 15. 1. 2020, 9. 4. 2020 on-line, 13. 5. 2020 on-line

Na svojich zasadnutiach prebrala plán práce UR, termíny zasadnutí, plány činnosti jednotlivých PK, návrhy do celoročného plánu činnosti školy. Hodnotila hospitačnú činnosť a priebeh adaptačného vzdelávania. Dávala podnety k umeleckému smerovaniu školy.

Pri prerušení prezenčného vzdelávania koordinovala postup pri organizácii výchovno-vzdelávacieho procesu a jeho prechod na dištančnú formu vzdelávania s akceptovaním priebežne sa formujúcich usmernení MŠVVaŠ SR a regulácií zriaďovateľa. Pripravila podklady pre spôsob hodnotenia, organizácie záverečnej skúšky a prijímacom konaní žiakov.

Pedagogická rada zasadala 26. 8. 2019, 11. 9. 2019, 27. 11. 2019, 22. 1. 2020, 28. 4. 2020 per rollam a 1. 7. 2020

Na svojich zasadnutiach PZ oboznámila s účinnosťou Zákona č. 138/2019 Z. z. Zákona o pedagogických zamestnancoch odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov, prerokovala správu o VVČ za školský rok 2018/2019, schvaľovala návrh plánu profesijného rastu pre aktuálny školský rok a adaptačného vzdelávania. Oboznámila kolegov s internými smernicami (organizačný a pracovný poriadok školy pre zamestnancov, vnútorný poriadok školy pre žiakov a i.), schválila plán činnosti školy a prerokovávala hodnotenie a klasifikáciu žiakov.

II. Údaje o žiakoch školy

Žiaci ZUŠ

Údaje o počte žiakov k 15.09.2019							Údaje o počte žiakov k 15.09.2019 /žiak je len raz započítaný/		
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/	Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	374	329	239	938	0	1880	876	812	1688

Žiaci ZUŠ

Údaje o počte žiakov k 30.06.2020							Údaje o počte žiakov k 30.06.2020 /žiak je len raz započítaný/		
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/	Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	359	308	236	911	0	1814	876	812	1688

Vyhodnotenie a komentár

Rozdiel v počte žiakov na začiatku školského roka a na jeho konci je **66 žiakov**. Sú to žiaci, ktorí v priebehu školského roka vystúpili, prestúpili na inú ZUŠ, prerušili štúdium z rôznych dôvodov (sťahovanie, študijné a zdravotné dôvody, COVID 19...)

Absolventi ZUŠ

Údaje o počte absolventov k 30.06.2020						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	30	15	20	56	0	121

Údaje o počte absolventov k 30.06.2020 absolvent je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
56	65	121

Noví žiaci ZUŠ

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2020						
ZUŠ	z toho žiakov v jednotlivých Odboroch					Počet žiakov spolu /stĺpce 2-6/
	Tanečný	Výtvarný	Literárno-dramatický	Hudobný	Audiovizuálnej a multimedialnej tvorby	
1	2	3	4	5	6	7
	49	75	28	136	0	288

Údaje o počte nových žiakov k 15.09.2019/je len raz započítaný/		
Individuálna forma vyučovania	Skupinová forma vyučovania	Počet žiakov spolu /stĺ. 8+9/
8	9	10
136	141	277

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie k 30. 6. 2020

Prospelo s vyznamenaním:	1583 žiakov
Prospelo:	84 žiakov
Neprospelo:	0 žiakov
Neklasifikovaný:	1 žiak
Spolu :	1668 žiakov

žiaci z prípravného štúdia **146 žiakov**

celkový počet k 30. 6. 2020 **1814 žiakov**

Do klasifikácie žiakov nie sú započítaní žiaci prípravného štúdia **146** ktorí dostávajú Potvrdenie o absolvovaní prípravného štúdia, preto nie sú klasifikovaní. Prevažná väčšina žiakov ZUŠ Jozefa Kresánka v sledovanom školskom roku **prospela s vyznamenaním 1583, prospelo 84 žiakov, nepropelo 0 žiakov a 1 žiak bol neklasifikovaný.**

Neklasifikovanému žiakovi je poskytnutá možnosť vykonať komisionálnu skúšku najneskôr v prvom septembrovom týždni. Po úspešnom vykonaní komisionálnej skúšky môže pokračovať v štúdiu.

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy

Počet pedagogických zamestnancov (PZ) k 15. 9. 2019:

Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci ZUŠ k 15. 09. 2019

ZUŠ	Pedagogickí zamestnanci		Nepedagogickí zamestnanci	
	Fyzický počet	Prep. počet	Fyzický počet	Prep. počet
ZUŠ Jozefa Kresánka	109	86,6	10	10,2

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

Všetci pedagogickí zamestnanci spĺňali kvalifikačný predpoklad na výkon pedagogickej činnosti v zmysle § 9 zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov a Vyhlášky MŠVVŠ SR č. 437/2009 Z. z. o odbornej a pedagogickej spôsobilosti PZ.

Podľa zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov bolo zloženie pedagogického zboru podľa kariérnych stupňov nasledovné:

- 5 kolegov - začínajúci pedagogický zamestnanec
- 92 kolegov - samostatný pedagogický zamestnanec
- 10 kolegov - pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou
- 2 kolegovia - pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou

Podľa zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov § 36 tvorili pedagogickí zamestnanci nasledovnú štruktúru kariérnych pozícií:

- 101 - pedagogickí zamestnanci – triedni učitelia
- 5 - začínajúci pedagogickí zamestnanci
- 5 - korepetítori
- 4 - uvádzajúci učitelia

- 10 - vedúci predmetových komisií
- 4 - vedúci pedagogickí zamestnanci

Rozširovanie kvalifikácie pedagogických zamestnancov ZUŠ v ďalšom štúdiu:

Mgr. art. Michal Ochodnický - 2. ročník doktorandského štúdia Hudobná a tanečná fakulta (HTF) VŠMU – predmet hra na akordeóne

Bc. Tereza Špuláková - 1. ročník magisterského štúdia HTF VŠMU - predmet hra na klavíri

Bc. Ildikó Fűrjesz - HTF VŠMU 1. ročník magisterského štúdia - predmet hra na klavíri

Bc. Simona Matýšáková - ukončenie bakalárskeho štúdia HTF VŠMU Bratislava, prijatá na magisterský stupeň štúdia HTF VŠMU - predmet hra na organe

Mgr. art. Ivana Chrapková - 2. ročník doktorandského štúdia HTF VŠMU - predmet hra na klavíri

Mgr. art. Matej Demko - ukončenie magisterského štúdia HTF VŠMU - predmet kompozícia

Mgr. Monika Trombitášová - HTF VŠMU 1. ročník magisterského štúdia - predmet operný spev

Mgr. art. Linda Mellenová - Štátne konzervatóriu Bratislava 2. ročník - predmet operetná špecializácia

Daniel Besedič - 2. ročník bakalárskeho štúdia HTF VŠMU - predmet hra na gitare

Vyhodnotenie profesijného rozvoja pedagogických zamestnancov ZUŠ Jozefa Kresánka v školskom roku 2019/2020:

Mgr. art. Veronika Dragonidesová

- **Aktualizačné vzdelávanie:** Mentoring

Mgr. art. Zuzana Bednárová:

- **Aktualizačné vzdelávanie:** Profesijné štandardy – Portfólio – Atestácie pre základné umelecké školy MPC
- obhajoba 1. atestačnej práce MPC

Mgr. Helena Rógllová

- obhajoba 1. atestačnej práce MPC

Mgr. art. Vlasta Veľasová

- obhajoba 2. atestačnej práce MPC

Mgr. Miriam Trgová

- ukončený I modul funkčného vzdelávania

Anna Buranovská

- ukončený I modul funkčného vzdelávania

Mgr. Ľubomír Današ

- obhajoba 2. atestačnej práce MPC

Mgr. Iveta Majláthová

- obhajoba 2. atestačnej práce MPC

Mgr. Jarmila Jurášová Šteigerová

- obhajoba 1. atestačnej práce MPC

V rámci profesijného rozvoja Podľa zákona č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov pedagogickí zamestnanci ZUŠ Jozefa Kresánka absolvovali:

Aktualizačné vzdelávanie :

- Práca s programom Microsoft Teams - 26 pedagógov
- Agenda administratívnej práce pedagóga základnej umeleckej školy - 90 pedagógov
- Vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami - 85 pedagógov

Odborné vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy na rôznych vzdelávacích seminároch, kurzoch, súťažiach a workshopoch:

Majstrovský kurz Shloma Mintza VŠMU - Jana Spálová

- Workshop Jany Spálovej: Začiatky hry na husliach - učiteľia PK Sláčikové nástroje
- Workshop s prof. Petrom Nouzovským Violončelová jeseň Modra - Ivana Zemáneková
- Workshop E. Rothensteina: Práca v ansámblí - Alena Janikovičová, Martina Mestická, Mária Gáliková, Pavol Kušík, Juraj Šušanič, Pavel Machálek, Lýdia Stanová, Lea Remišová, Jarmila Jurášová Šteigerová, Viliam Gräffinger
- Isabel Stehlíková, Martina Zubáková-Peregrini, Viktória Árvová: Pravidelné hodiny klasického tance - Zuzana Banášová
- Kurz Hatha jógy s lektorkou Kata Zöld - Zuzana Banášová
- Intervalový funkčný tréning (cvičenie s vlastnou váhou, náradím a kardio) - Zuzana Banášová
- Workshop Balanchinovej techniky klasického tanca s Christina Ghiardi - Zuzana Banášová
- Workshop izraelského súčasného tanca s Jozefom Vaľom - Zuzana Banášová, Veronika Dragonidesová, Hana Kopecká, Jana Scheinerová
- Prakticko metodický workshop v Danceana, technika klasického a jazzového tanca - Hana Kopecká
- Kurz Inn Ballet klass - Kurz klasického tanca Izabelly Stehlíkovej - Etela Nôtová
- Kurz Flow jógy v štúdiu Space - Veronika Dragonidesová
- Letné semináre pre učiteľov klavírnej hry EPTA - Konzervatórium Bratislava
- Masterclass Lukáša Michela a Elišky Novotnej HTF VŠMU - Zuzana Vontorčíková
- Workshop A. Gondášovej – „Ako začať s vyučovaním hry na klavíri“ - učiteľia PK klavír
- Majstrovské operetné kurzy DPOH - Monika Trombitášová
- Workshop s Mgr art. Boženou Ferancovou v ZUŠ J. Kresánka - pedagógovia PK spev
- Metodický deň Štátne konzervatórium Bratislava - Viera Kordošová, Emília Poláková
- Deň otvorených dverí Štátne konzervatóriu Bratislave - Viera Kordošová
- Budapest International Guitar Festival - Erasmus VŠMU - Daniel Besedič
- Kurz Mareka Nosala Univerzita Katowice - Daniel Besedič
- Galéria ÚĽUV: „Na majolike maľované - Slávka Brezinová, Branislava Mikláňková
- Prednáška „Experimentálne formy ilustrácie a knižného dizajnu v 60. rokoch na Slovensku“, Esterházyho palác - Slávka Brezinová, Branislava Mikláňková
- Metodický deň pre pedagógov v SNG „Gender vo výtvarnej výchove“ - Ingrid Abrahamfyová, Paulína Hoššová
- Tvorba charakteru klauna, OZ Červený nos Clowndoctors - Eva Hanušová
- Psychológia humoru v zdravotníctve, OZ Červený nos Clowndoctors - Eva Hanušová
- Sociológia systémov a sociálne štruktúry, OZ Červený nos Clowndoctors - Eva Hanušová
- Dejiny klauningu, OZ Červený nos Clowndoctors - Eva Hanušová
- Ukulele workshop, OZ Červený nos Clowndoctors - Eva Hanušová
- Workshop s Maricou Harčarikovou: Reč tela, v rámci festivalu PAN - Matej Čertík

Mimoriadne ocenenia pedagogických zamestnancov ZUŠ:

- **Erik Rothenstein** - Laureát ceny Hudobného fondu 2019 Cena Ladislava Martoníka za originálny kompozičný a aranžérsky prínos do domácej jazzovej scény
- **Viera Miškovcová** - Mimoriadna cena poroty za klavírne sprievody „Prešporský Paganini“
- **Veronika Farkašová** - cena Združenia rodičov pri ZUŠ Jozefa Kresánka pri príležitosti Dňa učiteľov
- **Juraj Šušaník** - cena Združenia rodičov pri ZUŠ Jozefa Kresánka pri príležitosti Dňa učiteľov

Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach

- Medzinárodný koncert učiteľov **3th UNESCO's International Music Day v slovinskom Maribore** - Jarmila Mušitzová, Jarmila Jurášová Šteigerová, Miriam Trgová, Leoš Farkaš, Pavol Kušík, Pavel Machálek, Juraj Šušaník
- Mgr. Miriam Trgová - tajomníčka AZUŠ SR - EMU-Slovakia
- Jarmila Mušitzová - členka predsedníctva Slovenskej cimbalovej asociácie

Ďalšie mimoškolské aktivity pedagogických zamestnancov:

Mgr. art. Jozef Chabroň - zbormajster Slovenského filharmonického zboru

Veronika Farkašová - spolupráca s HTF VŠMU - vedie predmet Pedagogická prax v hre na akordeóne

Marián Slávka - koncertná činnosť so skupinou Longital, prezentácia autorského CD Vlaska, hudobná spolupráca s Vladislavom Šarišským, Oskarom Rózsom, Oskarom Törökom

Mgr. Juraj Šušaník - nahrávanie CD Balady - spolupráca s Róbertom Pospíšom, Martinom Sillayom, aktívny hráč na bicie nástroje v rôznych bratislavských jazzových zoskupeniach

Mgr. art. Vlasta Veľasová - koncertná činnosť s komorným zoskupením laRosa

Mgr. art. Mária Rybár Fuchsbergerová - členka orchestra SRO, SF, Capella Istropolitana

Mgr. art. Pavol Kušík - člen orchestra Fats Jazz Band

Mgr. art. Ivana Zemáneková - členka salónneho orchestra AFRODÍTÉ

Mgr. art. Martina Mestická - koncertná činnosť so súborom Solamente naturali, účinkovanie na koncertoch cyklu Konvergencie - Bach - Brandemburské koncerty

Ing. Mgr. art. Erik Rothenstein - realizácia Workshopov - Práca v ansambli - ZUŠ Jozefa Kresánka, ZUŠ Ružomberok, Saxofonový workshop s Lento Ad Astra - ZUŠ Bojnice, Students meets professionals: Workshop o cyklických formách v hudbe - Cirkevné konzervatórium Bratislava. Vydanie publikácie skladieb pre saxofón „Dobry deň pán SaxUfonik“ (HF2019), vydanie albumu: Erik Rothenstein Band live with Gabor Winand&Elsa Valle (Bebe reve 2020). Publikované články pre Hudobný fond: 80 rokov big bandu Gustáva Bromu HF/4/2020, Big bandy bývalej Juhoslávie HF/5/2020, Na západ od rieky Moravy HF/6/2020, Lee Konitz HF/6/2020 Koncertná činnosť s Erik Rothenstein band, Ansambel so 36, Lento Ad astra, Matúšom Jakabčicom, Komorným orchestrom Slovenskej filharmónie, Milo Suchomel orchestrom

Mgr. Ingrid Abrahamfyová - „Šperkopríbeh“ dramaturgia výstavy v Bibiane, Bratislava „Krasopis a kaligrafia“, Depo Plzeň

Mgr. art. Zuzana Boteková - „Žiť s umením“, spoločná výstava s manželom v Klube umelcom, Bratislava, „Salón SVVU“, kolektívna výstava členov SVVU v galérii Umelka, Bratislava, „Na šindli a inak(šie)“, kolektívna výstava v Zámockej galérii v Hlohovci

Mgr. art. Slávka Brezinová - „Medzi čiernou a bielou“, výstava absolventov ateliéru voľnej grafiky, Bratislava

Mgr. art. Paulína Hoššová - „V 4 keramia art“ , kolektívna výstava súčasnej keramiky umelcov V4-ky, Galéria Limes v Komárne, „MELIVO“, prezentácia výsledkov účastníkov rezidenčného pobytu Melivo 2018 v Schaubmarovom mlyne SNG

akad. mal. Milan Hrčka - „Sedem rokov v sedemdesiatych“, výstava absolventov a študentov prof. Želibského v rokoch 1972 - 1979, Pálffyho palác v Bratislave

akad. mal. Blažej Mikuš - „Sedem rokov v sedemdesiatych“, výstava absolventov a študentov prof. Želibského v rokoch 1972 - 1979, Pálffyho palác v Bratislave

Bc. Veronika Balážiová - lektorka kurzu Foklór s láskou v MŠ Damborského, lektorka kurzu ľudového tanca v RC Kramárik, tanečníčka a krojárka vo FS Ekonóm

Mgr. art. Hana Kopecká - lektorka kurzu „Minifolklor“ v RC Prešporokovo

Mgr. art. Martin Melník - pedagóg na ZUŠ E. Suchoňa v Pezinku s na Súkromnom tanečnom konzervatóriu Dušana Nebylu v Trnave

Mgr. art. Etela Nôtová - tanečný lektor na festivale tRadovania - Ženské pohybové etudy z muzikálu Na skle maľované

Mgr. art. Veronika Dragonidesová - pedagóg na Súkromnom konzervatóriu v Nitre

Mgr. Pavel Machálek - koncertná činnosť s jazzovým kvartetom Voľný pád, kapelou Nany a SHZ - vydanie albumu Sen Fiction

Mgr. art. Zuzana Vontorčíková Art.D. - pedagóg a korepetítor na VŠMU v Bratislave, tajomníčka Spolku koncertných umelcov. Koncertná činnosť - festival ORFEUS, Martin Lang – Obrazy (premiéra) HTF VŠMU, komorný koncert Her Majesty's Music (3. ročník projektu KLA VIA2RA), Konzervatórium Košice, Konzervatórium L. J. Bellu, Banská Bystrica, HTF VŠMU, komorný recitál – Diplomový koncert, Minková HTF VŠMU, komorný recitál – Diplomový koncert, Vilhan HTF VŠMU

Mgr. art. Ivana Chrapková - korepetítorka na Štátnom konzervatóriu v Bratislave. Koncertná činnosť so Spectrum Ensemble, Otvárací koncert VŠMU, B. Martinu: Otváraní studánek

Mgr. art. Miriam Gašparíková - koncertná činnosť s Duom Charis

Mgr. art. Linda Mellenová - koncertná činnosť - Te Deum - 100. výročie založenia Štátneho konzervatória v Bratislave, Koncert speváckeho odboru Štátneho konzervatória v Bratislave Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca

Mgr. art. Veronika Miháľková - účinkovanie v operách: E. Suchoň - Krúttáva, G. Verdi - Nabucco, A. Dvořák - Rusalka, naštudovanie novej opery G. Pucciniho - Turandot, 4 vianočné koncerty v Redute so zborom a orchestrom Slovenskej filharmónie a Bratislavským chlapčenským zborom, koncerty k 100. výročiu M. R. Štefánika pre Ministerstvo kultúry - Viedeň, Košice, Žilina

Mgr. Monika Trombitášová - koncertná činnosť Fragments na HTF VŠMU v Bratislave

Mgr. art. Juliana Knoppová - účinkovanie v operete Veselá vdova v divadle Nová scéna

Mgr. art. Zuzana Bednárová - koncertná činnosť Duo Altera

Peter Beladič - koncertná činnosť Duo Triango

Michal Matejka - Veni Academy - lektor kurzov súčasnej hudby, Veni Ensemble - koncertná činnosť, Fats Jazz Band - koncertná činnosť, Ankramu - koncertná a nahrávacia činnosť

Jarmila Mušitzová DiS. art. - účinkovanie v LH Dudíci, Lipka, Šenkvičná muzika

Mgr. Elena Ramírez - citácia diplomovej práce Zbierka Lauthen concert od J. G. Weichenbergera v dizertačnej práci lutnistu a pedagóga lutny na Konzervatóriu v Českých Budějoviciach Jana Čižmára, ktorú v tomto akademickom roku odovzdal na Ústave hudební vědy Masarykovy univerzity v Brne

Mgr. art. Jana Mikitková - dramaturgia celého projektu MESTO KULTÚRY BANSKÁ ŠTIAVNICA 2019 s názvom Renovácia identity - a divadelného žánru, 2 autorské inscenácie

a 2 hosťujúce projekty s diskusiami, EX-TRÉMISTI - hrdinovia, ktorí stratili strach v rámci projektu Renovácia identity, Mesto kultúry Banská Štiavnica 2019. Autorské hybridné divadlo pre tínedžerov o dvojakých hrdinoch. O tých, ktorí stratili trému = strach a konajú bez zábran a o tých, ktorí stratili trému = strach a konajú odvážne a čestne.

Účasť a príspevok na Konferencii Detského divadla, Viola, Prešov

Mgr. art. Miriam Kalinková - členka Bratislavského bábkového divadla, v sezóne 2019/2020 účinkovanie v dvoch nových projektoch: Chronoškratkovia, Rozprávky o malej tučnej víle

Mgr. Mgr. art. Matej Čertík - výučba predmetov Umelecký prednes a Metodika umeleckého prednesu na VŠMU, katedra bábkarskej tvorby. Predmet Metodika umeleckého prednesu prepojený s LDO formou modelovej súťaže pre študentov VŠMU v ZS. Títo študenti v LS lektorujú prednesy našich žiakov s následným vystúpením na pôde VŠMU.

Vedenie šachového klubu detí Tatran Tilgnerka, člen poroty na Medzinárodnom festivale poézie vo Valašskom Meziříčí

Mgr. art. Juliana Svítková - moderovanie podujatí pre deti (Halloween v OC Danubia 2019 Divadelný ateliér v rámci o.z. Veľká-malá-škola, spolupráca s Divadlom na Hojdačke - divadelné výstupy v materských školách

Mgr. Eva Hanušová - lektorka detského umeleckého rozboru - Regionálna prehliadka a súťaž detskej dramatickej tvorivosti Javiskový škriatok, zdravotná klaunka OZ Červený nos Clowndoctors

IV. Aktivity školy

Údaje o aktivitách, ktoré organizovala škola v školskom roku 2019/2020:

Názov aktivity školy	Počet účinkujúcich	Vyhodnotenie cieľa aktivity, prínos
25. 9. 2019 Vedúca PK sláčikových nástrojov Jana Spálová zrealizovala otvorenú hodinu pre kolegov s problematikou – začiatky hry na husliach, držanie huslí, držanie sláčika a tvorenie tónu.	2	Cieľ: Prezentácia práce so žiakmi sláčikového oddelenia. Prínos: Odovzdanie dlhoročných skúseností pri výučbe hry na sláčikové nástroje.
25. 9. 2019 Vo vstupných priestoroch Miestneho úradu MČ Karlova Ves sa konala vernisáž výtvarných prác našich žiakov „Dotyk s umením“ . Hudobný program zabezpečili žiaci z triedy Zuzany Bednárovej Michal Pajtáš a Timotej Očenáš . Sprievodné slovo mal Blažej Mikuš.	7	Cieľ: Prezentácia práce žiakov výtvarného odboru ZUŠ J. Kresánka. Prínos: Udržiavanie dobrých vzťahov s miestnym úradom, motivácia učiteľov a žiakov.
19. 11. 2019 Workshop s opernou spevákou Boženu Ferancovou v ZUŠ Jozefa Kresánka.	28	Cieľ: Získanie nových poznatkov od pedagóga zo školy vyššieho typu. Prínos: Porovnanie a osvojenie nových poznatkov pri práci so žiakmi speváckeho oddelenia.
20. 11. 2019 Seminár vedúcej sláčikového oddelenia Jany spálovej v ZUŠ Jozefa Kresánka.	11	Cieľ: Získanie nových poznatkov od vynikajúceho a skúseného pedagóga. Prínos: Odovzdanie dlhoročných skúseností mladým kolegom sláčikového oddelenia.

22. 11. 2019 Koncert žiakov hudobného odboru žiakov EP Lamač v koncertnej sále školy na Sekulskej ulici.	24	Cieľ: Vytvorenie priestoru pre žiakov hudobného odboru z elokovaného pracoviska v Lamači. Prínos: Prezentácia výsledkov práce verejnosti.
24. 11. 2019 Uvedenie predstavenia Život včiel v réžii Mateja Čertíka ktorého premiéra sa konala v Divadelnej sále na Sekulskej. Zároveň uviedli pásmo predstavení Škrečok na detskom ihrisku (pantomíma) a Zlatokopka (pantomíma).	17	Cieľ: Verejná prezentácia práce literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Motivácia žiakov tohto oddelenia a možnosť vzájomnej konfrontácie.
26. 11. 2019 Koncert „Sláčikový advent“ v Zichyho paláci.	61	Cieľ : Predstaviť komorný orchester mladších žiakov a žiakov sláčikového oddelenia. Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
29. 11. 2019 Koncert „Prelúdiománia“ z tvorby slovenského skladateľa Pavla Kršku v koncertnej sále školy na Sekulskej ulici.	22	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
30. 11. 2019 „Vinšujeme Vám...“ Vianočné koncerty DFS Čechinky a FS Čechiny v DK Dúbravka.	139	Cieľ: Prezentácia práce dvoch súborov školy. Prínos: Zachovávanie Vianočných tradícií pre ďalšie generácie.
3. 12. 2019 Mikulášsky verejný koncert „Šup skladbičky do čižmičky“ vo Dvorane VŠMU .	65	Cieľ: Prvé verejné vystúpenia najmladších žiakov školy. Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
5. 12. 2019 Adventný koncert speváckeho oddelenia „Šťastné a veselé“ na Sekulskej ulici .	22	Cieľ : Prezentácia práce speváckeho oddelenia. Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
6.-10. 12. 2019 Vianočný jarmok vo vestibule na ZUŠ Karloveská 3.	16	Cieľ: Vytvorenie priestoru pre žiakov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce pred verejnosťou.
7. 12. 2019 „Stretnutie s priateľmi“ v Koncertnej sieni Dvorana na VŠMU.	75	Cieľ : Predstaviť komorný orchester Junior a orchester ZUŠ Klapkova Praha, porovnanie výsledkov práce dvoch škôl Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
9. 12. 2019 Koncert žiakov EP v Spoločenskom dome v Záhorskej Bystrici spojený s výstavou výtvarných prác .	48	Cieľ: Vytvorenie priestoru pre žiakov hudobného a výtvarného odboru z elokovaného pracoviska v Záhorskej Bystrici. Prínos: Prezentácia výsledkov práce verejnosti.
9. 12. 2019 Mikulášsky koncert PK keyboard, akordeón, bicie v Koncertnej sále na Sekulskej.	21	Cieľ: Prvé verejné vystúpenia najmladších žiakov školy. Prínos : Získavanie skúseností, motivovanie žiakov.
13. 12. 2019 Koncert hudobného odboru „ Luciine svetielka “ v Zrkadlovej	52	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.

sieni Primaciálneho paláca.		
15. 12. 2019 Koncert „Tiché kúzlo adventu“ v kostole sv. Petra a Pavla v Záhorskej Bystrici, Adventný koncert Komorného sláčikového orchestra a Detského speváckeho zboru Margarétka a sólistov.	80	Cieľ : Predstaviť Veľký orchester a spevácky zbor školy. Uviesť úpravy skladieb s Vianočnou tematikou, špeciálne vytvorené pre súbory školy. Prínos: Vytvorenie spolupatričnosti žiakov v súboroch, získavanie zručností. Koncert mal vynikajúcu úroveň a boli naň výborné ohlasy.
16. 12. 2019 „Tiché kúzlo Adventu“ - Adventný koncert Komorného sláčikového orchestra a Detského speváckeho zboru Margarétka a sólistov v Kostole Narodenia Panny Márie na Dlhých Dieloch.	80	Cieľ : Predstaviť Veľký orchester a spevácky zbor školy. Uviesť úpravy skladieb s Vianočnou tematikou, špeciálne vytvorené pre súbory školy. Prínos: Vytvorenie spolupatričnosti žiakov v súboroch, získavanie zručností. Koncert mal vynikajúcu úroveň a boli naň výborné ohlasy.
16. 12. 2019 Konal sa sa 5. ročník celoškolského kola IMPROliga v Divadelnej sále na Sekulskej.	13	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno- dramatického oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce na verejnosti.
20. 1. 2020 Na EP Majerníkova 60 v triede hudobnej náuky sa uskutočnila súťaž v prednese poézie a prózy našich žiakov v spolupráci so študentmi VŠMU.	18	Cieľ: Prezentácia práce literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Motivácia žiakov tohto oddelenia a možnosť vzájomnej konfrontácie.
22. 1. 2020 Novoročný koncert HO v Spoločenskom dome v Záhorskej Bystrici.	19	Cieľ: Vytvorenie priestoru pre žiakov hudobného odboru z elokovaného pracoviska v Záhorskej Bystrici. Prínos: Prezentácia výsledkov práce verejnosti.
22. 1. 2020 V Divadelnej sále na Sekulskej a v Divadelnej sále LAMAX sa konali dve reprízy predstavenia Život včiel.	17	Cieľ: Verejná prezentácia práce literárno- dramatického oddelenia. Prínos: Motivácia žiakov tohto oddelenia a možnosť vzájomnej konfrontácie.
28. 1. 2020 Novoročný koncert žiakov hudobného odboru „ Nový rok – prvý krok“ vo Dvorane VŠMU.	31	Cieľ : Prezentácia práce žiakov hudobného odboru. Prínos : Motivácia žiakov do ďalšieho štúdia.
8. 2. 2020 Workshop pani Anny Gondášovej pre učiteľov klavírneho oddelenia Ako začať s hrou na klavír.	15	Cieľ: ukázať mladším kolegom spôsob práce so začínajúcimi žiakmi. Prínos: pomoc začínajúcim pedagógom.
10.-12. 2. 2020 Na škole sa konala vedomostná súťaž žiakov HN Kresánkov akord.	114	Cieľ: Zatraktívnenie predmetu Hudobná náuka v hudobnom odbore školy. Prínos: Zvýšenie úrovne vyučovania hudobnej náuky v jednotlivých ročníkoch.
13. 2. 2020 Klavírny maratón – koncert žiakov klavírneho oddelenia z elokovaného pracoviska v Záhorskej Bystrici.	46	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov klavírneho oddelenia z elokovaného pracoviska v Záhorskej Bystrici. Prínos: Motivácia žiakov tohto oddelenia a možnosť vzájomnej konfrontácie.
29. 2. 2020 Workshop izraelského súčasného tanca s Jozefom Valom v tanečnej	29	Cieľ: Oboznámenie pedagógov a žiakov školy so súčasným tanečným umením. Prínos: Prezentácia súčasného tanečného umenia.

sále na Dlhých dieloch.		
3. 3. 2020 V Divadelnej sále na Sekulskej konala vydarená premiéra predstavenia Puberta .	16	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce LDO.
6. 3. 2020 Workshop s Erikom Rothenseinom na Karloveskej 3.	26	Cieľ: Oboznámenie učiteľov i žiakov s prácou v ansambli. Prínos: Prezentácia práce duchovného oddelenia.
10. 5. 2020 Online koncert ku Dňu matiek „Všetky kvety do rúk mamy“.	26	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia a hudobného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru a LDO počas pandémie.
20. 5. 2020 Online koncert „Čo sa doma odohráva I“.	23	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia a hudobného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru a LDO počas pandémie.
22. 5. 2020 Večerov prednesov LDO realizovaných prostredníctvom zoom.	14	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce LDO počas pandémie.
31. 5. 2020 „Detský svet cez internet“ online koncert ku Dňu detí.	25	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia a hudobného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru a LDO počas pandémie.
1. 6. 2020 I. premiéra scénického čítania monológov autorskej inscenácie ESCAPEROOM .	12	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce LDO počas pandémie.
3. 6. 2020 Online koncert „Čo sa doma odohráva II“.	26	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia a hudobného odboru Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru a LDO počas pandémie.
4. 6. 2020 Online výstava „Ludvig van Beethoven – ako ho vidia žiaci výtvarného odboru“.	18	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce VO v čase pandémie.
6. 6. 2020 II. online výstava žiakov výtvarného odboru.	16	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce VO v čase pandémie.
8. 6. 2020 II. premiéra scénického čítania monológov autorskej inscenácie ESCAPEROOM.	14	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce LDO počas pandémie.
10. 6. 2020 Online koncert „Čo sa doma odohráva III“.	14	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov hudobného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru počas pandémie.
12. 6. 2020 III. online výstava žiakov výtvarného odboru.	24	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce VO v čase pandémie.
18. 6. 2020 I. online absolventský koncert	23	Cieľ: Verejná prezentácia absolventov hudobného odboru.

hudobného odboru.		Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru.
19. 6. 2020 Online výstava výtvarného odboru „Výtvarné umenie 19. storočia na Slovensku I“.	24	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce VO v čase pandémie.
20. 6. 2020 Online výstava výtvarného odboru „Výtvarné umenie 19. storočia na Slovensku II“.	21	Cieľ: Verejná prezentácia žiakov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce VO v čase pandémie.
22. 6. 2020 Absolventské online predstavenia žiakov tanečného odboru.	33	Cieľ: Verejná prezentácia absolventov tanečného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce tanečného odboru.
23. 6. 2020 II. online absolventský koncert hudobného odboru.	26	Cieľ: Verejná prezentácia absolventov hudobného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce hudobného odboru.
25. 6. 2020 Absolventská online výstava prác žiakov výtvarného odboru.	31	Cieľ: Verejná prezentácia práce absolventov výtvarného odboru. Prínos: Prezentácia výsledkov práce VO v čase pandémie.
27. 6. 2020 Absolventské online predstavenie žiakov literárno-dramatického odboru.	26	Cieľ: Verejná prezentácia absolventov literárno-dramatického oddelenia. Prínos: Prezentácia výsledkov práce LDO počas pandémie.

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila:

Názov aktivity	Počet žiakov	Vyhodnotenie cieľa aktivity a účinkujúci
28. 8.-1. 9. 2019 97. ročník Scénickej žatvy v Martine.	14	Na celoslovenskom divadelnom festivale sa predstavil súbor LANO s dvoma inscenáciami – Činohra v réžii Mateja Čertíka a Sibyla v réžii študentky LDO Alex Madovej.
19. 9. 2019 Ornamenty v srdci Európy v rámci Dňa otvorených dverí ÚĽUVu.	21	FS Čečina a spevácka skupina Čečinky dňa 19.9.2019 účinkovali na podujatí Ornamenty v srdci Európy v rámci Dňa otvorených dverí ÚĽUVu v galérii ÚĽUVu na Obchodnej ulici. Program pripravili pán Martin Melník, Viera Kordošová a Beáta Čečková.
27. 9. 2019 Otvorenie Karloveských hodov na Námestí sv. Františka za účasti p. starostky Dany Čahojovej.	17	Prípravu žiakov zabezpečili pedagógovia p. Emília Poláková, Martina Mestická, Michal Matejka, Pavol Kušík, Pavol Machálek, Juraj Šušaník, Erik Rothenstein.
28. 9. 2018 Michalské hody v Karlovej Vsi Líščie údolie.	39	Na Michalských hodoch v Líščom údolí účinkoval DFS Čečina pod vedením p. Jany Scheinerovej.
28. 9. 2019 XXV. Novozámocký festival detských folklórnych súborov.	18	Na folklórnom festivale s medzinárodnou účasťou reprezentoval školu FS Čečina pod vedením p. Martina Melníka a Viery Kordošovej.
29. 9. 2019	18	Na Michalských hodoch v Líščom údolí

Michalské hody v Karlovej Vsi Líščie údolie.		účinkoval FS Čečina pod vedením p. Martina Melníka a Viery Kordošovej.
1. 10. 2018 Koncert učiteľov v rámci projektu UNESCOs International music day Project 2017 v Kazinska Hall of the Slovene National Theater v Maribore, Slovinsko.	7	Kolegovia Leoš Farkaš, Jarmila Mušitzová, Pavol Kušík, Jarmila Jurášová-Šteigerová, Miriam Trgová, Pavol Machálek a Juraj Šušaník reprezentovali školu a Slovensko na koncerte učiteľov, kde sa predstavili aj učitelia z Maďarska, Srbska, Slovenska a Slovinska.
1.-6. 10. 2019 Medzinárodný festival Joy of Europe v Belehrade, Srbsko.	15	Na medzinárodnom festivale v Belehrade reprezentoval školu a Slovensko DFS Čečina pod vedením pani Etely Nôtovej a Hany Kopeckej.
3. 10. 2019 Galavečer „Učiteľ Slovenska“ v Divadle Aréna.	22	DSZ Margarétka pod vedením Jozefa Chabroňa v spolupráci s Emíliou Polákovou a Simonou Matyšákovou vystúpil na Galavečeri „Učiteľ Slovenska“ v Divadle Aréna.
9. 10. 2019 Medzinárodná konferencia Prínos konferenčného modelu práce s rodinou	10	Kolegovia Ivona Trgová, Martina Mestická, Viliam Gräfinger a ich žiaci pripravili program pri príležitosti medzinárodnej konferencie Prínos konferenčného modelu práce s rodinou (FamilyConferenceGroup) organizovanou spoločnosťou Úsmev ako dar 9. októbra v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca.
13. 10. 2019 Program pre dôchodcov v rámci Mesiaca úcty k starším v Spoločenskom dome v Záhorskej Bystrici.	26	Kolegyne Veronika Miháľková, Jana Scheinerová, Renáta Štubniaková, Marína Lazič so svojimi žiakmi a Ivana Chrapková s DSZ Kresánik pripravili program pre dôchodcov v rámci Mesiacu úcty k starším v Spoločenskom dome v Záhorskej Bystrici.
14. 10. 2019 Program pre dôchodcov v rámci Mesiaca úcty k starším v KCK na Molecovej ulici.	1	V KCK na Molecovej ulici sa konal slávnostný večer pri príležitosti Mesiaca úcty k starším , kde vystúpil s recitáciou náš žiak Jaroslav Čertík pod vedením p. uč. Miriám Kalinkovej.
15.10.2019 Medzinárodná súťaž SOŠ v SOŠ Na pántoch.	22	DFS Čečina pri príležitosti medzinárodnej súťaže SOŠ vystúpila na SOU Pányty pod vedením Jany Scheinerovej, Karola Kouřila a Beáty Čeckovej.
17.-19. 10. 2019 Medzinárodný festival poézie vo Valašskom Meziříčí.	1	Žiačka LDO z triedy Barbory Jurinovej Radoslava Bačová sa zúčastnila Medzinárodného festivalu poézie vo Valašskom Meziříčí. Slávnostný večer víťazov režíroval učiteľ LDO Matej Čertík.
24.-25. 10. 2019 Festival E. Suchoňa v Pezinku.	5	Na Festivale E. Suchoňa v Pezinku vystúpili žiaci hudobného odboru na dvoch koncertoch, na ktorých sa predstavili najúspešnejší žiaci ZUŠ Slovenska za rok 2018-2019. Vo štvrtok 24. októbra 2019 účinkovali Michal Pajtáš gitara, Lukáš Lenč kontrabas, Hugo Pavelka klavír; v piatok 25. októbra 2019 účinkovali huslistky Hana Petrášová a Júlia Nemcová.
25. 10. 2019 Majstrovské kurzy Shloma Mintza.	1	Pani Jana Spálová so svojou žiačkou Júliou Nemcovou sa zúčastnila majstrovských kurzov a pracovala pod vedením svetoznámeho huslistu Shloma Mintza vo Dvorane VŠMU. Klavírny

		sprievod hrala pani Viera Miškovicová .
9. 11. 2019 Festival poľskej tvorby v Györi.	1	Na festivale našu školu reprezentoval flautista Andrej Čerňanský z triedy Martiny Mestickej s klavírnym sprievodom Viliam Gräffingera .
12. 11. 2019 Charitatívny koncert INTEGRÁCIA pre 4000 detí z krajín V4.	1	12.11.2019 11 ročný Adrian Vlado , žiak LDO z triedy Jany Míkitkovej mal v utorok 12. novembra v Inchebe česť moderovať spolu s Katarínou Brychtovou charitatívny koncert INTEGRÁCIA pre 4000 detí z krajín V4. Medzi vianočnými sviatkami odvysielala koncert STV.
16. 11. 2019 Ružinovský folklórny festival.	29	Dievčatá zo strednej a veľkej tanečnej skupiny DFS Čečinka spolu so speváčkami a kapelou účinkovali ako hosť v programe folklórneho súboru Zemplín " Zemplín, moja ľubosc " venovaný poprednému zemplínskemu choreografovi - Milanovi Hvižďákovi. Dievčatá zatancovali jednu z jeho choreografií " Karičky z Dvorianok ", ktorá je v stálom repertoári Čečinky viac ako 20 rokov. Program sa konal v Dome kultúry - v rámci Ružinovského folklórneho festivalu. Pripravili: Ján Kružliak, Viera Kordošová, Jana Scheinerová, Etela Nôtová.
22. 11. 2019 Vernisáž výtvarných prác s názvom Vianoce klopú na dvere... na nádvorí Starej Radnice.	23	Vernisáž pripravili Paula Hoššová, Branka Miklánková, Zuzana Boteková, Blažej Mikuš a ich žiaci z výtvarného odboru. Za sprievodné slovo patrí vďaka Eve Hanušovej a hudobnú spoluprácu speváckej skupine DFS Čečinka a Viere Kordošovej.
30. 12. 2019 Koncert pre RESOTY o. Antona Srholca v Zichyho paláci.	32	V programe účinkoval DSZ Margarétka pod vedením Emílie Poláckovej a Jozefa Chabroňa so sprievodom Simony Matyšáckovej a žiaci z triedy Jany Spálovej a Ivony Trgovej .
5. 12. 2019 Vystúpenie žiakov tanečného odboru pre DFN na Kramároch.	21	Žiaci súboru Minigma pod vedením Zuzany Banásovej vystupovali pre detských pacientov v nemocnici na Kramároch.
7. 12. 2019 Vystúpenie na Ivanských vianočných trhoch v Ivanke pri Dunaji.	18	Tanečná a spevácka zložka FS Čečiny pod vedením Martina Melníka účinkovala na Ivanských Vianočných trhoch.
8. 12. 2019 Koncert z tvorby hudobného skladateľa Gregora Regeša.	6	Na koncerte v Quo Vadis účinkovali žiaci Jany Spálovej a Vlasty Veľasovej zo sláčikového oddelenia, korepetovali Zuzana Šabíková, Viera Miškovicová a Iveta Majláthová.
11. 12. 2019 Kultúrny program „ Tiché kúzlo adventu “ pre MPC na Ševčenkovej 11 v Bratislave.	8	V programe vystúpili žiaci z tried Dany Tschegg, Zuzany Bednárovej, Eleny Šimlovičovej a Jany Spálovej, korepetícia Iveta Majláthová.
15. 12. 2019	19	Na podujatí Karloveské Vianoce v KCK na Molecovej ulici, účinkovali žiaci HO, TO a LDO.

Karloveské Vianoce v KCK na Molecovej ul.		
18. 12. 2019 Spoločný koncert s orchestrom Echo ZUŠ Klapkova Praha 8 v koncertnej sieni na Pražskom konzervatóriu	43	Na spoločnom koncerte s orchestrom Echo a Mladí Muzikanti ZUŠ Klapkova Praha v koncertnej sieni na Pražskom konzervatóriu sa predstavil KSO Junior pod vedením p. Jany Spálovej.
1. 2. 2020 Ples Záhorákov v DK Zrkadlový háj.	29	DFS Čečinka účinkoval na otvorení Plesu Záhorákov v DK Zrkadlový háj. Program pripravili p. Nôtová, Melník, Kordošová, Čečková a Kružliak.
5. 2. 2020 Metodický deň speváckeho oddelenia na Štátnom konzervatóriu Bratislava.	6	Na Štátnom konzervatóriu Bratislava sa konal metodický deň speváckeho oddelenia, na ktorom sa zúčastnili učitelia speváckeho oddelenia našej školy.
8. 2. 2020 Ples mestskej časti Lamač.	14	Na plesе účinkoval súbor moderného tanca Mínigma pod vedením p. Zuzany Banásovej.
10. 2. 2020 Oceňovanie jubilatov v Karloveskom centre kultúry na Molecovej ulici.	1	Žiačka Michaela Hudcovská z triedy Miriam Kalinkovej vystupovala v KCK na Molecovej ul. pri oceňovaní jubilatov.
11. 2. 2020 Medzinárodný koncert Hudba nás spája na ZUŠ Šamorín.	11	Na ZUŠ Štefana Németha-Šamorínského v Šamoríne sa konal medzinárodný koncert Hudba nás spája. Z našej ZUŠ na koncerte účinkoval súbor zobcových flaut Luskáčik pod vedením pána Petra Štrpku a Marianna Degmová , flauta z triedy pani Aleny Janikovičovej, klavírny sprievod Viliam Gräffinger.
22. 2. 2020 4. ročník Dětského krojového plesu v Rouchovanech okr. Třebíč v Českej republike.	31	DFS Čečinka pod vedením Beáty Čečkovej, Viery Kordošovej a Etely Nôtovej sa zúčastnil 4. ročníka Dětského krojového plesu v Rouchovanech okr. Třebíč v Českej republike. Ples detí z jednotlivých súborov bol prehliadkou nielen krojovou, ale aj hudobno - spevácko - tanečnou. Súčasťou prehliadky bola aj tanečná súťaž vybraných párov, kde sa na 1. mieste umiestnil tanečný pár z Čečinky - Ludmila Ivančáková a Marek Juhás.
14. 5. 2020 Literárne soirée z klubu nezávislej kultúry Wawe v Prešove.	2	Žiačky LDO Ráchel Rimarčíková a Patricia Rotterová z triedy Jany Mikitkovej , boli so svojou literárnou tvorbou vybraté do programu Literárne soirée , ktoré sa uskutočnilo v online forme dňa 14.5.2020 o 19:00 z klubu nezávislej kultúry Wawe v Prešove

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila – súťaže:

Názov aktivity - súťaže	Počet žiakov	Umiestnenie žiakov
<p>31. 8 – 1. 9. 2019 4. ročník festivalu AMPLIÓN – Nový kabaret& pouličné umenie v Banskej Štiavnici.</p>	4	<p>Na festivale sa zúčastnili členovia divadelného súboru Lano - Alex Madová, Anna Lehotská, Nina Olešová a Radoslava Bačová, Súťažili v prvej česko-slovenskej súťaži kabaretných skečov SKETCH UP, ktorú vyhrali a odniesli si špeciálnu cenu festivalu AMPLION ARGENTUM. Získali tak aj opciu na uvedenie celovečerného kabaretného programu na 5. ročníku festivalu v roku 2020.</p>
<p>13. 9. 2019 Detský korunovačný sprievod.</p>	5	<p>Na Detskom korunovačnom sprievode boli prezentované práce žiakov výtvarného odboru z triedy Branislavy Mikláňkovej. Žiaci vytvorili päť nádherných kostýmov, ktoré odprezentovali žiačky literárno-dramatického odboru z triedy Evy Hanušovej. Originalitu a nápaditosť všetkých piatich kostýmov a zároveň dramatické prevedenie odmenila odborná porota výhrou. Navyše sa žiačka 4.ročníka LDO Ema Mikuličová stala absolútnou víťazkou súťaže a bola korunovaná za detskú kráľovnú mesta Bratislavy. Podujatie organizovalo Múzeum mesta Bratislavy a bola súčasťou Bratislavských korunovačných dní. Za pomoc pri organizácii ďakujeme Blažejovi Mikušovi.</p>
<p>18. 10. 2019 Tanečná súťaž My Dance Myjava 2019.</p>	49	<p>Naši tanečníci sa zúčastnili s piatimi choreografiami - tromi ročníkovými a dvoma z DFS Čechinka a spolu získali až 8 ocenení.</p> <p>1. miesto - choreografia "10,20,30..." - veková kategória Deti 1 - Slovenský ľudový tanec s možnosťou štylizácie a kompozície - choreografia a pedagogické vedenie Hana Kopecká - 2.ročník ZUŠ.</p> <p>1. miesto - choreografia "Pomykoj še pokymojoj" - veková kategória Deti 2 - Slovenský ľudový tanec s možnosťou štylizácie a kompozície - pedagogické vedenie Jana Scheinerová - DFS Čechinka - stredná skupina.</p> <p>1. miesto - choreografia "Pod Poľanou" - veková kategória Juniori - Tradičný slovenský ľudový tanec - choreografia a pedagogické vedenie Jana Scheinerová - 4.ročník NS ZUŠ.</p> <p>2. miesto - choreografia "Kolomyjka" - veková kategória Juniori - Tradičný slovenský ľudový tanec - choreografia a pedagogické vedenie Etela Nôtová - 3.ročník NS ZUŠ.</p> <p>1. miesto - choreografia "Čija vina" - veková kategória Mládež - Slovenský ľudový tanec s možnosťou štylizácie a kompozície - pedagogické vedenie Etela Nôtová – DFS Čechinka – veľká skupina.</p>

		<p>Cenu poroty za nejlepší umelecký dojem získala Ráchel Omanová - pedagóg Jan Scheinerová.</p> <p>Cenu poroty za nejlepší umelecký dojem získala Agáta Hívešová - pedagóg Jana Scheinerová.</p> <p>Cenu poroty - Laureát MY DANCE 2019 spolu so sladkou tortou získali žiaci ZUŠ Jozefa Kresánka.</p>
13. 11. 2019 Sút'ážná Prehliadka mladých gitaristov na ZUŠ E. Suchoňa na Batkovej ul.	1	Na súťažnej Prehliadke mladých gitaristov na ZUŠ E. Suchoňa na Batkovej ul. sa umiestnila žiačka Lea Orsovičová z triedy Daniela Besediča v striebornom pásme v druhej kategórii.
18. 11. 2019 V priestoroch V klubu v Bratislave sa uskutočnilo krajské kolo súťaže v prednese poézie Beniakove Chynorany .	2	Žiak Jakub Peter Senko získal pod pedagogickým vedením Miriam Kalinkovej a Barbory Jurinovej prvé miesto s postupom na celoslovenskú súťaž a žiačka Hana Nipčová z triedy Evy Hanušovej čestné uznanie .
28. 11. 2019 Celoslovenská gitarová súťaž ZUŠ v Prievidzi.	2	Míchal Bulejka sa umiestnil v zlatom pásme v I.C kategórii a Timotej Očenáš zvíťazil vo svojej kategórii III.C a zároveň sa stal aj celkovým laureátom III. kategórie . Oboch žiakov pripravila Zuzana Bednárová .
27. 11.-1. 12. 2019 Sút'ážná prehliadka pantomímy a pohybových divadiel PAN 2019 v Liptovskom Mikuláši.	13	V súťažnej kategórii jednotlivci získal Jaroslav Čertík 1. miesto za etudu Škrečok na detskom ihrisku v réžii Mateja Čertíka . V súťažnej kategórii súbory získala inscenácia Život včiel v réžii Mateja Čertíka ocenenie za nápaditosť scény .
30. 11. 2019 Sút'ážná prehliadka „ Prešporský Paganini “ v Zichyho paláci.	11	Umiestnenia našich žiakov: <u>1. kategória:</u> 2. miesto Erik Martinský, pedagóg Jana Spálová 3. miesto Ján Szabo, pedagóg Leoš Farkaš Čestné uznanie Dominika Grossová, pedagóg Vlasta Veľasová Čestné uznanie Jane Shin, pedagóg Gabriela Šimurdová <u>2. kategória:</u> 2.miesto Ema Pilinská, pedagóg Vlasta Veľasová Čestné uznanie Hana Pelanová, pedagóg Vlasta Veľasová <u>3. kategória:</u> 2. miesto Júlia Nemcová, pedagóg Jana Spálová 2. miesto Tereza Čambalová, pedagóg Jana Spálová 3. miesto Hana Petrášová, pedagóg Jana Spálová 3. miesto Monika Nemcová, pedagóg

		<p>Jana Spálová</p> <p><u>4. kategória:</u> 3. miesto Magdaléna Štefanicová, pedagóg Jana Spálová Mimoriadna cena poroty za klavírny sprievod pedagóg Viera Miškovicová. Klavírny sprievod: Zuzana Šabíková, Renáta Štubniaková a Iveta Majláthová.</p>
6.-8. 12. 2019 Súťaž v prednese poézie Beniakove Chynorany v Chynoranoch.	1	Do celoslovenského kola postúpil žiak LDO študent 1. ročníka ŠPD Jakub Peter Senko pod pedagogickým vedením Barbory Jurinovej a Miriam Kalinkovej.
13. 12. 2019 Krajské kolo súťaže Hnúšťanský akord na ZUŠ Vrbenského.	3	Naši žiaci Katarína Drábeková, Mária Nagyová a Petra Slaninová (tr. uč. p. Zuzana Lörincová) sa umiestnili na druhom mieste v A kategórii.
24. 1. 2020 Krajské kolo vedomostnej súťaže Hnúšťanský akord.	3	Žiaci HN z triedy Zuzany Lörincovej a Elišky Grežďovej sa zúčastnili krajského kola vedomostnej súťaže, kde sa v tretej kategórii C umiestnili na druhom mieste.
22. 2. 2020 4. ročník Dětského krojového plesu v Rouchovanech okr. Třebíč v Českej republike.	2	Súčasťou prehliadky bola aj tanečná súťaž vybraných párov, kde sa na 1. mieste umiestnil tanečný pár z Čechy - Ludmila Ivančáková a Marek Juhás, pedagogické vedenie pani Etela Nôtová.
4. 3. 2020 Vo V-klube sa uskutočnilo okresné kolo súťaže v prednese poézie a prózy IV. a V. kategórie Hviezdoslavov Kubín. Štvrtý obvod, kam patrí naša ZUŠ, bol veľmi silný a do krajského kola postúpili aj víťazi druhých miest.	11	IV. kategória PRÓZA: 1. miesto s postupom: Patrícia Rotterová, pedagóg: Mgr. art. Jana Mítková 2. miesto s postupom: Paulína Knížatová, pedagóg: Mgr. Mgr. art. Matej Čertík 2. miesto s postupom: Radoslava Bačová, pedagóg: Mgr. Mgr. art. Matej Čertík 2. miesto s postupom: Niko Čársky, pedagóg: Mgr. art. Miriam Kalinková 3. miesto: Anna Budinská, pedagóg: Mgr. art. Jana Mítková IV. kategória: POÉZIA 2. miesto: Paulína Sedláčková, pedagóg: Mgr. Eva Hanušová 3. miesto: Matúš Kupčo, pedagóg: Mgr. art. Miriam Kalinková 3. miesto: Ráchel Rimarčíková, pedagóg: Mgr. art. Jana Mítková čestné uznanie: Jakub Peter Senko, pedagóg: Mgr. art. Miriam Kalinková čestné uznanie: Katarína Mesiarkinová, pedagóg: Mgr. Eva Hanušová V. kategória PRÓZA: 1. miesto s postupom: Alex Madová, pedagóg: Mgr. art. Jana Mítková.
Marec 2020 Medzinárodná súťaž skladateľov v Luxembursku.	1	Žiačka Eva Sajanová z triedy Viliama Gräffingera zvíťazila v minulom mesiaci na medzinárodnej súťaži skladateľov v Luxembursku v kategórii do 19 rokov.

23. 4. 2020 Súťaž Zlatá klapka na ZUŠ Jána Albrechta.	1	V súťaži Zlatá klapka vyhrala naša žiačka Barbara Waszczuková 1. miesto v kráľovskej kategórii krátky hraný film (vek 15-19 rokov) s projektom " Hore schodami ".
--	---	--

Všetky náklady súvisiace s účasťou na súťažiach – účastnícke poplatky, cestovné náklady, poistenie, ubytovanie, stravovanie a pod. sú hradené výlučne z prostriedkov rodičov, grantov a sponzorov.

Okrem uvedených umiestnení žiakov na súťažiach získali žiaci školy aj ďalšie ocenenia:

Žiak **Matej Ruman** z triedy bicích nástrojov Mariána Slávku bol nominovaný v ankete radia FM **Radio Heads Awards** za album s kapelou **Billy Barman**.

Za mimoriadnu reprezentáciu školy boli v minulom roku riaditeľkou školy ocenení v hudobnom odbore **Hana Petrašová** z triedy Jany Spálovej a **Tomáš Trutz** z triedy Veroniky Miháľkovej, tanečnom odbore **Natália Naništová** z triedy Martina Melníka, literárno-dramatickom odbore **Patricia Rotterová** z triedy Jany Mikitkovej a vo výtvarnom odbore **Ema Diehelová** z triedy Milana Hrčku.

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou

V sledovanom školskom roku nebola v ZUŠ Jozefa Kresánka vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly vykonanej Útvorom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ

Na základe plánu kontrolnej činnosti na I. polrok 2020 predložený na rokovanie MsZ dňa 12.12.2019 a schválený uznesením č. 371/2019 a Poverenia č.3/2019 zo dňa 10. 01. 2020 bola v Základnej umeleckej škole Jozefa Kresánka, Karloveská 3, 841 04 Bratislava IČO: 36067253, vykonaná kontrola hospodárenia s verejnými prostriedkami vynaloženými na externé služby pri vykonávaní činností v právnych veciach a veciach verejného obstarávania vo vybraných mestských podnikoch a mestských organizáciách.

Kontrola prebehla v čase: od 13. 1. 2020 do 3. 2. 2020

Kontrolované obdobie: od 01. 1. 2018 – 31. 12. 2019

Členovia kontrolnej skupiny:

Mgr. Stanislav Halža – vedúci kontrolnej skupiny

Mgr. Ján Korec – člen kontrolnej skupiny

Ing. Marián Miškanin, PhD. – člen kontrolnej skupiny

Záver kontroly:

ZUŠ ako zamestnávateľ nemala v kontrolovanom období uzatvorený pracovnoprávny vzťah, alebo obdobný vzťah so zamestnancom, ktorý by vykonával v rámci pracovnej náplne v ZUŠ právne činnosti, alebo pracovné činnosti v oblasti verejného obstarávania.

ZUŠ mala v kontrolovanom období uzatvorenú Zmluvu č. OOU/GDPR 2018-040300801 na vypracovanie bezpečnostnej dokumentácie v zmysle právnych predpisov o ochrane osobných údajov zo dňa 26. 3. 2018 (ďalej tiež ako „zmluva“), ktorej predmetom sú plnenia nadväzujúce na zákon č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

ZUŠ nemala v kontrolovanom období uzatvorenú zmluvu o poskytovaní služieb verejného obstarávania. ZUŠ mala vypracovanú Organizačnú smernicu pre Verejné obstarávanie s účinnosťou od 2. 11. 2015, ktorá bola nahradená: „Organizačnou smernicou Verejné Obstarávanie s účinnosťou od 1.1.2020, ktorá reflektuje na platný právny stav v zmysle zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní v znení neskorších predpisov. Plány verejného obstarávania v kontrolovanom období ZUŠ nevedla.

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy

Výchovno-vzdelávací proces bol realizovaný v MČ Karlova Ves v budovách na **Karloveskej 3** a na **Sekulskej 3**, ktoré má ZUŠ Jozefa Kresánka zverené do správy. Okrem nich vyučuje na šiestich elokovaných pracoviskách:

Dlhé Diely ZŠ Majerníkova 60,

MČ Lamač v ZŠ na Malokarpatskom námestí 1 a v časti materskej školy na Zlatohorskej 18,

MČ Záhorská Bystrica v ZŠ Hargašova 5, v Ľudovom dome a budove bývalého MÚ.

Na všetkých elokovaných pracoviskách má ZUŠ Jozefa Kresánka k dispozícii samostatné priestory, teda aj v priestoroch ZŠ sú pre činnosť ZUŠ vyhradené samostatné triedy, v ktorých vyučujú výlučne učitelia ZUŠ.

Problémy s priestormi sú v MČ Záhorská Bystrica. Obrovský prílev žiakov v tejto MČ spôsobuje neustále dobudovávanie priestorov v ZŠ a s tým aj spojené provizórne riešenia. To bolo dôvodom, že učebne VO a hudobnej náuky využívala aj ZŠ ako učebne. Vzhľadom na masívnu výstavbu v tejto mestskej časti bude potrebné hľadať samostatné priestorové riešenie výlučne pre potreby ZUŠ.

Podobná situácia je aj na pracovisku v ZŠ na Malokarpatskom námestí v Lamači, kde by mohlo prísť k stabilizácii po dokončení prístavby.

V objekte na Karloveskej 3 v sídle riaditeľstva školy je v havarijnom stave kanalizácia, rozvody vody a elektroinštalácia. Chýba regulácia kúrenia. Pálčivým problémom je aj nevhodná resp. neexistujúca zvuková izolácia tried. K postupnej výmene interiérového vybavenia tried pristupujeme podľa finančných možností. Nevyhnutné je riešenie prístavby **viacúčelovej multifunkčnej sály**, ktorá je dôležitá pre nácvik školského orchestra a ostatných súborov a zoskupení existujúcich na škole ako aj kvôli vhodnému priestoru na realizáciu pracovných porád učiteľov, ale aj na organizovanie koncertov, súťaží, výstav a iných verejných prezentácií. V spolupráci so zriaďovateľom Magistrátom hlavného mesta SR Bratislavy bol vyhodnotený ako najvhodnejší pre tento účel priestor nad bývalou školskou jedálňou budovy na Karloveskej 3.

Stav budovy na Sekulskej 3 je kritický. Havarijný stav kanalizácie spôsobuje podmývanie budovy a tým „sadanie“ časti budovy. Praskajú steny, padá omietka. **Akútna je výmena okien** - musí byť realizovaná z kapitálových výdavkov, nakoľko sa nejedná len o bežnú výmenu okien, ale aj o zamurovanie ich spodnej časti spolu so zateplením budovy. V zlom stave je elektroinštalácia. Rozvody kúrenia sú po havárii v školskom roku 2018/2019 vedené provizórne, kúrenie nie je vyregulované. Pre zvýšenie kvality vzdelávania je potrebné dobudovanie zvukovej izolácie tried. Areál v okolí budovy chátra, je nevyhnutná revitalizácia zelene modernizácia celého objektu a oplotenia.

Opätovne prebehla obhliadka budovy pracovníkmi sekcie správy nehnuteľností Magistrátu hl. mesta Bratislavy. Očakávané odstránenie niektorých havarijných stavov v rámci projektu **ELENA sa nezrealizovalo**. Veríme, že sa tak stane v najbližšom období. V návrhu rozpočtu na 3 roky pravidelne žiadame kapitálové výdavky na odstránenie uvedených nedostatkov.

Z rozpočtu školy, prostriedkov za vzdelávacie poukazy a z prostriedkov neinvestičného fondu Deti a umenie sme zakúpili nové pianíno, malé krídlo, sláčikové, dychové, klávesové i elektrické nástroje, keramickú pec na EP v Lamači.

Z rozpočtu školy sa hradia povinné revízie kotlov, bleskozvodov, hasiacich prístrojov. V súlade s pokynmi mesta bola vykonaná dva krát deratizácia pracovísk. Výraznou finančnou záťažou bol aj nákup dezinfekčných prostriedkov v rámci protiepidemických opatrení.

V sledovanom školskom roku bola na pracovisku ZŠ Malokarpatské nám. zariadená modelovňa. V budove na Karloveskej 3 v suterénnych priestoroch boli upravené a zariadené dve miestnosti ktoré plánujeme využívať ako archív.

V oblasti materiálno-technického zabezpečenia je stále čo zlepšovať. Pri jeho realizácii vychádzame z finančných možností zriaďovateľa a školy.

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2019

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta čerpala škola vo výške **2 001 486,30,- €**.
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov spojených so štúdiom v ZUŠ – „školné“ **190 263,85,- €**. Skutočnosť plnenia všetkých príjmov je **195 454,13,-€** čo je prekročenie príjmov oproti pôvodnému záväznému ukazovateľu vo výške **3 632,13,- €**. Z toho príspevok zo štátneho rozpočtu na organizovanie celoslovenskej súťaže v hre na cimbele vo výške **3 200,-€**, ďalej príjmy z prenajatých priestorov 311,82.-€ a dobropisy vo výške 1 678,46,-€.
3. Finančné prostriedky **za vzdelávacie poukazy vo výške 16 288,- €** boli použité na ladenie klavírov, nákup materiálu a učebných pomôcok pre výtvarný odbor, nákup, hudobných nástrojov, notového materiálu a iných učebných pomôcok.

Rozpočet školy – bežné a kapitálové výdavky - v roku 2019 po úpravách: **2 020 974,30,-€** bol plnený na 99,86 %.

4. Finančné prostriedky získané od rodičov (Deti a umenie n.f.) boli použité na nákup učebných pomôcok, na účastnícke poplatky na súťaže, nákup darov pre absolventov, prenájom koncertných sál, sústredenia žiakov, kostýmy pre tanečníkov, materiál pre výtvarný odbor a pod.
5. Iné – od mestských častí Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica, z grantov a ostatných sponzorských darov.

IX. Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na školský rok 2019/2020 a vyhodnotenie jeho plnenia

V školskom roku 2019/2020 si škola vytýčila nasledovné **ciele**:

1. V oblasti rozvoja umeleckého vzdelávania a výchovy zabezpečiť vysokú odbornosť a kvalitu umeleckého vzdelávania a výchovy.

2. V oblasti skvalitňovania personálnych podmienok zabezpečiť kvalitný, tvorivý a motivovaný pedagogický kolektív školy.

3. V materiálno-technickej oblasti:

V oblasti rozvoja umeleckého vzdelávania pedagogický kolektív školy:

- využíval nové metódy a formy vzdelávania, ktoré získaval v rámci profesijného rozvoja
- venoval mimoriadnu pozornosť talentovaným žiakom (rozšírené vyučovanie)
- pripravoval žiakov na súťaže a verejné vystúpenia
- propagoval novú slovenskú hudbu a slovenskú kultúru doma i v zahraničí
- rozvíjal súborovú prácu a komornú hru
- rozvíjal medziodborovú spoluprácu
- venoval sa vyučovaniu rôznych štýlov a žánrov
- viedol žiakov k návštevám koncertov, predstavení a výstav
- prezentoval vynikajúce výsledky práce v oblasti umeleckého vzdelávania v zahraničí

V oblasti personálnych podmienok vedenie školy:

- dopĺňalo ho po odchode dlhoročných kolegov novými, kvalifikovanými odborníkmi so záujmom o pedagogickú činnosť
- podporovalo odborný a pedagogický rast pedagogických zamestnancov
- podporovalo odborný rast nepedagogických zamestnancov
- podporovalo účasť PZ na ďalšom vzdelávaní, na seminároch, workshopoch, školeniach, súťažiach a pod.
- motivovalo PZ verejným ocenením

V materiálno-technickej oblasti:

- zabezpečenie nových hudobných nástrojov, najmä klavírov
- zabezpečenie ladenia klavírov
- obnova interiérového vybavenia tried, zariadenie modelovne pre VO na EP ZŠ Malokarpatské nám. 1
- nákup notového materiálu pre rôzne nástroje a nástrojové zoskupenia v hudobnom odbore
- nákup učebných pomôcok a IKT
- zabezpečenie nových kostýmov pre TO
- zabezpečenie materiálu a pomôcok pre VO

Vytýčené ciele a jednotlivé úlohy v školskom roku 2019/2020 boli splnené čiastočne. Vzhľadom na opatrenia spojené s pandémiou COVID 19 nebolo možné zrealizovať 10. ročník

celoslovenskej súťaže žiakov ZUŠ v hre na cimbele „Cimbalový Prešporok“. S realizáciou sa predpokladá v 1. polroku školského roka 2020/2021. Rovnako neprišlo k prechodu vedenia triednej dokumentácie do elektronickej formy. Splnenie cieľa sa predpokladá v školskom roku 2020/2021.

X. Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť, vrátane návrhov opatrení – SWOT analýza

Silné stránky školy:

- vynikajúce výsledky v príprave žiakov na celoslovenské a medzinárodné súťaže vo všetkých štyroch odboroch
- výborná príprava žiakov a študentov na prijímacie skúšky na školy s umeleckým a umelecko-pedagogickým zameraním
- možnosti prezentácie na najvýznamnejších domácich a zahraničných fórach
- príležitosť uplatnenia nadobudnutých zručností v súborovej a medziodborovej spolupráci v rámci telies pôsobiacich na škole
- kvalifikovaný, kreatívny pedagogický zbor, obetaví angažovaní nepedagogickí zamestnanci
- priaznivá pracovná atmosféra
- vysoké pracovné nasadenie kolektívu školy, mimoriadne organizačné schopnosti niektorých kolegov
- podpora ďalšieho vzdelávania pedagogických zamestnancov školy v rámci celoživotného vzdelávania zo strany vedenia školy
- vyhľadávaný partner na spoluprácu a organizáciu multižánrových podujatí
- podpora školy zo strany zriaďovateľa - hlavného mesta SR Bratislavy
- vzájomná spolupráca s mestskými časťami, v ktorých škola pôsobí
- pomoc a podpora rodičov žiakov školy
- strategická poloha kmeňovej budovy školy - dobrá prístupnosť, dostatočný priestor
- participácia na domácich a zahraničných podujatiach spojená s umením a edukáciou

Slabé stránky a návrhy opatrení:

- nevyhovujúci stav dvoch kmeňových budov
návrhy opatrení: plánovanie finančných prostriedkov v návrhu rozpočtov školy na ďalšie roky, komunikácia so zriaďovateľom, hľadanie mimorozpočtových zdrojov
- nepostačujúce priestory na elokovaných pracoviskách vzhľadom na demografický vývoj v MČ a zvyšujúci sa záujem o štúdium na našej škole
návrhy opatrení: v spolupráci so zriaďovateľom a MČ hľadať priestorové riešenie pre činnosť ZUŠ z dlhodobého hľadiska
- nedostatočná kontrolná činnosť na elokovaných pracoviskách školy zo strany vedenia školy
návrh opatrení: dôsledné dodržiavanie plánu hospitačnej činnosti
- nepostačujúce vlastné priestory pre verejnú prezentáciu žiakov všetkých odborov, ansámblovú činnosť všetkých odborov, organizáciu Celoslovenskej súťaže v sólovej hre na cimbal „Cimbalový Prešporok“, či realizovanie pracovných stretnutí PZ.

návrh opatrení: hľadanie mimorozpočtových zdrojov na nadstavbu koncertnej sály

- nadmerná hlučnosť tried

návrh opatrení: plánovanie finančných prostriedkov v návrhu rozpočtov školy na ďalšie roky, hľadanie mimorozpočtových zdrojov

- nedostatočné internetové pripojenie na väčšine pracovísk

návrh opatrení: plánovanie finančných prostriedkov v návrhu rozpočtov školy na ďalšie roky, komunikácia so zriaďovateľom, hľadanie mimorozpočtových zdrojov

Príležitosti:

- získavanie finančných prostriedkov z existujúcich fondov a grantov, hľadanie nových sponzorov
- podpora zo strany zriaďovateľa
- spolupráca s MČ
- spolupráca so školami vyššieho typu s umeleckým zameraním
- spolupráca so zahraničnými školami podobného typu
- spolupráca s médiami, propagácie našej ZUŠ aj umeleckého vzdelávania na Slovensku
- rozšírenie škály predmetov a odborov na škole
- zlepšovať pracovné podmienky PZ v snahe zamedziť fluktuácií PZ

Riziká:

- nadmerná byrokratická záťaž
- nedocenenie práce učiteľa spoločnosťou
- slabé finančné ohodnotenie
- nedostatok prostriedkov na odmeny za mimoriadne úspechy
- ľahostajnosť spoločnosti voči podpore vzdelávacích inštitúcií
- nezáujem spoločnosti o problematiku umeleckého vzdelávania na všetkých stupňoch

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium.

Teo Roller - Škola umeleckého priemyslu Jozefa Vydru Bratislava, odb. dizajn a tvarovanie dreva, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Simona Sklenářová - SŠUP animovanej tvorby Bratislava, odb. grafický dizajn, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Elena Dzurendová - Škola umeleckého priemyslu Jozefa Vydru Bratislava, odb. konzervátorstvo a reštaurátorstvo, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Katarína Jankovičová - ŠUP scénického výtvarníctva Bratislava, odb. animovaná tvorba, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Matúš Hajnala - ŠUP scénického výtvarníctva Bratislava, odb. obrazová a zvuková tvorba – kamera, zvuk, strih, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Richard Schneider - Spojená škola Tokajčicka Bratislava, odb. dizajn interiéru, pedagóg Mgr.art. Paulína Hoššová

Barbara Maretová - 1. De Montfort University Leicester, Fashion design; 2. Instituto Marangoni London, Fashion design, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Adela Hanzalíková - STU Bratislava, Fakulta architektúry, pedagóg akad. mal. Milan Hrčka

Ěma Diehelov - VŠMU Bratislava, FaTV fakulta, odb. kameramansk tvorba, pedagóg akad. mal. Milan Hreka

Zuzana Kodajová - Birmingham City University - Textile design 1. PRINT AND SURFACE 2. EMBROIDERY - De Montfort University - Fashion design - Solent University - Fashion graphics - University of Nottingham – Textile design, pedagóg akad. mal. Blažej Mikus

Patricia Rotterová - VŠMU, odbor divadeln rezia, pedagóg Mgr. art. Jana Mikitková

Nada Balacenkov - VŠMU, odbor babkoherectvo, pedagóg Mgr. art. Miriam Kalinková

Hana Mikulcová - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na cimbal, pedagóg Jarmila Mušitzová DiS. art.

Tomáš Riška - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na kontrabas, pedagóg Mgr. art. Pavol Kušik

Hana Petrášová - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na husle, pedagóg Jana Spálová

Júlia Nemcová - Štátne konzervatórium Bratislava, hra na husle, pedagóg Jana Spálová

Bibiána Ondrušová - Cirkevné konzervatórium Bratislava, mimoriadne štdium hra na priechnu flautu, pedagóg Mgr. Dana Tschegg

Nela Pavliková - Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej v Bratislava, pedagóg Bc. Veronika Balaziov

Emma Krajikov - Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej v Bratislave, pedagóg Mg. A Veronika Dragonidesová

Diana Dulansk - Cirkevné konzervatórium Bratislava, mimoriadne štdium hra na klavir, pedagóg Mgr. art. Miriam Gašpariková

Simona Benešová - Štátne konzervatórium Bratislava, operný spev, pedagóg Emília Poláková

Tomáš Trutz - Štátne konzervatórium Bratislava, operný spev, pedagóg Mgr. art. Veronika Mihlkov

XI. Ďalšie informácie o škole

1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Vedenie školy má snahu vytvrat vhodné pracovné podmienky pre všetkých zamestnancov školy na všetkých pracoviskách. V uzkej spolupraci s MČ a riaditeľmi ZS svojho pôsobiska hľadá vhodné priestory pre realizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu s vyhovujúcim materiálno-technickm vybavenm učební zohladnujcim aktuálne potreby žiakov i pedagógov. Ma snahu vytvrat tvorivú atmosféru v esteticom prostredí.

Pedagogickí zamestnanci pri tvorbe rozvrhu hodín zohladnuju časové možnosti žiakov (prípadne zákonných zástupcov), rešpektujú ich nároky na obednajšie a iné prestávky medzi jednotlivými vyučovacmi hodinami, snažia sa o nadväznosť vyučovacch predmetov – napr. hlavného predmetu a hudobnej náuky a ostatných povinných predmetov s dôrazom na povinnosti žiakov vyplývajúce z ich štúdia v ZŠ, SSi VS.

Vedenie školy kontroluje rovnomerné rozdelenie pracovného času pedagogických zamestnancov a dodržiavanie prestávok vo vyučovaní.

2. Spolupráca školy

2. 1. Spolupráca s rodičmi

Spolupráca školy s rodičmi žiakov je nenahraditeľná. V bežnom školskom roku vďaka spolupráci realizujeme množstvo podujatí. Rodičia sú nápomocní pri organizovaní pracovných sústredení žiakov, pri prevoze rekvizít a hudobných nástrojov na vystúpenia, zhotovovaní kostýmov i rekvizít. Škola pravidelne informuje rodičov o prospechu a dosahovaných výsledkoch žiakov prostredníctvom žiackej knižky, webovej stránky, formou triednych koncertov a otvorených hodín. Záujmy rodičov zastrešuje Výbor Združenia rodičov pri ZUŠ Jozefa Kresánka volený Plenárnou schôdzou ZRŠ.

V školskom roku 2019/2020 poznačenom prerušením prezenčnej formy vzdelávania bola spolupráca nevyhnutná pre možnosť realizácie dištančného vzdelávania. **Aj z tohto miesta sa im chcem v mene všetkých pedagógov ZUŠ Jozefa Kresánka poďakovať za podporu a ústretovosť.**

2. 2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami)

- **Metodicko-pedagogické centrum Bratislava** - poskytuje vzdelávanie PZ v rámci kontinuálneho vzdelávania
- **Štátny pedagogický ústav** - spolupráca na aktualizáciách Štátneho vzdelávacieho programu
- **Okresný úrad v sídle kraja** - odbor školstva - spolupráca pri finančnom zabezpečení celoslovenskej súťaže žiakov ZUŠ v hre na cimbale
- **Odborový zväz pracovníkov školstva a vedy na Slovensku** - spolupráca pri rokovaní smerujúcich k zlepšovaniu postavenia učiteľa
- **Deti a umenie, neinvestičný fond pri ZUŠ Jozefa Kresánka** - založený rodičmi pre potreby finančnej podpory školy. Neinvestičný fond je príjmom 2% daní z príjmu fyzických a právnických osôb. Financuje všetky aktivity školy - prenájmy sál, účastnícke poplatky na súťaže, prepravu žiakov na výmenné podujatia, náklady na sústredenia žiakov, abonentky pre žiakov, náklady na kostýmy, učebné pomôcky a pod.
- **Malokarpatské osvetové stredisko v Modre** - organizátor hudobných, divadelných a folklórnych podujatí
- **EPTA** - odborné vzdelávanie PZ hry na klavíri
- **EMCY** - združuje významné európske súťaže pre mladých hudobníkov a zjednocuje ich kritériá. Jej členom je aj Celoslovenská súťaž v hre na cimbale, ktorej vyhlasovateľom je MŠVVaŠ SR a organizátorom ZUŠ Jozefa Kresánka
- **Asociácia základných umeleckých škôl SR AZUŠ SR** - členstvom v nej má ZUŠ priamy kontakt s dianím v hudobnom školstve v Európe

Spoluprácu s umeleckými školami vyššieho typu:

- **VŠMU**
- **Štátne konzervatórium v Bratislave**
- **Cirkevné konzervatórium v Bratislave**
- **Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej**
- **Stredná škola umeleckého priemyslu Jozefa Vydru**

Tieto školy pripravujú metodické dni, dni otvorených dverí, semináre, workshopy, otvorené hodiny pre žiakov i pedagógov. V spolupráci s nimi organizujeme aj spoločné koncerty a vystúpenia, ktoré sú pre našich žiakov mimoriadne motivujúce.

Významná je tiež spolupráca s družobnými školami, s ktorými pripravujeme predovšetkým výmenné koncerty, semináre pre učiteľov a aktivity na základe grantov (napr. z Višegradskeho fondu). Sú to školy:

- Hudobná škola Josipa Slavenskeho v Novom Sade v Srbsku
- Hudobná škola Ferencza Liszta v Györi
- Základná umelecká škola v Třinci
- Konzervatórium v Maribore v Slovinsku
- Hudobná škola v Pomáze v Maďarsku
- Základná umelecká škola Klapkova 8 v Prahe
- Základná umelecká škola v Brezne
- Základná umelecká škola Štefana Németha Šamorínskeho v Šamoríne
- Základná umelecká škola Jozefa Rosinského v Nitre atď.

Cenná je vysoká úroveň spolupráce s bratislavskými mestskými ZUŠ.

2. 3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Magistrát hlavného mesta SR Bratislava je zriaďovateľom ZUŠ Jozefa Kresánka preto spolupráca školy s ním je najbližšia a najintenzívnejšia. Zriaďovateľ poskytuje finančné prostriedky na chod školy prostredníctvom rozpočtu a prostredníctvom grantov a metodicky usmerňuje školu v oblasti legislatívy. Škola plní pokyny a úlohy zriaďovateľa. So zriaďovateľom spolupracuje najmä pri zabezpečovaní kultúrneho programu pri rôznych príležitostiach - koncert pre seniorov, Talentovaná mládež, pri prezentácii práce ZUŠ na podujatí Bratislavské mestské dni – otvorená radnica a pod. Pre našu ZUŠ je mimoriadne vzácna možnosť verejnej prezentácie výsledkov vzdelávacieho procesu - koncertov, tanečných a divadelných predstavení výstav výtvarných prác v reprezentatívnych priestoroch bratislavských palácov vďaka zriaďovateľovi za prijateľných finančných podmienok.

ZUŠ Jozefa Kresánka pôsobí v bratislavských mestských častiach **Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica** kde je spolupráca na vysokej úrovni. MČ vytvárajú priaznivé podmienky pre realizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu našej ZUŠ, prednostne riešia špecifické problémy školy, poskytujú škole finančné prostriedky na nákup učebných pomôcok a podporujú a propagujú jej aktivity. Škola sa v týchto mestských častiach podieľa na rozvoji kultúrneho života, zabezpečuje kultúrny program na ich podujatia napr. pri príležitosti Dňa matiek, Dňa učiteľov, Medzinárodného dňa detí, Mesiaca úcty k starším, majáles, juniáles, hody, víťanie detí do života atď. V týchto MČ ZUŠ pravidelne organizuje samostatné verejné koncerty, výstavy a predstavenia v snahe umožniť žiakom prezentovať sa v domácom prostredí.

2. 4. Iná spolupráca

Na báze zabezpečenia kultúrneho programu žiakov ZUŠ Jozefa Kresánka spolupracujeme aj s ďalšími inštitúciami ako sú:

- Kancelária prezidenta republiky
- Kancelária Národnej rady SR
- Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR
- Ministerstvo zahraničných vecí SR

- Karloveské centrum kultúry
- Únia nevidiacich a slabozrakých
- Malokarpatské osvetové stredisko
- domovy dôchodcov, domovy sociálnych služieb, nemocnice, základné školy, materské školy a pod.

Zabezpečením kultúrneho programu uvedeným inštitúciám pri rôznych príležitostiach získavajú naši žiaci potrebné skúsenosti s účinkovaním na verejných podujatiach.

Pod'akovanie:

Pod'akovanie za vynikajúcu spoluprácu, všestrannú podporu a pomoc patrí všetkým vyššie spomenutým partnerským inštitúciám a združeniam. Predovšetkým zriaďovateľovi školy - hlavnému mestu SR Bratislave, primátorovi Matúšovi Vallovi, a bývalému viceprimátorovi Jurajovi Káčerovi, celému oddeleniu kultúry, školstva, športu a mládeže, ale aj finančnému odboru a všetkým zamestnancom magistrátu a poslancom.

Úprimne pod'akovanie patrí celému kolektívu ZUŠ Jozefa Kresánka za celoročnú obetavú prácu a dosiahnuté výsledky v oblasti umeleckého vzdelávania.

Na základe podkladov vedúcich predmetových komisií, zástupcov riaditeľa školy Mgr. Ivety Majláthovej, Mgr. Ľubomíra Današa, Anny Buranovskej a referentky Ivety Juríčkovej vypracovala

V Bratislave 23. 9. 2020

Mgr. Miriam Trgová
riaditeľka ZUŠ Jozefa Kresánka