

Správa
o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach
Základnej umeleckej školy Jozefa Kresánka na Karloveskej 3 v Bratislave
za školský rok 2010/2011

I. Základné informácie o škole:



a) Identifikačné údaje:

Zriaďovateľ: Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava, Primaciálne námestie 1

Názov školy: Základná umelecká škola Jozefa Kresánka

Adresa: Karloveská ul. č. 3, 841 04 Bratislava

Kontakty:

tel.: 02/65420465; 02/65443932

fax: 02/65420465 www.zuskresanka.sk

e-mail: zus@zuskresanka.sk

b) Vedúci zamestnanci školy:

Meno riaditeľ'a: Anna Gondášová

Volebné obdobie: od 1. 7. 2009

Ďalší vedúci zamestnanci školy s určením ich funkcie:

- Marcela Kukumbergová – štatutárna zástupkyňa riaditeľ'ky školy a pedagogický zástupca pre PK gitara, akordeón, cimbal, keyboard, bicie nástroje, LDO;
- Mgr. Iveta Majláthová – pedagogický zástupca pre PK klavír, sláčikové nástroje, spev, TO;
- Mgr. Vladislav Katrinec – pedagogický zástupca pre PK dychové nástroje, HN a VO;

c) Údaje o rade školy:

Členovia RŠ:

Marta Jurkovičová – MČ Karlova Ves (iná inštitúcia) – predseda Rady školy

Ing. Peter Lenč – poslanec MZ Bratislava

PhDr. Miroslav Kamenický CSc. – poslanec MČ Karlova Ves

(nahradí ho Mgr. Juraj Kadnár – poslanec MZ Bratislava)

Mgr. Jakub Bednárík - zriaďovateľ

Gita Tilandyová - rodič

Ing. Jozefína Križanová- rodič

Mgr. Jarmila Wefers - rodič

Ing. Jana Kopačková - rodič

Mgr. Ľubomír Današ – učiteľ ZUŠ

Mgr. art. Matej Čertík – učiteľ ZUŠ

Iveta Juríčková – THP ZUŠ

Zasadnutia RŠ a prerokované materiály v školskom roku 2010/2011:

- **30. september 2011:**
Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti školy za šk. rok 2009/2010;
Školský vzdelávací program;
- **29. marec 2011:**
Správa o hospodárení školy za rok 2010;

d) Iné poradné orgány riaditeľa školy:

Umelecká rada /vedenie školy, vedúci predmetových komisií, predseda odborov/

Termíny zasadaní, základné témy rokovania:

1. zasadanie 22. 9. 2010

- **Štruktúra kariérových pozícií - zoznam učiteľov s kvalifikačnou skúškou s 1. a 2. Atestáciou;**
- **Plány činnosti všetkých predmetových komisií - návrhy a termíny do plánu činnosti školy;**

2. zasadanie 12. 1. 2011

- **Pokyny k januárovým zasadaniam PK, (identifikačné kódy učiteľa a žiaka pri platení príspevkov na úhradu nákladov, polročné vysvedčenia, návrhy na skvalitňovanie práce);**
- **Informácie z Rady riaditeľov ZUŠ;**
- **Verejné podujatia školy;**

3. zasadanie 2. 2. 2011

- **Hodnotenie polročnej práce vo všetkých PK (nové doplnujúce nápady do plánu činnosti v 2. polroku, aktualizácia web stránky školy)**
- **Podnety na nové formy organizovania koncertov a vystúpení žiakov školy (spolupráca s nadáciami a ligami boja proti závažným chorobám na benefičných podujatiach);**
- **Propagácia v MŠ a ZŠ o možnostiach umeleckého vzdelávania na našej ZUŠ;**

4. zasadanie 23. 3. 2011

- **„Bratislava pre všetkých“ – zapojenie žiakov a pedagógov do projektu Magistrátu hl. mesta SR Bratislavy (časový harmonogram koncertov, formy prezentácie výstav a činnosti všetkých odborov a súborov školy);**

5. zasadanie 15. 6. 2011

- **Podklady k Správe o výchovno-vzdelávacej činnosti (nová osnova);**
- **Školský vzdelávací program (učebné osnovy pre 4. ročník, menovanie koordinátora a členov ŠkVP);**
- **Personálne zabezpečenie nového školského roka 2011/2012;**
- **Hlavné úlohy na odstránenie nedostatkov zistených na základe vykonaných kontrol ŠŠI;**
- **Hodnotenie práce všetkých PK;**
- **Príprava projektu „New music for kids“;**
- **Spresnenie činnosti na náhradné voľno;**

Pedagogická rada

Termíny zasadaní, základné témy zasadania:

1. Pedagogická rada 25. 8. 2010

- **Pokyny k začiatku školského roka**

- **Kontrola inventárneho zoznamu v triedach**
 - **Osobné pohovory zástupcov školy s učiteľmi zverených predmetových komisií s písomným záznamom (termíny)**
2. Pedagogická rada 8. 9. 2010
- **Predstavenie nových učiteľov a zadelenie uvádzajúcich učiteľov;**
 - **Oboznámenie s vnútroškolskými smernicami /(organizačný a pracovný poriadok školy pre zamestnancov, vnútorný poriadok školy pre žiakov a iné);**
 - **Kontrola úväzkov, pokyny vedúcim PK k výkazom žiakov, rozvrhom, triednej dokumentácii;**
 - **Informácie riaditeľky školy z rokovania na MŠ SR;**
3. Pedagogická rada 27. 10. 2010
- **Závery finančnej kontroly a prijaté opatrenia - Príkaz riaditeľky školy;**
 - **Inventarizácia školského majetku;**
 - **Kontrola platenia príspevkov na úhradu...;**
 - **Kontrola dochádzky na HN (individuálne žiadosti o štúdium HN);**
4. Pedagogická rada 24. 11. 2010
- **Klasifikácia žiakov;**
 - **Nadčasová práca, náhradné voľno, vypracovaný plán dovolení - záväzný pre učiteľov na rok 2011;**
 - **Plenárna schôdza ZRŠ;**
 - **Informácie z odborov;**
5. Pedagogická rada 26. 1. 2011
- **Polročná klasifikácia žiakov;**
 - **Úväzky na 2. polrok;**
 - **Nové podklady o polročnej činnosti všetkých odborov a oddelení (odovzdať na spracovanie na web stránku)**
 - **Polročné vysvedčenia**
 - **Pripomienky pedagógov k novelizácii Školského zákona a k Zákonom o pedagogických zamestnancoch;**
6. Pedagogická rada 20. 4. 2011
- **Dodatočné ocenenie učiteľov ku Dňu učiteľov;**
 - **Klasifikačné prípady, kontrola dochádzky na hodiny HN i na individuálne konzultácie;**
 - **Dodržiavanie pokynov vedenia školy;**
 - **Informácie z odborov;**
 - **Informovanie rodičov a žiakov MŠ a ZŠ prostredníctvom plagátov o termíne konania prijímacích skúšok do ZUŠ;**
7. Pedagogická rada 22. 6. 2011
- **Klasifikácia žiakov;**
 - **Školský vzdelávací program - aktualizácia poverenými členmi pedagogického zboru;**
 - **Učebné osnovy pre 4. ročník - vedúci PK;**
 - **Osobné pohovory zástupcov školy s učiteľmi - termíny;**
8. Pedagogická rada 1. 7. 2011
- **Hodnotenie činnosti všetkých predmetových komisií odborov a oddelení - hodnotiace správy PK;**
 - **Úlohy na najbližšie obdobie - ukončenie školského roka;**
 - **Práca na školskom vzdelávacom programe - kontinuálne pokračovanie s dohodnutými termínmi koordinátora s určeným tímom;**

II. Údaje o žiakoch školy:

(K termínom 15. 9. 2010 a k 30. 6. 2011)

a) Údaje o počte žiakov, odboroch a absolventoch (ZUŠ)
Podľa výkazu o počte žiakov k 15. 09. 2010 (zvlášť I. stupeň, II. stupeň a ŠPD) v štruktúre:

Prípravné štúdium:	186	z toho deti MŠ:	54
Hudobný odbor:	857	z toho absolventi k 30.6.2011:	65
Počet žiakov rozšíreného štúdia HO:	11		
Tanečný odbor:	276	z toho absolventi k 30.6.2011:	30
Počet žiakov rozšíreného štúdia TO:	0		
Výtvarný odbor:	330	z toho absolventi k 30.6.2011:	27
Počet žiakov rozšíreného štúdia VO:	0		
Literárno-dramatický odbor:	195	z toho absolventi k 30.6.2011:	26
Počet žiakov rozšíreného štúdia LDO:	0		
Spolu stav k 30. 06. 2011 :	1816		
Novoprijatí žiaci v škol. r. k 15.9.2011:	spolu 251		

Podľa výkazu o počte žiakov k 15.9. 2010 (zvlášť I.stupeň, II.stupeň a ŠPD) v štruktúre:

Prípravné štúdium spolu:	186	z toho deti MŠ	54
z toho HO	84		9
TO	66		31
VO	12		12
LDO	24		2

	I.st.	rozš.v.	II.st.	rozš.v.	ŠPD
HO	604	6	195	5	58
TO	223	-	39	-	14
VO	263	-	60	-	7
LDO	149	-	37	-	9
Spolu	1239	6	331	5	88

Celkom spolu žiakov: 1855

Podľa výkazu o počte žiakov k 30.6. 2011 (zvlášť I.stupeň, II.stupeň a ŠPD) v štruktúre:

Prípravné štúdium spolu:	189	z toho deti MŠ	54
z toho HO	85		9
TO	68		31
VO	12		12
LDO	24		2

	I.st.	rozš.v.	II.st.	rozš.v.	ŠPD	z toho absolventi:	I.st.	II.st.	ŠPD
HO	596	5	198	5	59		36	22	7
TO	210	-	36	-	15		15	15	0
VO	263	-	58	-	4		19	7	1
LDO	132	-	37	4	5		18	8	0
Spolu:	1201	5	329	9	83		88	52	8

Celkom spolu žiakov: 1816

Novoprijatí žiaci v škol.roku k 15.9.2011:

	PŠ	do ročníkov
HO	61	69
TO	30	15
VO	0	57
LDO	6	13

b) Výsledky hodnotenia a klasifikácie (pre ZUŠ)

Odbor	PŠ	bez PŠ	PV	P	neprospeli	neklasifikovaný
HO	85	863	704	138	4	17
TO	68	261	239	21	0	1
LDO	24	178	164	13	0	1
VO	12	325	324	1	0	0
spolu:	189	1627	1431	173	4	19

Prevažné väčšina žiakov ZUŠ Jozefa Kresánka v sledovanom školskom roku prospela s vyznamenaním (1431). Prospelo spolu 173 žiakov, neprospeli 4 žiaci a neklasifikovaných je spolu 19 žiakov. Týmto žiakom je poskytnutá možnosť vykonať komisionálnu skúšku najneskôr v prvom septembrovom týždni. Po úspešnom vykonaní komisionálnej skúšky môžu aj títo žiaci pokračovať v štúdiu.

c) Novozaložené (zrušené) študijné odbory a učebné odbory a ich zameranie (novozaložené oddelenia, záujmové útvary) školskom roku 2010/2011*)

V školskom roku 2010/2011 neboli založené ani zrušené žiadne študijné odbory a učebné odbory.

III. Pedagogickí a nepedagogickí zamestnanci školy:

Pedagogickí zamestnanci (PZ) k 30.6.2011:

Študijný odbor/oddelenie záujmových útvarov	Fyzický počet PZ k 15.9.2010	Fyzický počet PZ k 30.6.2011	Počet tých, ktorí mali nižšiu vyučovaciu povinnosť	Počet tých, ktorí mali vyššiu vyučovaciu povinnosť	Počet PZ, ktorí pracujú na dohodu o vykonaní práce (DVP) alebo dohodu o vykonaní činnosti (DVC)
HO	70	72	31	32	1
TO	11	12	6	4	1
LDO	6	6	4	1	
VO	6	6	5	1	
iné					
Spolu:	93	96	46	38	2

Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu PZ:

Kvalifikačný predpoklad nespĺňal jeden učiteľ tanečného odboru, ktorý dočasne zastupoval počas materskej dovolenky (pracovná pomer už skončil) a dve učiteľky literárno-dramatického odboru nemajú DPŠ (riešili sme problém s Divadelnou fakultou VŠMU). Viacerí členovia pedagogického zboru napriek splneniu kvalifikačného predpokladu sa ešte naďalej vzdelávajú na VŠ:

Bc. Jana Kusáková	pedag.tanca, ukončenie magisterského štúdia HTF VŠMU Bratislava
Bc. Nina Wengerová	pedag.tanca, ukončenie magisterského štúdia HTF VŠMU Bratislava
Bc. Anna Šantová	gitara, ukončenie magisterského štúdia HTF VŠMU Bratislava
Bc. Lucia Vaničková	husle, ukončenie magisterského štúdia HTF VŠMU Bratislava
Mgr.art. Zita Slavíčková	klavír, 1.roč.doktorandské štúdium HTF VŠMU Bratislava
Mgr.art. Viliam Majer	akordeón, ukončenie doktorandského štúdia HTF VŠMU
Bc. Jarmila Šteigerová	dych. nástroje, ukončenie magisterského štúdia PF UK Bratislava
Mgr.art. Mariana Hochelová	spev, operetná špecializácia Konzervatórium v Bratislave
Mgr. Petra Vidličková	spev, operetná špecializácia Konzervatórium v Bratislave
Mgr.art. Veronika Kořínková	bakalárske štúdium 1.roč. DAMU Praha, Katedra výchovnej dramatiky
Mgr.art. Barbora Jurinová	magisterské štúdium 3.roč. DAMU Praha, Katedra výchovnej dramatiky
Bc. Julianna Knoppová	spev, ukončenie magisterského štúdia Akadémie umení Banská Bystrica

Vyhodnotenie kontinuálneho vzdelávania PZ ZUŠ:

Forma vzdelávania	Počet vzdelávaných	Vzdelávanie ukončilo	Vzdelávanie trvá	Vzdelávanie začalo
Uvádzanie do praxe	0	0	0	0
Priebežné (semináre, workshopy)				
Aktualizačné vzdelávanie: -Tvorba učebných osnov z predmetov HO ZUŠ	8	8		
- Rozvíjanie emocionálnej inteligencie a komunikačných zručností	8	8		
- Hodnotenie učebnej činnosti a výkonu žiaka	10		10	
Špecializačné kvalifikačné : -DPŠ PaSA BA	1	0	1	
Vzdeláv. ved. pedag. zamest.	1	0	1	

Vyhodnotenie a komentár.

V rámci kontinuálneho vzdelávania navštevovali aktualizačné vzdelávanie na MPC vedúci predmetových komisií, riaditeľka školy a zástupkyňa riaditeľky.

Vzdelávanie priebežné (semináre, workshopy....):

Odborný seminár a workshop s pedagogičkou Ácsné Szily Éva- Univerzita F.Liszta Budapešť „Vyváženost' techniky a muzikality vo vyučovaní husľovej hry“ -	6 pedagógov
Husľová dielňa Žilina 2011 – workshop s prof. J.Pazderom AMU Praha	2 pedagógovia
Medzinárodný workshop pre mladých huslistov v Písku (ČR)	1 pedagóg
Odborný akreditovaný seminár organizovaný Českou Orfovou spoločnosťou Praha (ČR)	1 pedagóg

Odborný akreditovaný seminár organizovaný Českou Orfovou spoločnosťou Hlučín (ČR)	2 pedagógovia
„Nové metódy vyučovania spevu na ZUŠ“ odborný seminár s prof.E.Šeniglovou Konzervatórium BA	7 pedagógov
Odborný seminár vyučovania spevu vedený prof. Dagmar Livorovou Konzervatórium BA	7 pedagógov
Letné semináre učiteľov hry na klavíry EPTA Konzervatórium Bratislava	10 pedagógov
Pedagogický seminár prof. Stanislava Juřicu (ČR) na ZUŠ Daliborovo nám. BA	11 pedagógov
Workshop improvizovanej hudby na ZUŠ Exnárova BA –aktívna účasť	1 pedagóg
Workshop a koncert voľnej improvizácie s Xavierom Charlesom Praha (ČR) –aktívna účasť	1 pedagóg
„Prezentácie a konfrontácie“ muzikologický seminár aktívna účasť pedagóga s príspevkom „Prvky nonartficiálnej hudby v baletoch D.Milhauda Vól na streche a Stvorenie sveta	1 pedagóg
Bratislavská komorná gitara 2011- účasť na odbornom seminári	11 pedagógov
„Cimbalové muzicírovanie“ – nové trendy vyučovania hry na cimbale - Štrba	2 pedagógovia
Odborný seminár vyučovania hry na keyboarde na ZUŠ Hálkova	6 pedagógov
Jazzové kurzy v Bratislave	1 pedagóg
„Využitie moderného umenia vo výchove a vzdelávaní“ seminár o múzejnej pedagogike	1 pedagóg
„Čo je nové v múzejnej pedagogike“ seminár o múzejnej pedagogike	1 pedagóg
„Spring theatre festival for Kids/Drama for Kids“ - odborný seminár v Dubline Írsko	1 pedagóg
Pedagogická Dvorana na VŠMU	2 pedagógovia
Celoslovenský seminár ZUŠ o novom vzdelávacom programe	1 pedagóg
Tanečný seminár v rámci Dňa otvorených dverí tanečného konzervatória Evy Jaczovej	2 pedagógovia
Internacional Contemporary Dance - tanečný workshop klasického a moderného tanca Praha(ČR)	aktívna účasť 1 pedagóg
Workshop s poľským choreografom Jackom Przybylowiczom a Evou Lackovou VŠMU BA	aktívna účasť 1 pedagóg
Workshopy v Elle Dance Company s lektormi: Peter Jašek contemporary a Matthew Hawkins cuningham	aktívna účasť 1 pedagóg
Odborný seminár pre priečnu flautu organizovanom Humilitas v spolupráci s Konzervatóriom v Bratislave	1 pedagóg
Seminár pre dychové nástroje organizované Viedenskou univerzitou, Musicou Aeternou a VŠMU v Bratislave	aktívna účasť 1 pedagóg
Odborný seminár Roundtable – Hudobné školstvo organizované FF UK Bratislava	1 pedagóg

Mimoriadne ocenenia PZ ZUŠ:

- **Janka Spálová** – Diplom „Najlepší pedagóg“ na súťaži „Prešporský Paganini“;
- **Marta Saturyová**- ocenenie primátorom hl. mesta Bratislavy Milanom Ftáčnikom pri príležitosti Dňa učiteľov (kultúrny program dodala Janka Spálová);
- **Mgr. art. Zuzana Bednárová** – Ďakovný list na úspešnú prípravu žiaka na „Prehliadku mladých gitaristov“ na ZUŠ Eugena Suchoňa na Batkovej;

- **Mgr. Helena Róglová** – Ďakovný list na úspešnú prípravu žiaka na „Prehliadku mladých gitaristov“ na ZUŠ Eugena Suchoňa na Batkovej;
- **Mgr. art. Hana Výtisková** - Ďakovný list na úspešnú prípravu žiaka na „Prehliadku mladých gitaristov“ na ZUŠ Eugena Suchoňa na Batkovej;
- **Janka Spálová** – Diplom pedagógovi víťaza I. kategórie na celoslovenskej súťaži „Schneiderova Trnava“ v hre na husliach;
- **Janka Spálová** – Cena pedagógovi víťaza kategórie v komornej hre na celoslovenskej súťaži „Schneiderova Trnava“ v hre na husliach;
- **Viera Kordošová** – Diplom za prípravu žiaka Juraja Sopka, ktorý získal 1. cenu na Medzinárodnej speváckej súťaži Imricha Godina IUVENTUS CANTI vo Vrábl'och;
- **Mgr. art. Zita Slavíčková** – Mimoriadna cena za korepetíciu na súťaži „Nitrianska lutna“ v Nitre;
- **Janka Spálová** – Certifikát o príprave žiaka na „Husľovú dielňu“ v Žiline;
- **Mgr. Iveta Majláthová** – Certifikát za korepetíciu „Laureáta Husľovej dielne“ v Žiline;
- **Mgr. art. Etela Nôtová** - Diplom za tanečnú prípravu a vysokú odbornosť pedagóga na II. Medzinárodnom folklórnom festivale „Dve mestá“ v Petrohrade;
- **Mgr. art. Ján Kružliak** – Diplom za prípravu Ľudovej hudby Čechinka - víťaza „Grand Prix“ na II. Medzinárodnom folklórnom festivale „Dve mestá“ v Petrohrade
- **Janka Spálová** - Čestné uznanie za výborné výsledky práce s mládežou, ktorá dôstojne reprezentuje hlavné mesto SR – Talentovaná mládež 2010
- **Lýdia Stanová** – cena Združenia rodičov pri ZUŠ Jozefa Kresánka pri príležitosti Dňa učiteľov;
- **Mgr. art. Ján Kružliak** - cena Združenia rodičov pri ZUŠ Jozefa Kresánka pri príležitosti Dňa učiteľov;

Vyhodnotenie a komentár:

Ocenenia učiteľov najmä na súťažiach svedčia o kvalite pedagogického zboru školy.

Mimoriadna reprezentácia PZ ZUŠ na celoštátnych alebo medzinárodných podujatiach:

- **Akad. soch. Marek Žitňan** – samostatná výstava s Táňou Žitňanovou v Slovenskom kultúrnom centre v Ríme – september 2010;
- **Akad. mal. Blažej Mikus** – autorská výstava v Gödöllő v Maďarsku – Hotel kráľovnej Alžbety – október 2010;
- **Mgr. art. Slávka Brezinová** – Bienále voľného výtvarného umenia v Prahe –október 2010;
- **Mgr. Slávka Brezinová** – Bienále grafiky Sarcelles, Francúzsko;
- **Mgr. art. Erik Rothenstein** – Koncert (sprievodné podujatie BHS) v Dome umenia Fatra v Žiline – premiéra skladieb M. Jakabčica a E. Kraka – október 2010
- **Mgr. Barbora Jurinová** – lektorská činnosť na seminári pri príležitosti 40. Ročníka Zlatej priadky v Šali a v škole pre animátorov v Banskej Bystrici;
- **Mária Slaninová** – zastupovanie Slovenska na Generálnom sneme Európskej únie hudobných škôl (EMU) v Taline v Estónsku a na Generálnom sneme Európskej únie súťaží pre mládež (EMCY) v Macedónsku;
- **Anna Gondášová** – predsedníčka Asociácie základných umeleckých škôl SR „EMU-Slovakia“ – organizovanie celoslovenského snemu – marec 2011;
- **Anna Gondášová** – členka expertnej skupiny na tvorbu výkonových štandardov vedúcich pedagogických zamestnancov v školstve – organizátor MPC;

Vyhodnotenie a komentár:

Viacerí kolegovia boli členmi odborných porôt, venovali sa kompozícii a aranžmánov, písali scenáre inscenácií, stavali choreografie, vyvíjali koncertnú činnosť atď. Podrobná mimoškolská činnosť učiteľov je uvedená v hodnotiacich správach jednotlivých PK.

Nepedagogickí zamestnanci (NZ) k 30.6.2011

ZUŠ (CVČ)	Fyzický počet NZ.	Z toho fyzický počet zamestnancov, ktorí vykonávajú v základnom úväzku viac kumulovaných pracovných činností	Počet NZ., ktorí pracovali na kratší prac. úväzok ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na vyšší pracovný ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na dohodu o vykonaní práce alebo činnosti
	11	1	8	2	2

Údaje o počte NZ školy k 30.6.2010:

ZUŠ (CVČ)	Fyzický počet NZ	Z toho fyzický počet NZ, ktorí vykonávajú v základnom úväzku viac kumulovaných pracovných činností	Počet NZ, ktorí pracovali na kratší prac. úväzok ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na vyšší pracovný ako je základný úväzok	Počet NZ, ktorí pracovali na dohodu o vykonaní práce alebo činnosti
	10	1	4	2	2

Priemerné platy zamestnancov školy:

a) Priemerný plat pedagogického zamestnanca ZUŠ v roku 2010 predstavoval sumu:

634,66 €/mesiac

b) Priemerný plat nepedagogického zamestnanca ZUŠ v roku 2010 predstavoval sumu:

501,79/mesiac

(vrátane príplatkov, osobných ohodnotení a odmien)

IV. Aktivity školy

Údaje o aktivitách, ktoré organizovala škola

(Uvádzať len vlastné aktivity školy – aktivity realizované z iniciatívy školy)

Názov aktivity školy	Počet účinkujúcich	Vyhodnotenie cieľa aktivity, prínos
<p>„Malí muzikanti z Lamača“ verejný koncert žiakov HO kinosála na Malokarpatskom námestí 16. november 2010</p>	19	<p>Cieľom aktivity bolo zapojiť školu do kultúrneho diania v Lamači a obohatiť ponuku podujatí v tejto mestskej časti.</p> <p>Prínos : prezentovať prácu učiteľov a žiakov na verejnosti, možnosť verejného vystúpenia mimo školy</p>
<p>„Šarkan“ - divadelné predstavenie hry Jevgenija Švarca Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 21. november 2010</p>	13	<p>Žiaci sa pri naštudovaní hry zoznámili s prácou významného spisovateľa a dramatika začiatku 20. storočia Jevgenija Švarca</p> <p>Možnosť prezentovať na verejnosti herecké umenie v pomerne náročnom divadelnom predstavení</p>
<p>„Šarkan“- divadelné predstavenie hry Jevgenija Švarca „Šarkan“ Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 26. november 2010</p>	13	<p>Žiaci sa pri naštudovaní hry zoznámili s prácou významného spisovateľa a dramatika začiatku 20. storočia Jevgenija Švarca</p> <p>Možnosť prezentovať na verejnosti herecké umenie v pomerne náročnom divadelnom predstavení</p>
<p>Verejný koncert žiakov sláčikového oddelenia Zichyho palác na Ventúrskej ulici 29. november 2010</p>	26 sólistov Sláčikový súbor mladších žiakov (20)	<p>Naštudovanie a interpretácia špecifického programu, vhodného pre vianočné obdobie. Zapojenie aj najmladších žiakov do súborovej práce</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, prezentácia oddelenia a školy</p>
<p>„Mikuláš, pod' medzi nás...“. verejný koncert žiakov HO a hostí z Budapešti. Moyzesová sieň na Vajanského nábřeží 6. december 2010</p>	15 sólistov Komorný sláčikový orchester (28) Spevácky zbor Margarétka (26) Sláčikový orchester mladších žiakov (20)	<p>Naplnil sa cieľ a podarilo sa vytvoriť dramaturgicky vyvážený reprezentatívny program, v ktorom účinkovalo 89 účinkujúcich žiakov. Do dramaturgie programu bolo vhodne umiestnené aj vystúpenie hostí z Maďarska.</p> <p>Možnosť sólového účinkovania na významnom podujatí, možnosť účinkovania vo veľkom hudobnom telese, možnosť rozvíjať sociálnu spôsobilosť, možnosť riešiť problémy, ktoré veľké podujatie prináša</p>

<p>„Tablo“ - obnovená premiéra autorského predstavenia žiakov II. stupňa LDO v réžii Mgr. art. Mateja Čertíka Divadelná sála školy na Sekulskej ulici. 9. december 2010</p>	<p>14</p>	<p>Cieľom aktivity bolo zapojiť žiakov II. stupňa LDO do samostatného autorského predstavenia. Práca pri príprave predstavenia zainteresovaných nadchla a metóda tvorby im poskytla nový pohľad na prípravu predstavenia.</p> <p>Napĺňanie umeleckých ambícií, presadenie vlastného umeleckého pohľadu, riešenie problémov, zvyšovanie sociálnych spôsobilostí</p>
<p>„Tanečné obrázky zo Slovenska“ - vianočný galaprogram DFS Čečinka – prierez ľudových zvykov „od Lucie do Troch kráľov“. Dom kultúry Dúbravka 10. december 2010</p>	<p>1LDO 110 žiakov TO a HO</p>	<p>Do programu boli zapojené všetky zložky súboru a všetky vekové kategórie žiakov, ktoré v ňom pracujú. Ďalší zámer sledoval zoznámiť prostredníctvom naštudovania programu žiakov s ľudovými zvykmi rôznych regiónov na Slovensku viažucich sa k obdobiu Vianoc.</p> <p>Spolupráca všetkých zložiek súboru, zoznámenie sa s kultúrnymi tradíciami Vianoc z rôznych oblastí Slovenska</p>
<p>Verejný „Vianočný koncert“ žiakov HO z pracoviska v Záhorskej Bystrici Spoločenský dom na Námestí rodiny v Záhorskej Bystrici 14. december 2010</p>	<p>39</p>	<p>Cieľom podujatia bolo: zapojiť školu do kultúrneho diania v Záhorskej Bystrici, poskytnúť žiakom možnosť verejne vystúpiť pred svojimi najbližšími a širokou verejnosťou, možnosť naštudovať diela viažuce sa k obdobiu Vianoc</p> <p>Prezentácia práce Hudobného odboru v Záhorskej Bystrici, spolupráca s vedením MČ, skúsenosť z verejného vystúpenia, rozvíjanie sociálnej spôsobilosti žiakov</p>
<p>„Diane di Príma“ – premiéra pásma poézie žiakov LDO Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 14. december 2010</p>	<p>8</p>	<p>Žiačky sa zoznámili s básnickou tvorbou známej americkej poetky a spisovateľky Diane di Prima. Výsledkom práce bola realizácia divadelného predstavenia. Spracovanie závažných ženských tém.</p> <p>Možnosť štúdia zahraničnej poézie, oboznámenie sa so svetovou tvorbou 2. polovice 20. storočia, možnosť verejného vystúpenia</p>
<p>„Hudobné Vianoce“ – tradičný verejný koncert žiakov hudobného odboru Mirbachov palác v Bratislave 15. december 2010</p>	<p>25</p>	<p>Koncert bol realizovaný na vysokej umeleckej a spoločenskej úrovni a bol vhodným kultúrnym príspevkom školy v období pred Vianocami nielen pre rodičov, ale tiež pre širokú verejnosť.</p> <p>Možnosť prezentácie práce hudobného odboru a školy, možnosť verejne vystúpiť v krásnom prostredí.</p>
<p>„Diane di Príma“ - repríza pásma poézie Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 15. december 2010</p>	<p>8</p>	<p>Žiaci sa zoznámili s básnickou tvorbou známej americkej poetky a spisovateľky Diane di Prima. Výsledkom práce bola realizácia ďalšej reprízy pásma poézie.</p> <p>Možnosť štúdia zahraničnej poézie, oboznámenie sa so svetovou tvorbou 2. polovice 20. storočia, možnosť verejného vystúpenia</p>

<p>„Tablo“ - repríza autorského predstavenia žiakov II. stupňa LDO v réžii Mgr. art. Mateja Čertíka Divadelná sála školy na Sekulskej ulici. 17. december 2010</p>	14	<p>Cieľom aktivity bolo zapojiť žiakov II. stupňa LDO do samostatného autorského predstavenia. Práca pri príprave predstavenia zainteresovaných nadchla a metóda tvorby im poskytla nový pohľad na prípravu predstavenia.</p> <p>Napĺňanie umeleckých ambícií, presadenie vlastného umeleckého pohľadu, riešenie problémov, zvyšovanie sociálnych spôsobilostí</p>
<p>„Pár riadkov“ - literárne predstavenie vlastnej tvorby žiakov LDO Ex libris na Prepoštskej ulici v Bratislave 20. december 2010</p>	4	<p>Skupina Tvorivého písania LDO pod vedením Mgr.art. Martiny Jánošíkovej realizovala po prvýkrát podujatie, počas ktorého žiaci čítali vlastné poviedky a divadelnú hru pre verejnosť. O program bol záujem a ohlasy naň boli pozitívne.</p> <p>Prezentácia vlastnej umeleckej tvorby, propagácia školy, podpora kreativity a tvorivosti.</p>
<p>„Tablo“ -repríza autorského predstavenia žiakov II. stupňa LDO v réžii Mgr. art. Mateja Čertíka Divadelná sála školy na Sekulskej ulici. 6. marec 2011</p>	14	<p>Cieľom aktivity bolo fixovať si naštudované dielo počas dlhšieho obdobia a hľadať, keďže ide o autorské predstavenie nové prístupy umeleckého vyjadrenia</p> <p>Napĺňanie umeleckých ambícií, presadenie vlastného umeleckého pohľadu, riešenie problémov, zvyšovanie sociálnych spôsobilostí</p>
<p>„Tablo“ - repríza autorského predstavenia žiakov II. stupňa LDO v réžii Mgr. art. Mateja Čertíka Divadelná sála školy na Sekulskej ulici. 18. marec 2011</p>	14	<p>Cieľom aktivity bolo fixovať si naštudované dielo počas dlhšieho obdobia a hľadať, keďže ide o autorské predstavenie nové prístupy umeleckého vyjadrenia</p> <p>Napĺňanie umeleckých ambícií, presadenie vlastného umeleckého pohľadu, riešenie problémov, zvyšovanie sociálnych spôsobilostí</p>
<p>„Hudba zo srdca Európy“ – klavírne perličky slovenských skladateľov 20.a 21. storočia s umeleckým prednesom. Verejný koncert žiakov klavírneho oddelenia a LDO Pálffyho palác v Bratislave 22. marec 2011</p>	3 LDO 16 sólistov	<p>Klavírne oddelenie pripravilo samostatný, dramaturgicky vyvážený koncert z diel slovenských autorov 20. a 21. storočia, do ktorého boli zapojení žiaci všetkých vekových kategórií. Koncert bol citlivo dotvorený vystúpeniami žiakov literárno – dramatického odboru</p> <p>Prezentácia práce klavírneho oddelenia a literárno – dramatického odboru, oboznámenie žiakov a poslucháčov s klavírnou tvorbou slovenských autorov, možnosť verejného vystúpenia v inšpiratívnom prostredí</p>

<p>„Od krôčikov k tancom I“ verejné predstavenie žiakov tanečného odboru. Dom kultúry Dúbravka 29. marec 2011</p>	<p>2 LDO 92</p>	<p>Cieľ verejne prezentovať prácu Tanečného odboru sa naplnil pred plnou sálou Domu kultúry v Dúbravke. Program bol dramaturgicky pripravený tak, aby zachytával jednotlivé fázy prípravy mladých tanečníkov v rôznych štýloch a umeleckých spracovaniach</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, prezentácia práce tanečného odboru, spolupráca s LDO pri moderovaní programu, kolektívna práca pri tvorbe a realizácii programu, aplikácia zvukových a svetelných efektov, využitie IKT</p>
<p>„Učítelia žiakom, žiaci učiteľom“ verejný koncert žiakov a učiteľov zo Záhorskej Bystrice pri príležitosti Dňa učiteľov. Spoločenský dom na Námestí rodiny v Záhorskej bystrici 10. apríl 2011</p>	<p>29 žiakov 7 učiteľov</p>	<p>Do prípravy a realizácie programu sa vlastnými interpretáciami zapojili nielen žiaci, ale aj učítelia Hudobného odboru. Koncert bol vhodnou pripomienkou významu učiteľskej práce a spomienkou na významnú osobnosť v histórii pedagogiky Jána Amosa Komenského</p> <p>Obohatenie kultúrnych podujatí v Záhorskej Bystrici, možnosť prezentácie pred rodičmi a verejnosťou, možnosť verejného vystúpenia, rozširovanie kognitívnych spôsobilostí žiakov</p>
<p>„Pop spring“ – verejný koncert populárnej hudby. Karloveské centrum kultúry na Molecovej ulici 11. apríl 2011</p>	<p>2LDO 21 sólistov 7 tanečníkov</p>	<p>Učiteľom a žiakom hudobného, LDO a tanečného odboru sa naskytla možnosť zapojiť sa do prípravy a realizácie programu, v ktorom znela výlučne populárna hudba. Škola preukázala schopnosť pripraviť žiakov v širokom spektre žánrov a štýlov. V programe sa vhodne prelínala hudba, tanec a hovorené, humorne ladené slovo.</p> <p>Možnosť práce v programe populárneho zamerania, rozvinutie širokej medziodborovej spolupráce, schopnosť využitia zvukových a svetelných efektov, možnosť práce s mikrofónom a ozvučením</p>
<p>„Veľkonočný koncert huslistov – víťazov celoslovenských a medzinárodných súťaží“ z triedy Janky Spálovej“. Výstavné priestory BKIS na Jesenského ulici v Bratislave 15. apríl 2011</p>	<p>9</p>	<p>V programe sa mali možnosť predstaviť až štyria huslisti, víťazi celoslovenských a medzinárodných súťaží. Koncert bol ocenením práce pani učiteľky Jany Spálovej a jej žiakov a vhodnou reprezentáciou celej školy. Koncert spĺňal aj tie najvyššie kritéria požiadaviek pre danú vekovú kategóriu interpretov.</p> <p>Možnosť prezentovať výsledky práce jednej skvelej učiteľky, propagácia husľovej hry, propagácia školy, možnosť verejného vystúpenia v hodnotnom programe</p>

<p>Verejný koncert žiakov hudobného a tanečného odboru z pracoviska v Záhorskej Bystrici Spoločenský dom na Námestí rodiny 7.máj 2011</p>	35	<p>Žiaci mohli hlavne pred svojimi rodičmi prezentovať výsledky svojej prípravy, podujatie bolo obohatením kultúrneho života v Záhorskej Bystrici, program bol vhodným pripomenutím Dňa matiek</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, spolupráca dvoch odborov, výber a štúdium primeraných skladieb a choreografií, sociálna spôsobilosť – úcta k matke</p>
<p>„Naším mamičkám“ – verejný koncert najmladších žiakov hudobného odboru Zichyho palác 11. máj 2011</p>	26	<p>Program bol zostavený z výberu vhodných diel pre túto príležitosť a mal vysokú umeleckú úroveň. Do programu sa zapojili všetky oddelenia hudobného odboru. Program bol kultúrnym pekným príspevkom školy ku dňu matiek.</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, možnosť štúdia príležitostných skladieb, prezentácia školy, fixovanie správnych sociálnych spôsobilostí – úcta k matke</p>
<p>„Pocta Rimanom“ výstava prác žiakov výtvarného odboru, Areál pracoviska školy na Sekulskej ulici Otvorenie výstavy 13. máj 2011</p>	34	<p>Do prípravy výstavy sa mali možnosť zapojiť všetci žiaci Výtvarného odboru a výstava naplnila umeleckú požiadavku, ktorú si PK dala za cieľ. Téma poskytla široké možnosti využitia námetov, materiálov a techník. Výstava sa pre jej úspech presunula pri príležitosti MDD do budovy na Karloveskej 3.</p> <p>Rozvíjanie umeleckých a zároveň kognitívnych spôsobilostí, možnosť prezentácie vlastnej tvorby na verejnosti, prezentácia práce výtvarného odboru, skultúrnenie priestorov v budovách školy</p>
<p>„Husľový recitál Silvie Slobodníkovej“ z triedy Janky Spálovej Pálffyho palác v Bratislave 13. máj 2011</p>	1LDO 1 sólista 4 účinkujúci hostia	<p>Absolventka husľovej hry ZUŠ na vysokej úrovni zvládla prípravu a napokon zrealizovala samostatný recitál, zložený z náročných diel husľovej literatúry. Recitál bol vydareným završením jej úspešného štúdia na našej škole. V štúdiu bude pokračovať na pražskom konzervatóriu.</p> <p>Možnosť verejnej interpretácie niekoľkých náročných diel v jednom programe, vhodná propagácia husľovej hry</p>
<p>„Absolventský husľový recitál Patrika Klačanského“ z triedy Janky Spálovej Pálffyho palác v Bratislave 14. máj 2011</p>	1LDO 1 sólista 1 účinkujúci host'	<p>Ďalší vynikajúci absolvent školy sa prezentoval samostatným absolventským recitálom, ktorý zahŕňal náročné diela husľovej literatúry. Koncert naplnil očakávania a potvrdil vysokú úroveň, ktorú vo svojej pedagogickej práci dosahuje pani učiteľka Jana Spálová.</p> <p>Možnosť verejnej interpretácie niekoľkých náročných diel v jednom programe, vhodná propagácia husľovej hry.</p>

<p>„Absolventský cimbalový koncert“ z tried pani učiteľky Beaty Čeckovej a Jarmily Mušitzovej Koncertná sála školy na Sekulskej ulici 19. máj 2011</p>	5	<p>Koncert potvrdil vysokú úroveň výučby, ktorú dosahuje škola v širokom spektre umeleckého vzdelávania. V tomto prípade bol koncert vhodnou propagáciou nástroja, ktorý je neodmysliteľnou súčasťou aj našej ľudovej hudby.</p> <p>Prezentácia cimbalovej hry a literatúry, možnosť verejného vystúpenia, spestrenie verejných podujatí školy, vhodná propagácia školy</p>
<p>„Od krôčikov k tancom II“ verejné predstavenie žiakov tanečného odboru. Dom kultúry Dúbravka 24. máj 2011</p>	2 LDO 102	<p>Cieľ verejne prezentovať prácu tanečného odboru sa naplnil aj po druhýkrát pred plnou sálou Domu kultúry v Dúbravke. Program bol dramaturgicky pripravený tak, aby zachytával jednotlivé fázy prípravy mladých tanečníkov v rôznych štýloch a umeleckých spracovaniach</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, prezentácia práce tanečného odboru, spolupráca s LDO pri moderovaní programu, kolektívna práca pri tvorbe a realizácii programu, aplikácia zvukových a svetelných efektov, využitie IKT</p>
<p>„Hudba na chodníku...“ pestrá prezentácia hudby a výtvarných prác pri príležitosti MDD. Exteriéry školy na všetkých jej pracoviskách 1.jún 2011</p>	34	<p>Do podujatia sa zapojili žiaci hudobného a výtvarného odboru a v rámci celého popoludnia prezentovali svoje umelecké schopnosti. V prípade prezentácie žiakov hudobného odboru znela hlavne populárna hudba, žiaci výtvarníci pracovali priamo pred očami svojich spolužiakov a rodičov. Maľovali na chodníky a ďalšími výtvarnými prácami skrášľovali vchody do budov. Samostatnou iniciatívou bola inštalácia výstavy Pocta Rimanom .</p> <p>Spolupráca dvoch odborov, nutnosť riešenia problémov, tvorba v rámci skupín, prezentácia školy na verejnosti</p>
<p>„Malá bosorka“- premiéra divadelného predstavenia Divadelná sála na Sekulskej ulici 1.jún 2011</p>	14	<p>Výsledkom vysokého nasadenia učiteľov LDO bola ďalšia premiéra, ktorú žiaci pripravili na 1. júna 2011. Z názvu vyplýva, že išlo o spracovanie rozprávkovej témy a aj tento fakt zrejme prispel k úspechu predstavenia</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, možnosť pracovať s rozprávkovou témou, obohatenie tematickej škály predstavení a programov</p>
<p>„Tanečné defilé“ absolventské predstavenie žiakov I. a II. stupňa tanečného odboru Dom kultúry Dúbravka 2.jún 2011</p>	2 LDO 108	<p>Predstavenie potvrdilo vysokú úroveň, ktorú dosahujú absolventi I. aj II. stupňa tanečného odboru. Absolventi sa predstavili v širokom spektre tanečných štýlov a umeleckých námietok. Na programe sa podieľali aj žiaci LDO.</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, realizácia náročných kreácií, zodpovedajúcich úrovni absolventov, vhodná propagácia tanečného umenia</p>

<p>„Niečo ako Sherlock“. premiéra absolventského predstavenia žiakov 6. ročníka I. stupňa v réžii Mgr. art. Miriam Pavelkovej Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 5. jún 2011</p>	17	<p>Predstavenie potvrdilo vysokú úroveň, ktorú už tradične dosahujú absolventi LDO. Kreatívny prístup učiteľov, tvorivé zapájanie žiakov pri tvorbe predstavení a programov, časté účinkovanie na súťažiach a v programoch. To všetko sa podpísalo pod krásny dojem, ktorý si divák z predstavenia určite odniesol.</p> <p>Práca na príprave a realizácia predstavenia, kolektívna práca, spôsobilosť učiť sa, zapájanie vlastných umeleckých predstáv do výslednej podoby diela.</p>
<p>„Niečo ako Sherlock“. repríza absolventského predstavenia žiakov 6. ročníka I. stupňa v réžii Mgr. art. Miriam Pavelkovej Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 6. jún 2011</p>	17	<p>Žiaci preukázali schopnosť podať zodpovedný výkon dvakrát po sebe v krátkom časovom rozpätí .</p> <p>Práca na príprave a realizácia predstavenia, kolektívna práca, spôsobilosť učiť sa, zapájanie vlastných umeleckých predstáv do výslednej podoby diela.</p>
<p>I. Absolventský koncert žiakov hudobného odboru Zichyho palác v Bratislave 6.jún 2011</p>	14	<p>Koncert bol dôstojným podujatím, na ktorom sa niekoľko mladých ľudí rozlúčilo interpretáciou absolventského programu s našou školou. Jeho spoločenský rámec a vážnosť podčiarklo slávnostné odovzdávanie upomienkových predmetov riaditeľkou školy.</p> <p>Možnosť prezentácie dosiahnutých umeleckých a sociálnych spôsobilostí absolventov. Vhodná propagácia školy.</p>
<p>I. záverečný koncert žiakov hudobného odboru – víťazov súťaží Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca v Bratislave 6.jún 2011</p>	10 sólistov 24 členov KSO	<p>Reprezentatívne podujatie školy naplnilo očakávania vedenia školy a určite aj všetkých, ktorí sa na ňom zúčastnili. Počas koncertu sa predstavili žiaci, ktorí sa za uplynulé obdobie stali víťazmi rôznych súťaží.</p> <p>Možnosť žiakov účinkovať na významnom podujatí školy. Skvelá prezentácia školy. Obohatenie kultúrnych podujatí v meste. Konfrontácia tých najlepších žiakov hudobného odboru.</p>
<p>II. Absolventský koncert žiakov hudobného odboru spojený s vernisážou absolventských prác absolventov výtvarného odboru Zichyho palác 7.jún 2011</p>	14	<p>Aj II. absolventský koncert priniesol hodnotné vystúpenia žiakov, absolventov hudobného odboru. V jeho závere odovzdala riaditeľka školy upomienkové darčeky všetkým účinkujúcim a tiež absolventom výtvarného odboru, ktorých absolventské práce zdobili priestory Zichyho paláca.</p> <p>Možnosť prezentácie dosiahnutých umeleckých a sociálnych spôsobilostí absolventov. Vhodná propagácia školy.</p>

<p>„Absolventský recitál Richarda Danela“, absolventa v hre na klavíri, v hre na husliach a kompozícii Pálffyho palác na Zámockej ulici v Bratislave 10. jún 2011</p>	<p>1 LDO 1 sólista 2 účinkujúci hostia</p>	<p>Cieľom koncertu bolo prezentovať výsledky mimoriadne disponovaného žiaka, ktorý zvládol štúdium naraz až v troch predmetoch. Svoj talent bude ďalej rozvíjať štúdiom na konzervatóriu. Koncert mal vysokú umeleckú a spoločenskú úroveň.</p> <p>Propagácia možností a výsledkov školy, možnosť verejného vystúpenia žiaka a jeho hostí v inšpiratívnom prostredí.</p>
<p>„OSTROV“ verejné absolventské predstavenia žiakov II. stupňa LDO - divadelné predstavenie Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 14. jún 2011</p>	<p>8</p>	<p>Veľmi vydarené umelecké spracovanie motívov detektívky Agathy Christie Desať malých černoškov. Predstavenie malo tradične vysokú interpretačnú úroveň, zodpovedajúcu absolventským ročníkom a žiaci vynikli v pohybovej a hereckej štylizácii, v scénograficky veľmi silnom predstavení.</p> <p>Zoznámenie sa s tvorbou svetoznámej spisovateľky. Príležitosť pracovať na zaujímavej téme. Možnosť verejnej prezentácie.</p> <p>Propagácie práce LDO.</p>
<p>II. záverečný koncert žiakov hudobného odboru Pálffyho palác 14. jún 2011</p>	<p>15</p>	<p>Reprezentatívne podujatie školy v závere školského roka naplnilo očakávania, keďže sa v jeho programe predstavili okrem iných viacerí víťazi súťaží. Koncert bol vhodnou prezentáciou školy.</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia v inšpiratívnom prostredí, propagácia práce školy, obohatenie spoločenského života školy.</p>
<p>„V netele“ Premiéra predstavenie divadelného súboru LANO. Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 15. jún 2011</p>	<p>5</p>	<p>Pani učiteľke Adriane Geričovej sa podarilo zaujímavo spracovať motívy poviedky Kurta Vonneguta jr. Členky, nakoľko išlo o výlučne dievčenské obsadenie súboru LANO sa opäť predstavili v tom najlepšom svetle.</p> <p>Možnosť verejnej prezentácie, práca len v dievčenskom obsadení, propagácia odboru.</p>
<p>„Kytica pre otcov“ verejný koncert žiakov hudobného odboru školy a nadanej huslistky z Macedónska venovaný Dňu otcov Zichyho palác 17. jún 2011</p>	<p>2 účinkujúce z Macedónska 16</p>	<p>Vydarené podujatie vyplnené hodnotnými umeleckými výkonmi. Program obohatilo skvelé vystúpenie Evy Bogoevskej, nádejnej macedónskej huslistky, ktorú sprevádzala na klavíri jej matka Mária. Prezentácia vysokej interpretačnej úrovne žiakov školy.</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia v inšpiratívnom prostredí, konfrontácia s inou interpretačnou školou, prehlbovanie sociálnych spôsobilostí žiakov</p>

<p>„MUSIC AVENUE“ verejný koncert populárnej hudby. Amfiteáter školy na Sekulskej ulici 20. jún 2011</p>	<p>1 LDO 47 hudobníkov</p>	<p>Vydarené podujatie do ktorého sa zapojil celý hudobný odbor. V programe sa predstavilo viacero sólistov a umeleckých zoskupení vrátane stredne veľkého filmového orchestra. Program bol zostavený iba z diel filmovej a populárnej hudby.</p> <p>Medzitriedna spolupráca, spracovanie zaujímavých - nevšedných hudobných námetov, práca v súbore a orchestri, práca s mikrofónom a zvukovou aparátúrou</p>
<p>„LANOFEST“ - dvojdňová prehliadka divadelnej tvorby a umeleckého slova pri príležitosti 25. výročia založenia súboru LANO, ktorý sa tento rok konal pod názvom „25 metrov LANa“. A4 – Nultý priestor na Námestí SNP v Bratislave 20. a 21. jún 2011</p>	<p>82</p>	<p>Dôstojná oslava 25. výročia existencie divadelného súboru LANO. Počas dvoch dní sa na festivale predstavilo v 8 predstaveniach až 82 účinkujúcich. Festival naplno prezentoval kvalitu literárno-dramatického odboru školy.</p> <p>Skúsenosť z organizovania veľkého podujatia, príprava dramaturgie, riešenie problémov, fixácia správnych sociálnych a komunikatívnych spôsobilostí, nutnosť práce v kolektíve.</p>
<p>„Verejný koncert filmovej hudby“ žiakov hudobného odboru pod vedením Zity Janákovvej Pálffyho palác v Bratislave 23. jún 2011</p>	<p>32</p>	<p>Koncert zostavený výlučne z diel komponovaných pre filmovú tvorbu poskytol nový pohľad na hudobnú tvorbu posledného storočia. To, že filmová hudba je takpovediac populárnou naznačilo aj zanietenie mladých umelcov s akým pristupovali k interpretácii. Koncert bol dramaturgicky vhodne vyvážený a poskytol príjemný umelecký zážitok.</p> <p>Štúdium a spracovanie známych diel blízkych mladému interpretovi, kolektívna práca.</p>
<p>„Pár riadkov“ pokračovanie prezentácie vlastnej literárnej tvorby žiakov LDO Ex libris na Prepoštskej ulici v Bratislave 27. jún 2011</p>	<p>4</p>	<p>Skupina Tvorivého písania LDO pod vedením Mgr. art. Martiny Jánošíkovej realizovala po druhýkrát podujatie, počas ktorého žiaci čítali vlastné poviedky a divadelnú hru pre verejnosť. O program bol záujem a ohlasy naň boli pozitívne.</p> <p>Prezentácia vlastnej umeleckej tvorby, propagácia školy, podpora kreativity a tvorivosti.</p>
<p>Folklórne zrkadlenie – stretnutie účastníkov medzinárodných tvorivých dielni detských hudieb MUZIČKY 2010 organizátor : Kultúrne zariadenia Petržalky miesto : Dom kultúry Zrkadlový háj, Rovniankova 3, Bratislava dátum : 4. marec 2011</p>	<p>22</p>	<p>Pri tomto podujatí sa účastníci medzinárodných tvorivých dielni detských hudieb MUZIČKY 2010 stretli na slovenskej pôde v Dome kultúry Zrkadlový háj. V rámci tradičného programu Kultúrnych zariadení Petržalky Folklórne zrkadlenie, predstavili vlastné programy svojich ľudových hudieb a zároveň interpretovali spoločne nacvičené skladby. Hostom zrkadlenia bol FS Ekonóm, ktorý pracuje pri Ekonomickej univerzite Bratislava. Podujatie malo veľmi pozitívny ohlas a bolo kultúrnym obohatením fašiangového obdobia v Bratislave. Účinkujúci : Ľudová hudba DFS Čečinka</p>

<p>Literárno-dramatický odbor pripravil v školskom roku až 9 Večerov umeleckých prednesov Divadelná sála školy na Sekulskej ulici 1.,10., a 24. marca 2011 6.,12.,15.,20. a 29. apríla 2011 9. mája 2011</p>	81	<p>Podujatia poskytovali žiakom možnosť vystúpiť pred svojimi spolužiakmi a rodičmi. Boli možnosťou zažiť pocit zodpovednosti z verejného vystúpenia a zároveň pocit uznania.</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, možnosť porovnávať jednotlivé výkony a konfrontovať svoj umelecký pohľad s inými, možnosť fixovať správne sociálne a komunikatívne spôsobilosti.</p>
<p>V rámci podujatí školy sa realizovalo 15 interných koncertov žiakov hudobného odboru Koncertná sála školy na Sekulskej ulici 20.10.2011, 10. 11.2011 18.11.2011, 24. 11.2011 1.12.2011, 19.1.2011 26.1.2011, 9.2.2011, 16.2.2011 9.3.2011, 16.3.2011,23.3.2011 13.4.2011,18.5.2011,25.5.2011</p>	360	<p>Cieľom interných koncertov je poskytnúť žiakom možnosť verejného vystúpenia pred okruhom spolužiakov, rodičov a učiteľov a tak ich pripravovať na kontakt s divákmi. Tento cieľ sa darí naplňať a koncerty vďaka prajnej atmosfére poskytujú žiakom prežitie prvých pocitov úspechu.</p> <p>Možnosť verejného vystúpenia, možnosť upevňovať u žiakov sociálne a komunikačné spôsobilosti, vzájomná konfrontácia, upevňovanie presvedčenia, že iba cieľavedomá a dlhodobá práca prináša želané výsledky.</p>

Okrem uvedených aktivít prebehli **triedne koncerty** takmer vo všetkých triedach hudobného odboru dva krát v roku, **otvorené hodiny** pre rodičov v skupinovom vyučovaní. Ďalej **ročníkové skúšky, absolventské skúšky, skúšky na rozšírené vyučovanie** atď.

Spolu 45 verejných akcií, ktoré škola zorganizovala v priebehu jedného školského roka spolu s nespočítateľným množstvom podujatí, do ktorých sa žiaci školy zapojili, svedčia o obrovskom nasadení a obetavosti celého pedagogického zboru školy.

Údaje o aktivitách, do ktorých sa škola zapojila:

a) súťaže

Názov aktivity školy	Počet účastníkov	Vyhodnotenie cieľa aktivity, umiestnenie žiakov
<p>Čarovná flauta celoslovenská súťaž v hre na zobcovej flaute a drevených dychových nástrojoch</p>	3	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov 2.miesto II. kat: Katarína Nogeová, ped. Bc. Jarmila Šteigerová</p>
<p>Mladí klaviristi 2010 celoslovenská súťaž mladých klaviristov ZUŠ Eugena Suchoňa Bratislava</p>	5	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov 1.miesto I. kat. Alexander McDonald ped. Elena Šimlovičová 2.miesto IV. kat. Matej Petrovič ped. Marta Saturovová</p>

<p>Musica camerata Ján Albrecht 2010 celoslovenská súťaž v komornej hre ZUŠ Jána Albrechta Bratislava</p>	<p>19</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov zlaté pásmo I. kat. trio Anetta Čanakyová Karin Virágová Matej Petrovič ped. Marta Saturyová, Lýdia Stanová, Vlasta Rončkevičová zlaté pásmo III. kat. klavírne trio Michal Švehlík Denisa Kopačková Katarína Buranovská ped. Zita Janáková, Elena Šimlovičová strieborné pásmo III. kat. Renesančný súbor umelec.ved. Lýdia Stanová</p>
<p>Prešporský Paganini celoslovenská súťaž mladých huslistov žiakov ZUŠ o titul slávneho husľového virtuóza a putovný pohár MČ Staré mesto Bratislava</p>	<p>17</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov 3.miesto I. kat. Martina Výbohová ped. Mgr. Ľudovít Satury 2.miesto II. kat. Terézia Hledíková ped. Jana Spálová 3.miesto II. kat. Liliana Dulanská ped. Jana Spálová 1.miesto IV. kat. a titul Prešporský Paganini Patrik Klačanský ped. Jana Spálová 1.miesto IV. kat. a titul Prešporský Paganini Silvia Slobodníková ped. Jana Spálová 3.miesto IV. kat. Alexandra Zeleňanská ped. Mária Šuleková</p>
<p>Dni Miloša Ruppeldta súťaž v sólovej hre na dychových nástrojoch ZUŠ M.Ruppeldta BA</p>	<p>14</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou 2.miesto I.kat. zobc.flauta Paulína Bošňáková ped.Mgr. art. Lenka Siposová 1.miesto II.kat. zobc.flauta Lenka Hroncová ped. Peter Štrpka 2.miesto II.kat. zobc.flauta Anetta Čanakyová ped. Lýdia Stanová 2.miesto III.kat. zobc.flauta Lenka Molčányiová ped. Peter Štrpka 2.miesto II.kat. drev.dych.nástr. Mária Reháková Mgr. Valéria Bánovská</p>
<p>„Amadeus 2011“ Brno medzinárodná mozartovská súťaž pre mladých klaviristov do 11 rokov</p>	<p>2</p>	<p>medzinárodné stretnutie klavírnych pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov 3.cena v V. kat. Douglas McDonald ped. Elena Šimlovičová</p>

<p>Krajská súťaž v komornej hre hudby renesancie a baroka ZUŠ Júliusa Kowalského</p>	<p>12</p>	<p>stretnutie pedagógov BA kraja, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov 2.miesto I.kat. komorné trio Anetta Čanakyová Karin Virágová Matej Petrovič ped. Marta Saturyová, Lýdia Stanová, Vlasta Rončkevičová Čestné uznanie kvarteto Alžbeta Macková Petra Lučeničová Mariana Švehlíková Monika Kopačková pripr. Lýdia Stanová</p>
<p>Husľová dielňa Žilina 2011 súťažný workshop talentovaných huslistov pod vedením prof. Jindřicha Pazderu AMU Praha ČR</p>	<p>7</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov husľovej hry, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný workshop, koncert laureáta HD 2010 Laureát Husľovej dielne 2011 Liliana Dulanská ped. Jana Spálová</p>
<p>Detská mapa sveta 2011 celoslovenské kolo umelecko –kartografickej súťaže organizovanej v rámci medzinárodnej súťaže „Barbara Petchenik Children´s World Map Competition 2011“</p>	<p>4 práce</p>	<p>podpora detí a mládeže v kreatívnom zobrazení sveta, zlepšenie ich kartografického vnímania a prehĺbenie záujmu o životné prostredie, 1.miesto II.kat. s postupom do medzinárodného kola Adam Bázlik ped. akad.mal. Blažej Mikus pochvalný list za ocenenie práce Anna Mária Klimkovič ped. Mgr. Branislava Miklánková</p>

<p>Hviezdoslavov Kubín 2011 okresné kolá súťaže v prednese poézie a prózy a divadiel poézie</p>	<p>26</p>	<p>okresné stretnutia pedagógov umeleckého prednesu Bratislavy, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>1.miesto IV.kat. poézia Sidónia Féderová + postup do kraja ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>1.miesto IV.kat. poézia Alexandra Gombošová + postup do kraja ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p> <p>2.miesto IV.kat. poézia Ivana Lapšanská + postup do kraja ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>2.miesto IV.kat. poézia Dominika Švendová + postup do kraja ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>3.miesto IV.kat. poézia Lenka Proková ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p> <p>1.miesto IV.kat. próza Juraj Bako + postup do kraja ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>2.miesto IV.kat. próza Michal Baranovič ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>1.miesto V.kat. próza Eva Palkovičová + postup do kraja ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p> <p>1.miesto v kategórii divadiel poézie DS LANO s postupom do krajského kola HK ped. Mgr. art. Barbora Jurinová Mgr. art. Veronika Kořínková</p> <p>1.miesto IV.kat. poézia Kristína Špotáková + postup do kraja ped. Mgr. art. Barbora Jurinová</p> <p>2.miesto IV. Kat. poézia Gabriela Čepičanová ped. Mgr. art. Barbora Jurinová</p> <p>3.miesto IV.kat. poézia Kristína Margolienová ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p> <p>3.miesto III.kat. poézia Zuzana Popluhárová ped. Mgr.art. Martina Jánošíková</p>
<p>Prehliadka mladých gitaristov krajská súťaž žiakov ZUŠ v hre na gitaru</p>	<p>10</p>	<p>stretnutie pedagógov BA kraja, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>zlaté pásmo I.kat. Ki-Huon Park Michal Pajtáš cena za dramaturgiu ped. Mgr.art. Zuzana Bednárová</p> <p>strieborné pás. II.kat. Jakub Gregor Lucia Cimrová ped. Mgr.art. Hana Výtisková</p> <p>zlaté pásmo IV.kat. Daniel Besedič ped. Helena Roglová</p> <p>bronzové pásmo VI.kat. Veronika Paulovičová ped. Bohumír Hřín</p>
<p>Stančekova Prievidza celoslovenská vokálna súťažná prehliadka ZUŠ Prievidza</p>	<p>3</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>čestné uznanie Lenka Fecková ped. Bc. Katarína Melíšková</p>

<p>Hviezdoslavov Kubín 2011 okresné kolo súťaže v prednese poézie a prózy a divadiel poézie BA IV.</p>	<p>14</p>	<p>stretnutie pedagógov umeleckého prednesu okresu BA IV., odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>1.miesto I. kat. poézia Sofia Milatová + postup do kraja ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>1.miesto I. kat. próza Ema Mária Rakická ped.Mgr.art. Veronika Kořínková</p> <p>1.miesto II. kat. poézia Veronika Frtúsová + postup do kraja ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>1.miesto III.kat.próza Tajana Hevesiová + postup do kraja ped. Mgr. art. Barbora Jurinová</p> <p>2.miesto III.kat.próza Veronika Jaurová ped. Mgr. art. Matej Čertík</p> <p>3.miesto III.kat.próza a Cena diváka Tereza Alica Plchová ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p> <p>2.miesto III.kat.poézia Karin Spustová ped. Mgr. art. Barbora Jurinová</p> <p>3.miesto III.kat. poézia Katarína Hejdová ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p> <p>Cena diváka Michaela Čvargová ped. Mgr. art. Barbora Jurinová</p>
<p>Rozprávkové vretienko okresné kolo medzinárodnej súťaže v prednese rozprávky BA</p>	<p>2</p>	<p>stretnutie pedagógov umeleckého prednesu okresu BA IV., odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>3.miesto II. kat. Tereza Alica Plchová ped. Mgr. art. Miriam Pavelková</p>
<p>Schneiderova Trnava celoslovenská súťaž v hre na klavíri ZUŠ Trnava</p>	<p>4</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>zlaté pásmo I. kat. Daniel Dubaň ped. Anna Gondášová</p> <p>strieborné pásmo Diana Ristová ped. Mgr.A. Jana Ignáčová</p>
<p>Schneiderova Trnava celoslovenská súťaž v hre na husliach</p>	<p>9</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou</p> <p>zlaté pásmo I.kat. Magdaléna Štefanicová ped. Jana Spálová</p> <p>strieborné pásmo I.kat. a cena garanta súťaže Rosario Portuondo ped.Gabriela Šimurdová</p> <p>strieborné pásmo I.kat. Daniel Zliechovec ped. Jana Spálová</p> <p>zlaté pásmo a víťaz kategórie II.kat. Terézia Hledíková ped. Jana Spálová</p> <p>zlaté pásmo II.kat. a cena mesta Trnava Liliana Dulanská ped. Jana Spálová</p> <p>cena pedagóga víťaza kategórie Jana Spálová</p>

<p>Schneiderova Trnava celoslovenská súťaž komorná hra</p>	<p>12</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou zlaté pásmo a víťaz I.kategórie duo Terézia Hledíková a Liliana Dulanská ped. Jana Spálová cena pedagóga víťaza kategórie Jana Spálová zlaté pásmo a Cena za interpretáciu II.kategórie sláčikové kvarteto Patrik Klačanský, Iris Wefers, Peter Baričič, Stanislav Sivčo ped. Jana Spálová zlaté pásmo II.kat. sláčikové nástroje s klavirom klavírne trio Michal Švehlík, Denisa Kopačková, Katarína Buranovská ped. Zita Janáková, Elena Šimlovičová</p>
<p>Česko zpívá – semifinále medzinárodná spevácka súťaž pre začínajúcich spevákov od 9 do 26 rokov Třinec ČR</p>	<p>4</p>	<p>medzinárodné stretnutie odborníkov interpretácie populárnej hudby, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, finále –koncert víťazov semifinálové umiestenie bez postupu do finále Laura Wengová a Sophia Boydová ped. Emília Poláková</p>
<p>„Vrt’ sa dievča...“ krajská súťažná prehliadka detských folklórnych súborov DK Zrkadlový Háj BA</p>	<p>56</p>	<p>Stretnutie odborníkov v oblasti folklóru, konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou zlaté pásmo za Starodávne tance z Raslavič tanečná zložka DFS Čečinka prizr. Mgr.art Etela Nôtová strieborné pásmo za tanec Sedlácky kalendár tanečná zložka DFS Čečinka prizr. Mgr.art. Jana Scheinerová</p>
<p>Divadelné konfrontácie – Malá krajská žatva krajská prehliadka amatérskych divadiel</p>	<p>14</p>	<p>stretnutie divadelných odborníkov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou 1.miesto DS LANO s divadelným predstavením „Šarkan“ v réžii Mgr.art. Miriam Pavelkovej</p>
<p>Talent Revúca 2011 celoslovenská súťažná prehliadka vlastnej hudobnej tvorby žiakov ZUŠ Revúca</p>	<p>5</p>	<p>2.cena kat. melodické nástroje Barbora Jenčová ped. Mgr.art. Viliam Gräffinger 3.cena kat. harmonické nástroje Richard Danel ped. Mgr.art. Viliam Gräffinger</p>

<p>Štúrova Modra krajské kolo postupovej prehliadky v prednese poézie a prózy a divadiel poézie na Hviezdoslavov Kubín v IV.,V. a VI. Kat. MKOS Modra</p>	<p>18</p>	<p>1.miesto IV.kat. próza Adriana Lengyelová +postup do celoslov.kola ped.Mgr.art. Veronika Kořínková 2.miesto IV.kat. próza Kristína Špotáková +postup do celoslov.kola ped. Mgr. art. Barbora Jurinová 3.miesto IV.kat. próza Juraj Bako ped. Mgr. art. Matej Čertík 1.miesto IV.kat. poézia Sidónia Féderová +postup do celoslov.kola ped. Mgr. art. Matej Čertík ČU IV.kat. poézia Ivana Lapšanská ped. Mgr. art. Matej Čertík 1.miesto v kategórii divadiel poézie DS LANO s postupom do celoslovenského kola HK ped. Mgr. art. Barbora Jurinová Mgr. art. Veronika Kořínková</p>
<p>Hviezdoslavov Kubín krajské kolo postupovej prehliadky v prednese poézie a prózy a divadiel poézie na Hviezdoslavov Kubín v I.a II.kat.</p>	<p>5</p>	<p>stretnutie pedagógov umeleckého prednesu, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou 2.miesto I. kat. poézia Sofia Milatová ped. Mgr. art. Matej Čertík 1.miesto II. kat. poézia Veronika Frtúsová + postup do celoslov.kola ped. Mgr. art. Matej Čertík 1.miesto III. Kat. próza Tajana Hevesiová +postup do celoslov.kola ped. Mgr.art. Barbora Jurinová</p>
<p><u>Európsky hudobný festival pre mladých</u> <u>59. ročník</u> <u>Neerpelt Belgicko</u></p>	<p>45</p>	<p>celosvetové stretnutie mladých hudobníkov, orchestrov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, súťažné koncerty, workshopy... <u>1.cena s pochvalou „Cum Laude“</u> Komorný sláčikový orchester Umelecká vedúca Jana Spálová</p>
<p>Festival moderného tanca Bojnice</p>	<p>26</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov tanca, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou 1.miesto kat. sólo choreografia Veronika Balážiová pripravili: ped. Mgr.art. Ildikó Szalaiiová a Libor Hlaváček</p>
<p><u>IUVENTUS CANTI</u> medzinárodná spevácka súťaž I.Godina Vráble</p>	<p>3</p>	<p>medzinárodné stretnutie pedagógov spevu, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, 1.miesto I. kat. Juraj Sopko ped. Viera Kordošová</p>
<p>Detská interpretačná súťaž v sólovej hre na sláčikové nástroje v rámci Hudobného festivalu Jána Cikkeru Banská Bystrica</p>	<p>9</p>	<p>celoslovenské stretnutie pedagógov husľovej hry, odborná konfrontácia vzájomnej práce strieborné pásmo I. kat. Martina Výbohová ped. Mgr. Ľudovít Satury zlaté pásmo II. kat. Terézia Hledíková ped. Jana Spálová zlaté pásmo III. kat. Liliana Dulanská ped. Jana Spálová zlaté pásmo IV. kat. Patrik Klačanský ped. Jana Spálová zlaté pásmo IV. kat. Slivia Slobodníková ped. Jana Spálová</p>

Flautiáda 2011 Medzinárodná flautová súťaž Konzervatórium Bratislava	8	medzinárodné stretnutie pedagógov v hre na dychových nástrojoch, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou zlaté pásmo kat. I.B Mária Reháková ped. Mgr.art. Valéria Bánovská strieborné pásmo kat.I.B Janka Harvanová ped. Alena Janikovičová
Malokarpatský slávik finálové kolo neprofesionálnych spevákov populárnej hudby DK Pezinok	5	celoslovenské stretnutie odborníkov interpretácie populárnej hudby, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, finále –koncert víťazov účasť vo finále 2.miesto II.kat. Diana Ristová účasť vo finále 2.miesto II.kat. Sophia Boydová ped. Emília Poláková
Rajecká hudobná jar medzinárodná interpretačná súťaž hudby slovenských skladateľov Rajec	5	celoslovenské stretnutie pedagógov a žiakov, slovenských skladateľov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou cena za najlepšiu interpretáciu skladby slovenského autora V.kat. klavírne trio Michal Švehlík, Denisa Kopačková, Katarína Buranovská ped. Zita Janáková, Elena Šimlovičová
Nitrianska Lutna celoslovenská hudobno-interpretáčna súťaž pre nástrojové skupiny: drevené dychové nástroje, zobcová flauta, plechové dychové nástroje	8	celoslovenské stretnutie žiakov a pedagógov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou, koncert víťazov 1.miesto a mimoriadna cena za umelecký dojem III.kat. Mária Reháková – flauta ped. Mgr.art. Valéria Bánovská 1.miesto a titul Laureát súťaže v kat. zobcová flauta Lenka Molčányiová ped. Peter Štrpka 2.miesto v kat. zobcová flauta Lenka Hroncová ped. Peter Štrpka mimoriadna cena za korepetíciu Mgr. art. Zita Slavičková
Celoslovenská súťaž v sólovom speve Petra Dvorského Košice	6	celoslovenské stretnutie pedagógov spevu a ich žiakov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou strieborné pásmo II.kat. Juraj Sopko ped. Viera Kordošová bronzové pásmo II.kat. Diana Ristová ped. Emília Poláková

Senecká dúha 6.ročník tanečnej súťaže MKOS Modra, DK Senec	16	Celoslovenské stretnutie pedagógov tanca a ich žiakov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou 1.miesto kat. Tance iných národov: žiačky 4.roč./II.st pripravili: Mgr.art. Ildikó Szalaiiová, Libor Hlaváček, Petra Hurajová 2.miesto kat. Scénický tanec: žiačky 3.roč./II.st pripravili: Libor Hlaváček, Petra Hurajová 2.miesto kat. Malá choreografia: žiačky 4.roč./II.st pripravili: Mgr.art. Ildikó Szalaiiová, Libor Hlaváček, Petra Hurajová
„Hľadá sa muzikálová hviezda“ 7. ročník speváckej súťaže ZUŠ Hálkova BA	4	3.miesto III.A kat. Tatiana Hudcová ped. Bc. Katarína Melišková Cena predsedu poroty Alžbeta Trgíňová ped. Mgr. art. Mariana Hocheľová
57.ročník Hviezdoslavov Kubín celoslovenská súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy a divadiel poézie NOC BA a DK Dolný Kubín	18	1.miesto IV.kat. próza s pozvaním na Moravský festival poézie do Valašského Meziříčí Adriana Lengyelová ped.Mgr.art. Veronika Kořínková 3.miesto IV.kat. poézia s pozvaním na Moravský festival poézie do Valašského Meziříčí Sidónia Féderová ped. Mgr. art. Matej Čertík Cena primátora mesta Dolný Kubín v kategórii divadiel poézie DS LANO ped. Mgr. art. Barbora Jurinová Mgr. art. Veronika Kořínková
EXIT 11 celoštátna postupová súťažná prehliadka divadla mladých MD Levoča	12	stretnutie divadelných odborníkov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou 1.miesto s odporúčaním na zaradenie do programu 89.ročníka súťaží slovenských divadelných súborov Scénickej žatvy 2011 v Martine získal DS LANO s inscenáciou J.Švarca „Šarkan“ v réžii ped. Mgr.art. Miriam Pavelkovej
<u>Medzinárodný folklórny festival „DVE MESTA“</u> <u>Petrohrad Rusko</u>	47	celosvetová súťažná prehliadka folklórnych súborov, odborná konfrontácia vzájomnej práce, odborný seminár s porotou ocenenie Grand prix Spevácka skupina DFS Čečinka pedagogické vedenie Viera Kordošová ocenenie za tanečnú prípravu a vysokú odbornosť pedagóga DFS Čečinka získala tanečná pedagogička Mgr.art. Etela Nôtová Hlavná cena Grand prix za uchovávanie a šírenie kultúrnych tradícií získal kolektív DFS Čečinka
Bratislava objektívom detí a mádeže 2011 internetová výtvarná súťaž Hl. mesta Bratislavy	47 prác	zameranie súťaže - podpora detí a mládeže vo výtvarnom zobrazení kladov a záporov hlavného mesta a prehĺbenie vzťahu mladých ľudí k ich mestu, súťažná výstava je určená verejnosti na Dňoch otvorených dverí samosprávy hlavného mesta – Bratislava v prostriedkoch MHD BA, ktorý dávali hlas jednotlivým prácam cez internet. 2.miesto Simona Verešvárska 2.miesto Zuzana Kopanicová ped.akad.soch. Marek Žitňan 4.miesto Michaela Čavargová ped. Mgr. Branislava Mikláňková

Figura 2011 Trenčín	5 prác	výtvarná súťaž zameraná na podporu záujmu o figurálnu kresbu, práce žiakov z tried: ped.akad. soch. Marek Žitňan, akad. mal. Blažej Mikus, Mgr. Branislava Milkánková
Výtvarná súťaž organizovaná Kubánskou ambasádou v BA	3 práce	1.cena za grafiku Marek Vojtko ped.akad.mal. Blažej Mikus
Novoročenky výtvarná súťaž Rimavská Sobota	13 prác	cieľom výtvarnej súťaže pre žiakov ZUŠ je propagácia špecifického výtvarného prejavu obľúbenej u zberateľov práce žiakov z tried ped.: akad. mal. Blažej Mikus akad. soch. Marek Žitňan akad.mal. Milan Hrčka
„Prečo som na svete rád...“ výtvarná súťaž...	8 prác	celoslovenský výtvarný projekt zameraný k prevencii drogových závislostí práce žiakov z tried ped.: akad. soch. Marek Žitňan, akad. mal. Milan Hrčka, Helena Hrčková, Mgr. Branislava Milkánková
EX Libris Hlohovec	10prac	cieľom výtvarnej súťaže je propagácia špecifického grafického prejavu pre žiakov ZUŠ obľúbenej u zberateľov práce žiakov z triedy ped.: akad.mal. Milan Hrčka

b) iné aktivity, do ktorých sa škola zapojila:

Názov aktivity školy	Počet účastníkov	Vyhodnotenie cieľa aktivity, umiestnenie žiakov
<u>Koncert v Zonhovene</u> sprievodné podujatie festivalu v Neerpelte 29. apríl 2011	45	Ako jediný zástupca Slovenska na 59. ročníku Európskeho hudobného festivalu v belgickom meste Neerpelt sa Komornému sláčikovému orchestru školy dostalo cti účinkovať na koncerte v kostole v Zonhovene, kde sa predstavil predovšetkým slovenskou hudbou
<u>Dve vystúpenia DFS Čečinka v Helsinkách</u> na pozvanie Veľvyslanectva SR vo Fínsku 5. a 6. júl 2011	47	DFS Čečinka popri účasti na súťažnom festivale DVE MESTÁ v Petrohrade pripravil na požiadanie Veľvyslanectva Slovenskej republiky vo Fínsku dve krásne vystúpenia, na ktorých sa zúčastnilo okrem domácich Fínov aj množstvo turistov a našich krajanov žijúcich vo Fínsku. Čečinka mala obrovský úspech.
<u>IV. poľský hudobný festival v Györi</u> organizátor: Hudobná škola Ferenca Liszta v Györi miesto : Synagóga v Györi dátum : 13. november 2010	5	Podujatie, ktoré organizovala družobná škola v Györi bolo vhodnou a vítanou možnosťou pre vzájomné spoznávanie sa všetkých zúčastnených. Mladí umelci mali možnosť vymeniť si svoje skúsenosti, nadväzovať kontakty a v neposlednom rade konfrontovať svoje umelecké a interpretačné schopnosti. Účinkujúci : Mária Reháková, Katarína Buranovská, Patrik Klačanský, učiteľky Mgr. art. Zita Slavičková a Mgr. Iveta Majláthová

<p><u>Dva koncerty</u> <u>v Macedónsku v rámci</u> Národnej hudobnej súťaži žiakov základných a stredných hudobných škôl a poslucháčov Hudobnej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Skopje organizátor: Zväz pedagógov hudby a tanca Macedónskej republiky miesto: Skopje, Kumanovo dátum : 7. a 8. apríl 2011</p>	2	<p>Na pozvanie Zväzu pedagógov hudby a tanca Macedónska účinkovala na dvoch koncertoch víťazov Národnej súťaže žiakov základných a stredných hudobných škôl a poslucháčov Hudobnej fakulty Univerzity s. Cyrila a Metoda v Skopje a v Kumanove naša flautistka Lenka Molčányová, víťazka národnej súťaže v hre na drevené dychové nástroje v Nižnej so svojou korepetítorkou Mgr. art. Zitou Slavičkovou. Pre Lenku to bola veľká skúsenosť a možnosť na konfrontáciu.</p>
<p><u>Koncert víťazov Rajeckej</u> <u>hudobnej jari</u> organizátor : ZUŠ Rajec a Slovenský inštitút vo Viedni miesto : <u>Slovenský inštitút</u> <u>vo Viedni</u> dátum : 1. jún 2011</p>	3	<p>Reprezentatívny koncert, na ktorom sa zúčastnili mnohé významné osobnosti sa uskutočnil v Slovenskom kultúrnom inštitúte vo Viedni. Predstavili sa v ňom víťazi súťaže, venovanej novej slovenskej tvorbe pre deti a mládež , ktorá je zároveň interpretačnou súťažou. Našu školu na koncerte zastupovali flautistky Dana Homolová a Debora Betinová s klavírnym sprievodom Mgr. art. Jozefa Chabroňa. Výkony našich účastníkov sa dali označiť priam za excelentné. Koncert bol pre nás zaujímavý aj tým, že v ňom odznelo dielo našej pani učiteľky Mgr. art. Lucie Koňakovskej „Proti prúdu“- duo pre zobcovú flautu a husle.</p>
<p><u>Abonentný koncert ŠKO</u> v Žiline organizátor: Štátny komorný orchester Žilina a ZUŠ Ladislava Árvaya v Žiline miesto : Dom umenia Fatra v Žiline dátum : 10. marec 2011</p>	1	<p>Mimoriadnou udalosťou pre našu školu bolo vystúpenie žiačky Silvie Slobodníkovej v rámci abonentného koncertu so ŠKO Žilina. Nestáva sa často, aby si žiačka ZUŠ mohla zahrať na takto významnom fóre s profesionálnym orchestrom a k tomu účinkovať v jednom programe s významným sólistom a pedagógom husľovej hry prof. Jindřichom Pazderom z Prahy. Silvia sa o túto skvelú príležitosť zaslúžila tým, že sa stala laureátkou Husľovej dielne v Žiline v roku 2010. Na koncerte bol prítomný okrem iných významných hostí aj popredný slovenský hudobný skladateľ Ladislav Kupkovič žijúci v Nemecku. Výkon Silvie Slobodníkovej bol mimoriadnym zážitkom pre všetkých divákov.</p>
<p>„VII. RUŽOVÁ NOC “ charitatívny večer organizátor : Občianske združenia Orin Panacea Reduta na Mostovej ulici v Bratislave dátum: 22. september 2010</p>	21	<p>Výťažok z charitatívneho večera bol použitý na podporu „ Happy terapie“ v detských onkologických centrách Bratislava a Košice. Pre členov a vedenie DFS Čechinka bolo účinkovanie na tomto type podujatia vítanou príležitosťou, ako preukázať solidaritu s chorými,, najmä ak ide o deti.</p>

<p>„Ruže pre Nórsko“ koncert venovaný Nórsku po tragédii, ktorú spôsobil Anders Breivik miesto : Hlavné námestie v Bratislave dátum : 31 júl 2011</p>	3	<p>Huslista Patrik Klačanský, absolventka našej školy klaviristka Veronika Klačanská a pán učiteľ Marian Slávka sa pripojili k účinkujúcim na koncerte pre Nórsko, ktorého organizátormi boli občianska iniciatíva Ruža pre Nórsko a Magistrát hlavného mesta SR Bratislavy. Išlo o spontánny, hlboko ľudský prejav solidarity a úcty s pozostalými obetí tragédie, ktorá sa odohrala v Nórsku.</p>
<p>Stretnutie najlepších pestovateľov vína z malokarpatskej oblasti organizátor : Malokarpatské osvetové stredisko v Modre miesto : Slovenský Grob dátum: 18. september 2010</p>	48	<p>DFS Čečinka prispel svojim vystúpením k vysokej kultúrnej a spoločenskej úrovni podujatia. Spolupráca našej školy s Malokarpatským osvetovým stredisko v Modre je už tradične korektná a možno ju považovať za obojstranne prospešnú.</p>
<p>„Karloveské hody“ organizátor: MČ Bratislava – Karlova Ves miesto : Námestie sv. Františka v Karlovej Vsi, Líščie údolie – Park SNP dátum: 1., 2. október 2010</p>	40 45	<p>DFS Čečinka bol opäť súčasťou bohatého programu Karloveských hodov. Svojim vystúpením prispel nielen k vysokej úrovni podujatia, ale vzorne reprezentoval školu v domácom prostredí. Vedenie MČ sa aj v tomto prípade vyjadrilo veľmi pozitívne k úrovni spolupráce s našou školou.</p>
<p>Večer Rádia Devín – Koncert žiakov ZUŠ z Bratislavy organizátor : Slovenský rozhlas – Rádio Devín miesto: Slovenský rozhlas, Mýtna ulica v Bratislave dátum: 5. október 2010</p>	3 žiaci 2 učitelia	<p>Do výberu žiakov bratislavských ZUŠ pre živé vysielanie Rádia Devín sa dostali traja žiaci z našej školy. Všetci traja už v minulosti preukázali svoj nesporný talent a interpretačné schopnosti. Sú víťazmi niekoľkých významných súťaží a aj tento krát zanechali ich interpretácie u poslucháčov určite veľmi dobrý dojem. Mária Reháková – flauta, Patrik Klačanský – husle, Debora Betinová – flauta, korepetítori : Mgr. Iveta Majláthová a Mgr. art. Jozef Chabroň</p>
<p>„MUZIČKY 2010“ 5. ročník medzinárodných tvorivých dielni detských hudieb organizátor : Ministerstvo kultúry Českej republiky miesto : Strážnice – Česká republika dátum:6.až10.október 2010</p>	14	<p>Ľudová hudba DFS Čečinka mala spolu s Ľudovou hudbou Sluníčko z Rokycian a Cimbálovou hudbou Kyjovánek z Kyjova možnosť niekoľkodňovej spolupráce na významnom folklórnom festivale v Českej republike. Výsledkom návštevy spoločného programu a vzájomného spoznávania repertoárov jednotlivých hudieb bol spoločný koncert , ktorý sa konal 8. októbra 2010 vo Veselí nad Moravou. Aktivitu možno s pohľadu vzájomnosti našich národov a kultúr hodnotiť ako veľmi prospešnú a prínosnú.</p>

<p>„Mesiac úcty k starším“ organizátor: Domov dôchodcov na ulici Pri kríži v Dúbravke miesto: Domov dôchodcov na ulici Pri kríži dátum : 20. október 2010</p>	<p>8 sólistov spevácka skupina DFS Čečinka (8) tanečná zložka DFS Čečinka (12)</p>	<p>Cieľ aktivity pestovať u žiakov úctu k starším sa naplnil. Žiaci pristupovali k realizácii programu zodpovedne a s patričnou vážnosťou.</p>
<p>„Mesiac úcty k starším“ organizáto : MČ Bratislava – Záhorská Bystrica miesto: Spoločenský dom na Námestí rodiny v Záhorskej Bystrici dátum : 21. október 2010</p>	<p>2</p>	<p>Učitelia a žiaci nášho pracoviska v Záhorskej Bystrici sa pravidelne zapájajú do podujatí organizovaných Mestskou časťou. Aj v tomto prípade ich vystúpenie obohatilo kultúrne a spoločenské podujatie venované seniorom. Účinkujúci : Nicol Rácová a pani učiteľka Jarmila Mušitzová</p>
<p>„Noc Nádejí 2010“ - benefičný galavečer organizátor: Nadácia Kvapka nádeje miesto : Mestské Divadlo P.O. Hviezdoslava dátum : 21. október 2010</p>	<p>30</p>	<p>Sponzorské dary získané v rámci galavečera boli použité na účel verejnej zbierky na verejnoprospešný účel rekonštrukcie transplantačnej jednotky na onkologickom a hematologickom oddelení II. detskej kliniky Detskej fakultnej nemocnice s poliklinikou v Bratislave. Účinkovanie DSZ Margarítka na podujatí malo vďaka jeho zameraniu pozitívny ohlas medzi účinkujúcimi a takisto medzi rodičmi našich žiakov.</p>
<p>„MODERNÁ EURÓPA“ 6. ročník medzinárodnej súťaže organizátor: Stredná odborná škola so sídlom Na pántoch 9 v Bratislave miesto: Stredná odborná škola so sídlom Na pántoch 9 v Bratislave dátum : 25. október 2010</p>	<p>22</p>	<p>DFS Čečinka je už niekoľko rokov po sebe súčasťou slávnostnej časti medzinárodného podujatia, ktoré organizuje Stredná odborná škola so sídlom Na pántoch 9 v Bratislave. Obe strany si spoluprácu pochvaľujú. DFS Čečinka vzorne reprezentoval aj tento rok nielen našu školu, ale aj mesto a SR.</p>
<p>„Pamiatka obetiam Dunaja“ organizátor : Hlavné mesto SR Bratislava miesto: nábrežie Dunaja na námestí v časti Eurovea dátum : 26. október 2010</p>	<p>2</p>	<p>Naše žiačky z LDO aj tento rok prispeli svojim vystúpením k dôstojnému rámcu podujatia, ktoré si každoročne kladie za cieľ uctiť si všetky obeť Dunaja. Podujatie má svoju tradíciu od roku 1991. Účinkujúci : Eva Palkovičová a Paulína Belická – LDO</p>

<p>„MODERNÁ EURÓPA“ 6. ročník medzinárodnej súťaže organizátor: Stredná odborná škola so sídlom Na pántoch 9 v Bratislave miesto: Stredná odborná škola so sídlom Na pántoch 9 v Bratislave dátum : 28. október 2010</p>	22	<p>Ani pri slávnostnom vyhlásení výsledkov medzinárodnej súťaže v Strednej odbornej škole so sídlom Na pántoch 9 v Bratislave nechýbalo vystúpenie DFS Čečinka. Vystúpenie bolo skvelým ukončením vydareného podujatia.</p>
<p>Svätomartinský jarmok a Sviatok mladého vína organizátor: Hlavné mesto Slovenskej republiky miesto: Rudnayovo námestie v Bratislave dátum : 12. november 2010</p>	40	<p>Vystúpenie DFS Čečinka prispelo ku krásnej atmosfére podujatia. Zároveň bolo vhodnou príležitosťou pre propagáciu školy a slovenského folklóru. Pre žiakov znamenalo ďalšiu skúsenosť verejného vystúpenia a riešenia problémov priamo v uliciach mesta.</p>
<p>Koncert z tvorby slovenských skladateľov pre deti a mládež organizátor: Asociácia učiteľov hudby Slovenska, Hudobná a tanečná fakulta VŠMU a Slovenská muzikologická spoločnosť miesto: Malá koncertná sála HTF VŠMU na Zochovej ulici č. 1 v Bratislave dátum : 12. november 2010</p>	7	<p>Podujatie bolo prehliadkou novej slovenskej tvorby. Pre našich učiteľov a žiakov bolo vzácnou skúsenosťou v poznávaní súčasných hudobných trendov v tvorbe pre deti a mládež. Určite veľkou skúsenosťou hlavne pre žiakov bola aj možnosť spolupracovať s autormi pri naplnení ich umeleckých predstáv. Účinkujúci : Mária Reháková, Debora Betinová, Dana Homolová, Matej Petrovič, Sabina Šulíková, Mária Rosinová, učiteľ Mgr. art. Jozef Chabroň</p>
<p>Uvítanie malých občanov organizátor: MČ Bratislava – Záhorská Bystrica miesto : MÚ Bratislava – Záhorská Bystrica dátum : 24. november 2010</p>	2	<p>K slávnostnej atmosfére uvítania malých občanov do života v Záhorskej Bystrici prispeli žiaci nášho hudobného odboru. Bola to pre nich nová skúsenosť s takýmto typom podujatia</p>

<p>Spomienkové podujatie k 60. výročiu úmrtia slovenského buditeľa Ferdinanda Jurigu organizátor: MČ Bratislava – Karlova Ves miesto: Karloveské centrum kultúry dátum : 25. november 2010</p>	1	<p>Pre účinkujúceho bolo vystúpenie vzácnou príležitosťou vystúpiť na spoločensky závažnom podujatí a zároveň zoznámiť sa pri štúdiu svojej interpretácie so životom významného slovenského buditeľa, politika, publicistu a kňaza Ferdinanda Jurigu. Účinkujúci : Juraj Bako - LDO</p>
<p>Benjamin Britten – „Kominárik“ – premiéra detskej opery organizátor: SND miesto : SND Bratislava dátum : 27. november 2010</p>	1	<p>V premiére detského muzikálu Benjamína Brittna „Kominárik“ sa v prvej alternácii predstavil náš žiak Juraj Sopko. Bola to pre neho, aj pre jeho učiteľku Vieru Kordošovú neopakovateľná skúsenosť, ktorou prešiel počas štúdia diela a pri interpretácii samotnej premiéry. Počas sezóny sa jeho účinkovanie zopakovalo ešte 5 krát. Účinkujúci : Juraj Sopko - HO</p>
<p>Hudobné Vianoce z Karlovej Vsi ako súčasť projektu Šedý medveď organizátor: OC Aupark v Bratislave - Petržalke miesto : OC Aupark dátum : 5. december 2010</p>	35	<p>Vystúpenie našich žiakov prispelo k príjemnej už predvianočnej atmosfére OC. Pre žiakov bolo skúsenosťou ako riešiť priestorové a časové problémy priamo počas programu. Účinkujúci : žiaci hudobného a tanečného odboru</p>
<p>Vyhodnotenie výtvarných prác detských onkologických pacientov z celého Slovenska. organizátor: MZ SR a SND miesto : foyer novej budovy SND v Bratislave dátum : 7. december 2010</p>	4	<p>Podujatie malo vysokú spoločenskú úroveň. Zúčastnilo sa na ňom mnoho významných osobností z oblasti zdravotníctva a kultúry. Preto vystúpenie našich žiačok bolo vhodnou príležitosťou pre reprezentáciu školy a zároveň možnosťou vyjadriť solidaritu a súcit s deťmi, ktoré už v mladom veku musia bojovať s ťažkou chorobou. Účinkujúci : žiačky z triedy pani učiteľky Mgr. art. Valérie Bánovskej</p>
<p>Vianočné trhy organizátor: Incheba miesto : Výstavisko Incheba v Bratislave dátum : 17. december 2010</p>	14	<p>Pre žiakov hlavne nižších ročníkov poskytlo podujatie možnosť verejne vystúpiť pred veľkým množstvom divákov. Aj napriek tejto skutočnosti svoje vystúpenie zvládli a ich výkon bol ocenený pozitívnymi ohlasmi. Účinkujúci : žiaci tanečného odboru</p>
<p>Vianočný koncert Hudby MV SR organizátor: Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky miesto : Veľká koncertná sála SRo na Mýtnej ulici dátum : 21. december 2010</p>	25	<p>Niekoľkoročná spolupráca Hudby MV SR a DSZ Margarétka sa neprerušila ani tento rok. Spoločný vianočný koncert oboch telies v Slovenskom rozhlase dal impulz k štúdiu nových skladieb. Účinkujúci : Detský spevácky zbor Margarétka</p>

<p>Program konaný pri príležitosti MDŽ organizátor: MČ Bratislava – Karlova Ves miesto: Karloveské centrum kultúry dátum : 8. marec 2011</p>	1	<p>Podujatie organizované MČ Bratislava – Karlova Ves malo vysokú spoločenskú úroveň. K slávnostnej atmosfére iste prispelo aj vystúpenie našej žiačky. Ohlas na jej vystúpenie bol kladný. Účinkujúca : Tatiana Hudecová</p>
<p>Štúdio mladých - záznam nahrávky koncertu „Malí a veľkí – ruka v ruke“ organizátor : Slovenský rozhlas – Rádio Devín dátum : 15. marec 2011</p>	14	<p>Záznam nahrávky koncertu Malí a veľkí – ruka v ruke odznel 15. marca 2011 na vlnách Rádia Devín. Záznam bol realizovaný 23. februára 2010 v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca v Bratislave. Nahrávka obsahovala premiéru skladby Juraja Hatríka "Lístky do pamätníka - drobné splynutia".</p>
<p>8. koncertná prehliadka žiakov bratislavských ZUŠ v hre na keyboarde organizátor: ZUŠ na Háľkovej ulici v Bratislave miesto: Koncertná sála Základnej umeleckej školy na Háľkovej ulici dátum : 16. marec 2011</p>	3	<p>Bohatú tradíciu majú stretnutia mladých keyboardistov z bratislavských ZUŠ v ZUŠ na Háľkovej ulici. Aj tento rok sa stretli, aby si porovnali svoje interpretačné majstrovstvo a vymenili si skúsenosti. Podujatie malo medzi žiakmi aj učiteľmi pozitívny ohlas. Účinkujúci : žiaci Monika Benková, Ján Rosina a Frederika Wagnerová</p>
<p>Večer na tému: „Deti a divadlo, na javisku aj v hľadisku“. organizátor: Slovenský rozhlas – Rádio Devín miesto : Štúdio SRo na Mýtnej ulici v Bratislave dátum : 18. marec 2011</p>	3	<p>Do programu Rádia Devín Večer na tému: „Deti a divadlo, na javisku aj v hľadisku“ sa aktívne ako diskutujúci zapojili v živom vysielaní aj dvaja žiaci našej školy a pani učiteľka Mgr. art. Miriam Pavelková. Relácia priniesla odpovede na mnohé otázky okolo vzťahu detí a divadla, účinkujúceho a poslucháča. Téma bola podnetná a relácia mala vysokú odbornú úroveň k čomu prispeli aj naši diskutujúci. účinkujúci : učiteľka Mgr. art. Miriam Pavelková a jej žiaci Alžbeta Vrzgulová a Martin Lapšanský.</p>
<p>Oceňovanie učiteľov pri príležitosti Dňa učiteľov organizátor : Hlavné mesto Slovenskej republiky Bratislava miesto: Gobelínová sála Primaciálneho paláca v Bratislave dátum : 28. marec 2011</p>	5	<p>Pri príležitosti Dňa učiteľov ocenil Primátor Hlavného mesta SR Bratislavy Milan Ftáčnik učiteľov, ktorí si túto pozornosť zaslúžili vďaka výsledkom vo svojej pedagogickej práci. Medzi ocenenými bola aj naša pani učiteľka Marta Saturovová. Kultúrnou časťou podujatia zabezpečila naša škola, keď možnosť predstaviť sa dostalo sláčikové kvarteto. Kvarteto hralo v zložení Silvia Slobodníková – husle, Iris Wefers – husle, Peter Baričič – viola a Stanislav Sivčo – violončelo. Oceňovanie malo vysokú spoločenskú úroveň.</p>

<p>Slávnostné podujatie ku Dňu učiteľov organizátor: MČ Bratislava – Karlova Ves miesto : Karloveské centrum kultúry na Molecovej ulici dátum : 29. marec 2011</p>	2	<p>Oceňovanie učiteľov pri príležitosti Dňa učiteľov sa konalo aj v Karlovej Vsi. Slávnostnú atmosféru dotváralo aj vystúpenie našich žiakov. Účinkujúci : Monika Benková a Sophia Boydová</p>
<p>„Pedagogická Dvorana 2011“ organizátor : AUHS miesto : Dvorana VŠMU v Bratislave dátum : 8. apríl 2011</p>	2	<p>Jubilejný 15. ročník seminára pre učiteľov hudobnej výchovy, hudobnej náuky, ale i ostatných pedagogicky pôsobiacich umelcov bol venovaný pedagogickej koncepcii zakladateľa seminárov a súčasne vedúcej osobnosti integratívnej hudobnej pedagogiky na Slovensku Jurajovi Hatríkovi pri príležitosti jeho životného jubilea. Uskutočnil sa v piatok 8. apríla 2011 a z našej školy sa na ňom predstavili v cykle jubilanta „Poď do môjho náručia“ žiačka Laura Blašková a pani učiteľka Mária Slaninová.</p>
<p>„Bratislava pre všetkých“ – VIII. ročník projektu Otvorená radnica organizátor: Hlavné mesto SR Bratislava miesto : Hlavné námestie, Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca, Pálffyho palác dátum : 16. a 17. apríl 2011</p>	67	<p>Reprezentatívne a hojne navštevované podujatie Hlavného mesta SR Bratislavy „Bratislava pre všetkých“, malo aj tento rok vysokú kultúrnu a spoločenskú úroveň. Naši žiaci sa v rámci jeho programov predstavili na Hlavnom námestí, v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca a v Pálffyho paláci. Na Hlavnom námestí sme mali okrem stánku s výtvarnými prácami aj príležitosť realizovať svoj vlastný tanečno-hudobný program, ktorý niesol názov „Tancujeme a hráme všetkým“ .</p>
<p>Koncert pre Japonsko organizátor: MČ Bratislava - Lamač miesto : Kinosála na Malokarpatskom námestí dátum : 6. máj 2011</p>	12	<p>Solidaritu s trpiacim japonským ľudom, postihnutým ničivým zemetrasením, následnými záplavami a výbuchom jadrovej elektrárne, vyjadrili účinkujúci a účastníci Benefičného koncertu, ktorý niesol názov Koncert pre Japonsko. Okrem iných účinkujúcich sa predstavili aj žiaci a učitelia našej školy. Za účasti japonského veľvyslanca s manželkou, bol koncert vydareným kultúrnym, no hlavne hlboko ľudským podujatím.</p>
<p>Slávnostný otvárací koncert víťazov súťaže Dni Miloša Ruppeldta organizátor : ZUŠ Miloša Ruppeldta miesto: Zrkadlová sieň Primaciálneho paláca v Bratislave dátum : 7. máj 2011</p>	7	<p>Dni Miloša Ruppeldta začali Slávnostným otváracím koncertom víťazov súťaže Miloša Ruppeldta. V programe mala naša škola zastúpenie v štyroch účinkujúcich. Koncert bol vďaka kvalitným interpretáciám dôstojným začiatkom súťaže. Účinkujúci : Lenka Hroncová, Lenka Molčányiová, Anetta Čanakyová a Mária Reháková</p>

<p>Slávnostný program ku Dňu matiek organizátor: Farnosť Svätej rodiny v Bratislave - Petržalke miesto : Kostol Svätej rodiny v Bratislave dátum : 8. máj 2011</p>	5	Pekný interpretačný výkon podali členovia Renesančného súboru v slávnostnom programe v Bratislave – Petržalke. Okrem možnosti verejne prezentovať výsledky svojho umeleckého snaženia si z podujatia odniesli aj mnohé pochvalné uznania zo strany divákov.
<p>Slávnostný program ku Dňu matiek organizátor : MČ Bratislava – Záhorská Bystrica miesto : Spoločenský dom v Záhorskej Bystrici dátum : 8. máj 2011</p>	8	Aj v slávnostnom programe MČ Bratislava – Záhorská Bystrica, ktorý bol venovaný Dňu matiek vystúpili žiaci našej školy. Žiaci dostali možnosť verejne vystúpiť, mohli sa venovať štúdiu primeraných choreografií a pestovať si sociálnu spôsobilosť a úctu k matkám. Účinkujúci : žiaci tanečného odboru
<p>Slávnostný program pre seniorov ku Dňu matiek organizátor : Mestská časť Bratislava – Karlova Ves miesto : Karloveské centrum kultúry na Molecovej ulici dátum : 10. máj 2011</p>	3 LDO 15 TO 10 HO	Slovami uznania na adresu účinkujúcich žiakov z našej školy nešetřili po podujatí pre seniorov v Karlovej Vsi mnohí účastníci tohto programu. Pekné výkony žiakov boli tým najmilším darčekom hlavne pre prítomné ženy.
<p>Celosvetový kongres SAV organizátor : SAV miesto : Smolenický zámok dátum : 11. máj 2011</p>	3	V kultúrnom programe Celosvetového kongresu SAV v Smoleniciach sa predstavili dve žiačky pani učiteľky Emílie Polákovej. Svojím vystúpením prispeli k vysokej úrovni podujatia. Účinkujúci : Nora Hutňanová, Sophia Boydová, korepetítorka Mgr. art. Zita Slavíčková
<p>„Muzičky 2010“ organizátor : MK Českej republiky miesto : Dom kultúry v Rokycanoch dátum : 12. a 13. máj 2011</p>	14	V poradí tretím spoločným stretnutím troch ľudových hudieb, ktoré spolupracujú v rámci projektu MK ČR Muzičky 2010, bolo v tomto prípade stretnutie v českých Rokycanoch. Ľudové hudby mali aj teraz možnosť spolupracovať pri nácvikoch spoločných skladieb a pri spoznávaní svojich repertoárov a spracovaní folklórnych námetov.
<p>Program pre seniorov organizátor : MÚ a Domov dôchodcov v Jablňovom miesto : Domov dôchodcov v Jablňovom dátum : 13. máj 2011</p>	9	Pekné podujatie pre seniorov pripravili jeho organizátori v Jablňovom. Hlavným účinkujúcim bol Renesančný súbor našej školy. Okrem možnosti verejne vystúpiť, mali členovia súboru príležitosť rozvíjať svoje sociálne spôsobilosti a prehĺbiť svoj vzťah ku staršej generácii.

<p>Noc múzeí a galérií organizátor : Slovenské národné múzeum a Slovenská národná galéria miesto : Esterházyho a Apponyiho palác dátum : 14. máj 2011</p>	9	<p>Podujatie Noc múzeí a galérií sa nieslo v tomto roku pod heslom Nebojte sa strašidielok. Členovia Renesančného súboru preukázali veľkú dávku jednak svojho interpretačného umenia a jednak snahy riešiť problémy, keď v jednom dni vystúpili dvakrát, vždy na inom mieste. To druhé vystúpenie začínalo až o 22,30 h. Aj napriek týmto skutočnostiam, boli ich vystúpenia pre veľkolepé podujatie nesporným prínosom.</p>
<p>Program pre seniorov organizátor : MÚ a Domov dôchodcov v Jablňovom miesto : Domov dôchodcov v Jablňovom dátum : 20. máj 2011</p>	8	<p>Ďalšie zo série podujatie pre seniorov pripravili jeho organizátori v Jablňovom. Účinkujúci boli žiaci speváckeho , dychového a gitarového oddelenia . Okrem možnosti verejne vystúpiť, mali účinkujúci príležitosť rozvíjať svoje sociálne spôsobilosti a prehĺbiť svoj vzťah ku staršej generácii</p>
<p>Uvítanie malých občanov organizátor: MČ Bratislava – Záhorská Bystrica miesto: MÚ Bratislava – Záhorská Bystrica dátum : 20. máj 2011</p>	2	<p>K slávnostnej atmosfére uvítania malých občanov do života v Záhorskej Bystrici prispeli žiaci nášho hudobného odboru. Bola to pre nich nová skúsenosť s týmto typom podujatia.</p>
<p>XII. bratislavské sympóziu Kaktusárska jar 2011 s medzinárodnou účasťou. organizátor : Botanická záhrada UK Bratislava miesto: Botanická záhrada UK Bratislava dátum : 28. máj 2011</p>	8	<p>Vystúpenie našich žiakov na podujatí Botanickej záhrady sa stáva pomaly tradíciou. Možnosť verejne vystúpiť a príjemné prostredie sú zárukou aj ďalšej vzájomnej spolupráce našej školy s organizátormi z UK.</p>
<p>II. ročník Medzinárodného festivalu detských folklórnych súborov organizátor : Obec Leváre a DFS Leváranek miesto : Habánsky amfiteáter v Levároch dátum : 28. máj 2011</p>	48	<p>Nová tradícia sa rodí v Levároch. A hneď na II. ročníku sa predstavilo až sedem zúčastnených súborov. Náš DFS Čečinka nechýbal a podal jeden zo svojich mnohých kvalitných výkonov, za čo si od usporiadateľov priniesol Ďakovný list.</p>

<p>Karloveský majáles 2011 organizátor: MČ Bratislava – Karlova Ves miesto : Park SNP v Líščom údolí v Karlovej Vsi dátum : 28. a 29. máj 2011</p>	30	<p>V priebehu dvoch dní vystúpili naši žiaci v rámci programov tohtoročného Karloveského majálesu . Podujatie máva už tradične vysokú návštevnosť, k čomu nesporne prispievajú aj hodnotné programy. Vystúpenia našich žiakov neboli výnimkou. Prínosom bola možnosť verejne prezentovať výsledky práce školy a tiež prehĺbenie spolupráce s MČ Karlova Ves. Účinkujúci : žiaci hudobného a tanečného odboru, DFS Čečinka a J&S Band</p>
<p>Slávnostné vyhodnotenie súťaže Stockholm Junior Water Prize – Cena BVS za najlepší vodohospodársky študentský projekt. organizátor: Mladí vedci Slovenska a oddelenie marketingových politík Bratislavskej vodárenskej spoločnosti, a.s., miesto : Vodárenské múzeum BVS na Devínskej ceste číslo 1 dátum : 31. máj 2011</p>	6	<p>Zaujímavé stretnutie mladých úspešných študentov pripravili v priestoroch Vodárenského múzea v Karlovej Vsi. Kultúrnu časť vyhodnotenia súťaže zabezpečili žiaci našej školy. Ich hodnotné umelecké výkony korešpondovali so spoločensky vydareným a vzájomne inšpiratívnym podujatím.</p>
<p>Podujatie konané pri príležitosti MDD organizátor: Dom sociálnych služieb ROSA miesto : Dom sociálnych služieb ROSA v Bratislave na Patrónke dátum : 31. máj 2011</p>	12	<p>Hlavne mladší žiaci tanečného odboru mali možnosť verejne vystúpiť na podujatí venovanom oslave MDD. Ich vystúpenie sa stretlo s priaznivým ohlasom. Okrem vystúpenia sa mohli stretnúť aj so svojimi po zdravotnej stránke menej šťastnými rovesníkmi. Aj takéto stretnutia by mali prispieť k pestovaniu pozitívnych sociálnych spôsobilostí .</p>
<p>Koncert víťazov Rajeckej hudobnej jari organizátor : ZUŠ Rajec miesto : Pálffyho palác v Bratislave dátum : 2. jún 2011</p>	3	<p>Možnosť prezentovať novú slovenskú tvorbu pre deti a mládež a zároveň najlepšie výkony ktoré odzneli v rámci interpretačnej súťaže Rajecká hudobná jar mali organizátori aj v Bratislave. Koncert mal opäť vynikajúcu úroveň. Mnohé zo skladieb mali svoje bratislavské premiéry. Na koncerte sa zúčastnili aj niektorí autori nových skladieb. Naši žiaci podali opäť skvelé výkony a vzorne reprezentovali školu.</p>
<p>Program pre postihnutých organizátor : OMEGA tours s r.o. miesto : Koncertná sála školy na Sekulskej ulici dátum : 3. jún 2011</p>	35	<p>Milý program zrealizovali členovia DFS Čečinka pre skupinu detí z Talianska, postihnutých Downovým syndrómom. Pre deti z Talianska to bol iste hlboký umelecký zážitok. Pre našich žiakov skúsenosť z verejného vystúpenia a pestovanie vzťahu k ľuďom z inej krajiny, ktorí boli zároveň zdravotne postihnutí.</p>

<p>7. dostihový deň sezóny organizátor : Dostihová dráha v Bratislave miesto : Dostihová dráha v Bratislave - Petržalke dátum : 5. jún 2011</p>	<p>35</p>	<p>O dobrú náladu návštevníkov 7. dostihového dňa aktuálnej sezóny na Dostihovej dráhe v Bratislave – Petržalke sa starali v nedeľu 5. júna 2011 členovia DFS Čečinka. V netradičnom prostredí preukázali svoje umelecké danosti a zároveň schopnosť byť pohotovými a vyrovnáť sa aj s prípadnými ťažkosťami .</p>
<p>Deň otvorených dverí v Prezidentskom paláci organizátor : Kancelária prezidenta Slovenskej republiky miesto: Prezidentský palác a jeho nádvoría a záhrada v Bratislave dátum : 10. jún 2011</p>	<p>48</p>	<p>Tradične úspešné podujatie pripravila Kancelária prezidenta Slovenskej republiky aj na tento rok. Možnosť vystúpiť na podujatí dostali aj žiaci našej školy. Okrem skúsenosti z verejného vystúpenia na takto významnom podujatí, si mali možnosť porovnať svoje výkony aj s ďalšími účinkujúcimi. Účinkujúci : DFS Čečinka a žiaci tanečného odboru</p>
<p>Koncert víťazov súťaže „Cena Samka Dudíka“, konaného v rámci 52. ročníka Medzinárodného folklórneho festivalu MYJAVA 2011 organizátor : NOC Bratislava a Mesto Myjava miesto : amfiteáter Trnovce v Myjave dátum : 18. jún 2011</p>	<p>22</p>	<p>Na koncerte víťazov súťaže „Cena Samka Dudíka“, sa naraz predstavili až dve ľudové hudby nášho DFS Čečinka. Ide o ojedinelý prípad, keď jeden súbor disponuje až dvomi víťaznými hudbami vo svojich kategóriách. Aj to svedčí o skvelej príprave, ktorá sa venuje žiakom na našej škole. Účinkujúci : mladšia a staršia Detská ľudová hudba Čečinka</p>
<p>II. Spoločný koncert Základných umeleckých škôl a Tanečného konzervatória E. Jaczovej miesto : Dom kultúry Dúbravka dátum : 17. jún 2011</p>	<p>2 LDO 20 TO</p>	<p>V konfrontácii skvelých tanečníkov sa mali možnosť predstaviť aj žiaci 6. a 7. ročníka tanečného odboru z triedy Mgr. art. Ildikó Szalaiovej v choreografii Bc. Niny Vengerovej s názvom 21st century. Vystúpenie bolo pre nich ďalšou skúsenosťou z verejného vystúpenia. Spoločné podujatia tohto zamerania sú pre žiakov prospešné a obohacujúce.</p>

Slávnosť ruží 2011 IV. ročník podujatia miesto: kaštieľ v Dolnej Krupej dátum : 18. jún 2011	9 2 hostia z Macedónska	V krásnom prostredí a na vydarenom podujatí si mali možnosť zahrať členovia Renesančného súboru. Podujatie malo okrem vysokej spoločenskej aj skvelú estetickú a kultúrnu úroveň. Aj vďaka týmto skutočnostiam, podali členovia súboru vyvážený umelecký výkon. Ako hostky sa v programe predstavili aj Eva a Mária Bogoevské z Macedónska.
66. ročník Medzinárodného folklórneho festivalu STRÁŽNICE 2011 a 29. ročníka festivalu DĚTSKÁ STRÁŽNICE miesto : amfiteáter v Strážnici dátum : 25. jún 2011	14	Posledné stretnutie ľudových hudieb, konaných v rámci projektu MUZIČKY 2010 sa uskutočnilo v Strážnici na prestížnom folklórnom medzinárodnom festivale. Vo vlastnom programe, ktorý niesol priliehavý názov MUZIČKY ukázali, čo stihli za takmer rok spolupráce nacvičiť a kam sa umelecky posunuli. Ich vystúpenia mali veľký ohlas a na pamiatku tejto plodnej spolupráce si zo Strážnice odniesli písomné poďakovanie riaditeľa Národného ústavu ľudovej kultúry ČR a predsedu programovej rady festivalu. Účinkujúci : Detská ľudová hudba Čechinka
Detská univerzita miesto : ZŠ Alexandra Dubčeka na Majerníkovej ulici dátum : 29. jún 2011	6	V kultúrnej časti Detskej univerzity, ktorej organizátorom je ZŠ Alexandra Dubčeka na Majerníkovej ulici sa predstavili 6 žiaci hudobného odboru.
Otvorenie letnej čítárne miesto : Parčík na Námestí sv. Petra a Pavla v Záhorskej Bystrici dátum : 30. jún 2011	6	K slávnostnej atmosfére otvorenia Letnej čítárne v Záhorskej Bystrici prispelo aj vystúpenie žiakov a učiteľov hudobného odboru v Záhorskej Bystrici.
Letné kurzy EPTA pre pedagógov klavírnej hry miesto: Konzervatórium Bratislava dátum : 24. august 2011	2	Na podujatí EPTA sa v rámci životného jubilea hudobného skladateľa Juraja Hatríka uskutočnila beseda za prítomnosti skladateľa, ktorú uviedol doc. František Pergler a hneď v úvode si zúčastnení vypočuli cyklus „ Pod' do môjho náručia“. Ako interpretky sa predstavili Hana Slaninová a jej pani učiteľka Mária Slaninová z našej školy.
Koncert víťazov Musica camerata Ján Albrecht 2010 28.11. 2010 Koncertná sála ZUŠ Jána Albrechta	6 žiakov 5 učiteľov	Trio: Anetta Čanakyová, Karin Virágová, Matej Petrovič Prípravili: Marta Saturyová, Lýdia Stanová, Vlasta Ronckevičová Klavírne trio: Michal Švehlík, Denisa Kopačková, Katarína Buranovská Prípravili: Zita Janáková, Elena Šimlovičová
Koncert víťazov husľovej Prešporský Paganini 28.11.2010 Pálffyho palác Zámocká ul.	4 žiaci 4 učiteľia	Terézia Hledíková, Silvia Slobodníková, Patrik Klačanský Klavírny sprievod: Mgr. Iveta Majláthová Pedagóg: Janka Spálová Martina Výbohová klavírny sprievod: Bc. Renata Štubniaková Pedagóg: Mgr.Ľudovít Satury

Koncert účastníkov workshopu Husľová dielňa Žilina 2011 10.3.2011 Koncertná sála ZUŠ L.Árvaya Žilina	3 žiaci 2 učitelia	Terézia Hledíková, Liliana Dulanská, Magdaléna Štefanicová Klavírny sprievod: Mgr. Iveta Majláthová Pedagóg: Janka Spálová
Koncert víťazov DIS v hre na sláčikové nástroje 6.5.2011 Koncertná sála ZUŠ Jána Cikkerera Banská Bystrica	3 žiaci 2 učitelia	Terézia Hledíková, Silvia Slobodníková, Patrik Klačanský Klavírny sprievod: Mgr. Iveta Majláthová Pedagóg: Janka Spálová
Nesúťažná prehliadka víťazov krajských kôl v prednese prózy a prózy Hviezdoslavov Kubín 24.6.2011 Dom kultúry Dolný Kubín	4	Tajana Hevesiová – próza Pedagóg: Mgr. Barbora Jurinová Veronika Frtúsová – poézia Pedagóg: Mgr.art. Matej Čertík
Večer víťazov 57.ročníka Hviezdoslavov Kubín v prednese poézie a divadiel poézie 25.6.2011 Hviezdoslavovo múzeum Dolný Kubín	2	Sidónia Féderová -poézia Pedagóg: Mgr.art. Matej Čertík

Z uvedeného množstva aktivít je zjavné, že inštitúcie a organizácie majú o vystúpenia našich žiakov veľký záujem a žiaci našej školy majú dostatok príležitostí, aby prezentovali výsledky svojej cieľavedomej práce.

Aj výsledky našich žiakov na súťažiach sú dôkazom toho, že v súčasnosti je ZUŠ Jozefa Kresánka skutočne veľmi úspešnou umeleckou školou v rámci Slovenska, s vynikajúcimi výsledkami a majstrovstvom umeleckej pedagogiky.

Za zoznamom týchto aktivít treba vidieť množstvo obetavosti pedagogického zboru, práce navyše, odvedenej prevažne v čase voľna, počas víkendov a sviatkov, bez nároku na odmenu a čerpanie náhradného voľna, často bez ocenenia a poďakovania.

Údaje o zapojenosti, resp. tvorbe projektov školy:

Vyzývateľ na predkladanie projektu, resp. vlastný projekt školy/CVČ	Názov projektu	Cieľ projektu a cieľová skupina	Termín začatia realizácie a ukončenia realizácie
Nadácia SPP	59.ročník Európskeho festivalu mladých hudobníkov v Neerpelte	Súťažná prehliadka orchestrov z celej Európy i sveta	apríl – máj 2011
Nadácia Pontis	59.ročník Európskeho festivalu mladých hudobníkov v Neerpelte		neúspešný
Ars Bratislavensis	59.ročník Európskeho festivalu mladých hudobníkov v Neerpelte		neúspešný
MČ Karlova Ves	LANOFEST	Tvorba a prezentácia nových inscenácií	december 2010 – jún 2011
Ars Bratislavensis	MFF „Dve mestá“ v Petrohrade	Reprezentácia školy a slovenského folklóru na medzinárodnom festivale	jún – júl 2011
Pro Slovakia	MFF „Dve mestá“ v Petrohrade	Reprezentácia školy a slovenského folklóru na medzinárodnom festivale	jún – júl 2011
MČ Karlova Ves	MFF „Dve mestá“ v Petrohrade	Reprezentácia školy a slovenského folklóru na medzinárodnom festivale	jún – júl 2011
MČ Karlova Ves	Sústredenie Čečinky	Príprava súboru na vianočný koncert	november 2010

Aj vďaka týmto grantom sa mohol Komorný sláčikový orchester zúčastniť prestížneho Európskeho festivalu mladých hudobníkov v belgickom meste NEERPELT a Detský folklórny súbor Čečinka Medzinárodného folklórneho festivalu „Dve mestá“ v Petrohrade.

V. Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou:

V sledovanom školskom roku nebola vykonaná inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

VI. Výsledky finančnej a ekonomickej kontroly, vykonanej Útvorom mestského kontrolóra hl. m. SR Bratislavy v ZUŠ:

Na základe poverenia na výkon kontroly č. 13/2010 zo dňa 20.8.2010 vykonali zamestnanci útvaru mestského kontrolóra v počte traja v čase od 23.8.2010 do 13.10.2010 kontrolu dodržiavania všeobecne záväzných právnych a interných predpisov pri hospodárení s finančnými prostriedkami – komplexná kontrola v mestskej rozpočtovej organizácii – Základná umelecká škola Jozefa Kresánka, Karloveská č. 3, Bratislava. Kontrolované bolo obdobie od 1.1.2008 do ukončenia výkonu kontroly.

PLNENIE OPATRENÍ

prijatých na odstránenie nedostatkov zistených následnou finančnou kontrolou vykonanou v mesiacoch august – október 2010 na ZUŠ Jozefa Kresánka.

1. Ods. 1.1. Účtovné prípady sa od ukončenia kontroly **zaúčtovávajú iba na základe doložených preukázateľných účtovných dokladov**. Zistený prípad uhradenia faktúry č. 51/2009 za prenájom priestorov Slovenskej filharmónie bol špecifický tým, že celú faktúru hradil neinvestičný fond DETI A UMENIE. Po dohode s finančným oddelením magistrátu bola táto faktúra uhradená najprv z prostriedkov zriaďovateľa (škola dostala zľavu) a následne bola refundovaná škole z neinvestičného fondu DETI A UMENIE pri ZUŠ. Riaditeľka školy nemala možnosť vysvetliť prípad refundácie nákladov na prenájom pred ukončením kontroly.

Opatrenie sa plní – zodpovedá ekonómka školy.

Ods. 1.3. Pokladničné doklady obsahujú okrem ostatných povinných náležitostí číselné označenie dokladu. Zvlášť sa číslujú príjmové doklady a zvlášť výdavkové doklady aj v pokladničnej knihe. Usmernenie od inej kontroly bolo také, že sa má viesť jedna pokladničná kniha na výdavky i príjmy, preto nesedeli čísla dokladov. Všetky doklady však boli chronologicky zoradené.

Opatrenie sa plní – zodpovedá ekonómka a pokladnička školy.

Ods. 1.4. Analytickú evidenciu žiakov v súlade s § 4 zákona o účtovníctve vedieme. Všetkým učiteľom a všetkým 1855 žiakom školy bol pridelený kód – variabilný symbol úhrady na čiastočnú úhradu nákladov za štúdium v ZUŠ. Evidencia platieb je vedená mesačne, vedie sa v elektronickej forme v programe e-škola (ŠEVT) v zmysle zákona o účtovníctve. Zákon nepredpisuje konkrétny účtovný program, v ktorom sa má analytická evidencia viesť. Program WINIBEU pre takú veľkú školu, ako je naša, nie je vhodný.

Presnejšie vysvetlenie analytickej evidencie je v prílohe č. 1.

Opatrenie sa plní – zodpovedná riaditeľka školy.

2. Ods. 2.1 Všetky finančné operácie sú zrealizované až po predchádzajúcom overení predbežnou finančnou kontrolou.

Opatrenie sa plní – zodpovední zamestnanci poverení výkonom predbežnej finančnej kontroly.

3. Ods. 3.1. V pracovných zmluvách sa uvádza dĺžka pracovného času a miera vyučovacej povinnosti s tým, že výška tarifného platu a jeho zložiek sa uvádza v oznámení o funkčnom plate. V pracovnej zmluve sa odvoláva na oznámenie o zložení funkčného platu, ktoré je súčasťou pracovnej zmluvy. Zmena úväzku sa robí dodatkom o zmene pracovnej zmluvy.

Opatrenie sa plní – zodpovedná personalistka

Ods. 3. 2. Riaditeľka školy Príkazom č. 2/2010 poverila zodpovedných zamestnancov, ktorí denne uzatvárajú dochádzkové knihy na všetkých pracoviskách školy a evidujú zamestnancov, ktorí sú z rôznych dôvodov neprítomní (OCR, dovolenka, PN, služobná cesta, preloženie vyučovania a pod.). Raz mesačne títo hlásia údaje z dochádzkových kníh a porovnávajú s evidenciou dochádzky u tajomníčky školy.

Evidencia dochádzky sa vedie preukázateľne, podľa skutočnosti a predtlaču.

Odučené nadčasové hodiny na preplatenie kontrolujú príslušní priami nadriadení s triednymi knihami a dochádzkovou knihou, čo potvrdzujú svojim podpisom.

Činnosť na čerpanie náhradného voľna sa eviduje prehľadne a jeho čerpanie sa presne vyznačuje v evidencii a i na zadnej strane dovolenkového lístka.

ZUŠ Jozefa Kresánka uskutočňuje veľké množstvo verejných podujatí, ktoré sa konajú aj počas víkendov a prázdnin. Z toho dôvodu mali niektorí zamestnanci veľa nevyčerpanej dovolenky. Riaditeľka školy zakázala čerpať náhradné voľno zamestnancom za akékoľvek aktivity, kým nebudú vyčerpané ich dovolenky. Nevyčerpané dovolenky z predchádzajúceho roku budú vyčerpané do konca roku 2011, nakoľko ich nebolo možné v tak krátkom čase vyčerpať do konca roku 2010. Narušili by sme vyučovací proces.

Plán čerpania dovoleniek v roku 2011 je vypracovaný a schválený.

Opatrenie sa plní – zodpovední riaditeľka školy, priami nadriadení a personalistka

Ods. 3.3. Organizácia sa riadi katalógom pracovných činností, kde je špecifikovaný druh práce presne tak, ako sa uvádza v pracovných zmluvách. Do pracovných zmlúv sme začali uvádzať v akom odbore, zamestnanec pracuje.

Opatrenie sa plní – zodpovedná personalistka

Ods. 3.4. Dohody o prácach mimo pracovného pomeru sa využívajú iba v nevyhnutnej miere. Zabezpečili sme, aby dohody obsahovali všetky zákonom predpísané náležitosti.

Odmeny pri pracovnom pomere na dohodu sme konzultovali s pánom Mihálom (terajším ministrom práce) a boli vyplatené na základe skutočne vykonanej práce mimo dohody. Bolo nám len zle poradené a preto administratívne zle zúradované.

Vrátenie „neoprávnené“ vyplatených odmien v jednotlivých dohodách bolo zabezpečené v termíne do 31. 12. 2010.

Opatrenie splnené – zodpovedná riaditeľka školy a personalistka

4. Ods. 4.1. Výpisy z registra trestov.

Výpis chýbal iba u jednej pracovníčky, pani Krausovej. Výpis bol doložený.

Opatrenie sa plní – zodpovedná personalistka

5. Ods. 5.1 V oznámeniach o funkčnom plate sa urobila náprava makety, u nepedagogických zamestnancoch sa uvádzajú platové stupne.

Opatrenie sa plní – zodpovedná personalistka

Ods. 5.6. Pri poskytovaní vyrovnávacieho príplatku bolo upravené oznámenie o funkčnom plate tak, aby bol na konci udaný funkčný plat bez dorovnania a funkčný plat podľa par. 32 b ods.1.

Opatrenie sa plní – zodpovedná personalistka

6. Ods. 6.1 a 7.1. Pracovné cesty zamestnancov (súťaže, školenia, rokovania) sú od ukončenia kontroly riadne vydokladované cestovnými príkazmi podpísanými riaditeľkou školy, resp. povereným zamestnancom zriaďovateľa. Cestovné príkazy sú číslované podľa poradia. Nakoľko finančné prostriedky na služobné cesty nemáme rozpočtované, cestovné príkazy nie sú riadne vyúčtované, ale každý zamestnanec svojim podpisom potvrdzuje, že si nenárokuje preplatenie služobnej cesty. (Nevyhnutné náklady na služobnú cestu – cestovné, ubytovanie - hradíme z prostriedkov združenia rodičov a pod.).

Opatrenie sa plní – okrem finančných náhrad – zodpovedná riaditeľka školy.

7. Ods. 8.1. Opatrenie, aby súčasťou objednávok pri nákupoch tovarov a služieb bola uvedená cena sa plní.

Opatrenie sa plní – zodpovedná ekonómka a tajomníčka školy

8. Ods. 9.1. Opatrenie postupovať pri verejnom obstarávaní v súlade so zákonom č. 25/2006 Z. z. a Rozhodnutím primátora hl. m. SR Bratislavy č. 8/2006 zabezpečíme, ak budeme mať schválené finančné prostriedky na realizáciu projektov a nákupov, ktoré spadajú pod VO. V súčasnej finančnej situácii nepredpokladáme, že by sme realizovali aktivity, ktorých sa VO týka.

Opatrenie sa plní – zodpovedná riaditeľka školy

9. Ods. 10.1. Pri vynakladaní verejných prostriedkov v súlade s ich určením, hospodárne, efektívne a prípadné preddavky poskytovať v súlade so zákonom. Toto opatrenie sa v súčasnosti plní pomerne ľahko, nakoľko škola dostáva finančné prostriedky iba na platy, odvody a energie a nevyhnutné tovary a služby (papier, čistiace prostriedky). Na všetky aktivity školy musí vedenie školy zabezpečiť finančné prostriedky z iných zdrojov.

Opatrenie sa plní – zodpovedná riaditeľka školy a ekonómka.

Záver:

Za kolektív Základnej umeleckej školy Jozefa Kresánka by som rada vyjadrila názor, že zamestnanci školy pracujú podľa svojho najlepšieho vedomia a schopností a maximálnym nasadením, čoho dôkazom sú nespočítateľné aktivity školy. Pracujeme v oveľa ťažších podmienkach, ako majú školy, ktoré prišli do hotovej zrekonštruovanej budovy, alebo im rekonštrukciu zabezpečil správca, resp. zriaďovateľ. Pôsobíme na 6 pracoviskách v troch mestských častiach (Karlova Ves, Lamač, Záhorská Bystrica). Komunikáciu medzi pracoviskami zabezpečujeme často na vlastné náklady (vlastné telefóny a autá). Dve zverené budovy sme prevzali v havarijnom stave, bez zariadenia, bez hudobných nástrojov, pomôcok. Väčšinu sme zabezpečili pre školu z iných zdrojov (rodičia, sponzori, známi)...

V budove na Karloveskej 3 sú ďalšie subjekty, ktorým sme museli vypracovať nájomné zmluvy a napriek tomu, že nemáme energetiku, vypočítavame náklady za energie. Možno sme si popri všetkej kritike a sankciách zaslúžili aj slovo uznania a pochvaly.

V roku 2008 sa v našej organizácii uskutočnila prvá finančná kontrola, ktorá nám nevytkla žiadne nedostatky. Pracovali sme preto s vedomím, že je všetko v najlepšom poriadku.

Základné umelecké školy sú vzdelávacie inštitúcie. Spoločnosť by mala vyvinúť úsilie, aby nimi mohli ostať. Rozhodne je potrebné odbúravať neúnosnú a zbytočnú administratívu, ktorá učiteľom odoberá potrebnú energiu z vyučovacieho procesu, zabíja tvorivosť a radosť z pedagogickej práce. Verím, že v tomto úsilí nás podporí aj útvár kontroly...

VII. Priestorové a materiálno-technické podmienky školy:

ZUŠ Jozefa Kresánka pôsobí na území mestských častí Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica. Do správy má zverené budovy na Karloveskej 3 a na Sekulskej 3.

Budovu na **Karloveskej 3** dostala škola do správy v roku 2005. Bývalá ZŠ, ktorá v nej predtým pôsobila, ju zanechala v katastrofálnom stave. Problémom bolo vykurovanie, nepoužiteľné sociálne zariadenia, okná, podlahy – parkety, kanalizácia, elektrické rozvody,

strecha.... Telocvična v objekte školy bola zverená Karloveskému športovému klubu, objekt bývalej školskej jedálne a kuchyne síce škola má zverený do správy, ale na základe nájomnej zmluvy ho využíva Stredisko služieb škole v Karlovej Vsi. Práve **táto časť objektu školy je v havarijnom stave** (fotodokumentácia je k dispozícii u riaditeľa magistrátu a na odd. kultúry, školstva a športu).

Od roku 2005 sa v budove Karloveská 3 plynifikovala kotolňa, rekonštruovali sociálne zariadenia na troch poschodiach, vybrúsili parkety, prepriečkovali triedy, vymaľovali sa triedy a chodby, natreli všetky zárubne dverí, opravila sa zavalená kanalizácia, zaizolovali základy budovy na jednej - ľavej strane školy, rekonštruovala sa strecha (vymenila sa strešná krytina so zateplením), vymenili sa odkvapové rúry, elektrické rozvody, hasiace prístroje atď. Napriek tomu si škola vyžaduje ešte **d'alsie investície, najmä do výmeny okien, zateplenia, izolácie základov, nového oplotenia, zvukovej izolácie tried, budovania špecializovaných učební, hudobných nástrojov – najmä klavírov, no predovšetkým do prístavby koncertnej sály školy**. Koncertnú sálu škola potrebuje predovšetkým preto, aby ušetrila na prenájmoch sál na koncerty a predstavenia, ale aj kvôli nácvikom orchestra, organizácii súťaží a na rokovanie pedagogických rád. Súčasná zborovňa má kapacitu 50 miest a pedagogický zbor tvorí vyše 90 učiteľov. To znamená, že takmer polovica pedagogického zboru počas porady sedí na chodbe.

ZUŠ Jozefa Kresánka predtým pôsobila v priestoroch ZŠ na Karloveskej 32, preto nemala dostatok interiérového vybavenia na zariadenie tried. Väčšinu zariadenia získala prevodom vyradeného nábytku z magistrátu hlavného mesta, alebo zapožičaním od rodičov a kolegov.

V uplynulom školskom roku sa z dôvodu finančnej krízy **neuskutočnila žiadna oprava alebo rekonštrukcia budovy**, čo je veľká škoda.

Uskutočnila sa kontrola hasiacich prístrojov na oboch pracoviskách, deratizácia pracovísk (september 2010, máj 2011), v máji 2010 servis kotlov na oboch pracoviskách, kontrola komínov – (jún a december 2010).

Protipožiarna kontrola sa prebehla v marci 2010 – neboli zistené nedostatky.

Budova školy **Sekulská 3** si napriek už vykonaným rekonštrukčným prácam vyžaduje taktiež d'alsie veľké investície.

V uplynulom školskom roku **bola prerušená prevádzka v dvoch triedach z hygienických dôvodov**. Pod budovu zatekala voda, navlhla podlaha a steny v dvoch triedach, ktoré plesnivali. **Haváriu sa podarilo počas letných prázdnin 2011 odstrániť**. Sumou 7000.- € prispel zriaďovateľ, zbytok nákladov doplatil neinvestičný fond DETI A UMENIE pri ZUŠ Jozefa Kresánka, ktorý spravujú rodičia školy. Boli to predovšetkým prostriedky získané z 2% daní z príjmu.

Ďalšie investície sú potrebné najmä do výmeny okien a zateplenia, ktoré sa posúvajú už tretí rok, ale aj do izolácie terasy, cez ktorú zateká do pivnice a do bytu, ktorý obýva pani Zlatica Jerigová.

V budove na Sekulskej 3 sa vyučuje prevažne skupinové vyučovanie. Sú tu dve triedy tanečného odboru, dve triedy výtvarného odboru, dve triedy literárno-dramatického odboru, pôsobí tu DFS Čečinka, divadelný súbor LANO, je tu keramická pec, malá koncertná a divadelná sála, krojáreň Čečinky, rekvizity inscenácií LDO. Znamená to, že v týchto priestoroch sa vzdeláva veľké množstvo žiakov školy, ktorí by si zaslúžili dôstojnejšie priestory na svoju umeleckú činnosť.

Okrem dvoch zverených budov na Karloveskej 3 a na Sekulskej 3 využíva škola na svoju činnosť aj d'alsie detašované pracoviská.

Detašované pracovisko na **ZŠ Majerníkova 60** na Dlhých Dieľoch je poznačené tým, že je sídlom viacerých inštitúcií, ale škola, ktorej je budova zverená do správy, v nej

nepôsobí. Budova školy je pomerne nová, ale v zlom technickom stave. V triedach je zima, steny a podlahy sú špinavé, k dispozícii máme len jedno WC pre všetkých učiteľov i žiakov, chlapcov i dievčatá, chodby sú neosvetlené... Jednoducho pracovisku chýba zodpovedný správca.

V mestskej časti Lamač pôsobí ZUŠ Jozefa Kresánka v dvoch objektoch. V objekte MŠ na Zlatohorskej 18 vyučuje hudobný odbor a v budove Základnej školy na Malokarpatskom námestí 1 pôsobia skupinové odbory – tanečný, výtvarný a literárno-dramatický. V uplynulom školskom roku sme z prostriedkov rodičov zabezpečili do tanečnej triedy nové zrkadlá a tyče, ale počas letných prázdnin sme boli informovaní, že nám triedu TO presťahujú. Prostriedky rodičov boli teda vyhodnené úplne zbytočne. Na budúci školský rok sa bude sťahovať aj trieda VO.

V Lamači cítime veľký tlak zo strany rodičov i miestneho úradu, aby sme aj hudobný odbor presťahovali do priestorov ZŠ. Každoročné sťahovanie tried ZUŠ v ZŠ je jeden z dôvodov, prečo nesúhlasíme so sťahovaním hudobného odboru do ZŠ.

V mestskej časti Záhorská Bystrica vyučuje ZUŠ Jozefa Kresánka v triedach Základnej školy na Hargašovej 5 a v bezplatne sme využívali aj dve miestnosti v Ludovom dome. Komunikácia s týmto pracoviskom sa zlepšila po výmene vedúcej detašovaného pracoviska.

Spoločné využívanie tried ZŠ (dopoludnia ZŠ – popoludní ZUŠ) je pre ZUŠ nevyhovujúce najmä z akustických a hygienických dôvodov. V takýchto triedach nie sme schopní zabezpečiť učiteľom prijateľné pracovné podmienky, čo má za následok, že kvalitní učitelia od nás odchádzajú na iné školy. Pri neustálom striedaní učiteľov ani žiaci nedosahujú adekvátne študijné výsledky. V triedach ZŠ trpia tiež hudobné nástroje a iné učebné pomôcky. Žiaci ich ničia, lejú do nich vodu, rozbíjajú. Učitelia nemajú priestor na uloženie svojich osobných vecí, triednej dokumentácie, nôt a iných pomôcok. Všetko musia denne nosiť.

Voľné priestory vhodné na prenájom škola v súčasnosti nemá k dispozícii.

Vedenie školy má záujem a snahu zabezpečovať prijateľné priestorové a materiálne podmienky tak, aby sa bezproblémovo plnil školský vzdelávací program. Už tretí rok na to využíva predovšetkým prostriedky získané za vzdelávacie poukazy a prostriedky z neinvestičného fondu Deti a umenie pri ZUŠ Jozefa Kresánka, ktorý spravujú rodičia školy. Do tohto fondu získavame tiež 2% daní z príjmu.

VIII. Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy v roku 2010

1. Dotácie z rozpočtu hlavného mesta: 1 184 444.-€;
2. Príspevok na čiastočnú úhradu nákladov - školné : 116 415.-€;
3. Finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy vo výške : 4 155.-€, boli použité: na ladenie klavírov a nákup učebných pomôcok;
4. Finančné prostriedky získané od rodičov (ZRPS, občianske združenia):
Združenie rodičov je samostatný právny subjekt, ktorý si svoje prostriedky spravuje sám. Založili a spravujú neinvestičný fond DETI A UMENIE, ktorý podporuje všetky aktivity školy a ktorý získava aj 2% daní z príjmov.
5. Iné finančné prostriedky: vyššie uvedené granty;

Správa o hospodárení školy za rok 2010 a I. polrok 2011 je k dispozícii na finančnom oddelení a na oddelení kultúry, školstva a športu.

IX. Ciele, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia.

Na školský rok 2010/2011 si škola vytýčila nasledovné ciele:

- Podporovať rozvoj súborovej práce a komornej hry;
- Pripravovať žiakov na ďalšie umelecké a umelecko-pedagogické štúdium;
- Pripravovať žiakov na súťaže;
- Skvalitniť kontrolnú činnosť školy;
- Sústrediť pozornosť na detašované pracoviská školy;

Prvé tri body z vytýčených cieľov sú bezvýhradne splnené. Dôkazom toho je aj táto správa, kde sú podrobne rozpísané výsledky žiakov na súťažiach, úspechy súborov školy a komorných zoskupení, zoznam prijatých žiakov na ďalšie umelecké a umelecko-pedagogické štúdium. Pedagógovia všetkých odborov si za tieto výsledky zaslúžia veľkú pochvalu.

V rámci skvalitnenia kontrolnej činnosti školy sa vedeniu školy podarilo urobiť významné kroky na zlepšenie situácie. Presne sme stanovili zodpovedných zamestnancov za kontrolu dochádzkových kníh, ktoré sa kontrolujú denne a sumár sa mesačne porovnáva s evidenciou dochádzky na vedení školy. Zlepšila sa aj hospitačná činnosť vo všetkých odboroch. Hospitácie vykonávajú vedúci predmetových komisií a vedenie školy. Dôkazom sú hospitačné záznamy.

Detašované pracoviská školy sú dlhodobo slabinou školy, nakoľko sú vzdialené od kmeňovej budovy a patria iným subjektom. V triedach základných škôl sa naši učitelia musia prispôbovať podmienkam, ktoré určuje základná škola (začiatok a koniec vyučovania), vyučovanie je prerušované rôznymi prekážkami a udalosťami, jednoducho, naši učitelia sa tam necítia, ako doma. Napriek tomu sa v uplynulom školskom roku urobil výrazný krok k zlepšeniu existujúceho stavu:

- DP na ZŠ Majerníkova 60 – prijatie vrátňičky;
- DP na ZŠ Malokarpatské nám. 1 – nové zrkadlá a tyče v tanečnej triede;
- DP na ZŠ Hargašova 5- zlepšenie komunikácie výmenou vedúcej detašovaného pracoviska;

Detašované pracoviská by si vyžadovali zlepšenie materiálneho vybavenia, lepšie hudobné nástroje a nové učebné pomôcky, to však v súčasnej kritickej finančnej situácii nie je možné.

X. Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, a oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť vrátane návrhov opatrení :

SWOT analýza

SILNÉ STRÁNKY	SLABÉ STRÁNKY
<ul style="list-style-type: none">• vzdelaní, kvalitní, obetaví, tvoriví učitelia, dobrý a súdržný kolektív zamestnancov školy;• veľký záujem o štúdium na ZUŠ zo strany rodičov a žiakov, veľa vynikajúcich talentovaných žiakov;• pestrá ponuka umeleckých odborov, žánrov	<ul style="list-style-type: none">• priestory školy vyžadujúce rekonštrukciu - rekonštrukčné práce zastavené z dôvodu krízy (okná v havarijnom stave, chýba zvuková izolácia tried, chýba veľká koncertná sála a výstavná sieň...);• veľa detašovaných pracovísk školy, veľmi

<p>a štýlov umeleckého vzdelávania (klasika, folklór, populárna hudba...); možnosť uplatnenia sa žiakov popri sólistickej prezentácii aj v orchestrálnej, zborovej a bohatej súborovej práci;</p> <ul style="list-style-type: none"> • veľké množstvo verejných umeleckých aktivít žiakov školy; • kvalitná príprava žiakov na prijímacie skúšky na ďalšie umelecké štúdium a skvelé úspechy na súťažiach celoslovenských i medzinárodných; • bohaté medzinárodné kontakty a kvalitná reprezentácia Slovenska v zahraničí; • skúsenosti s vypracovávaním projektov a grantov; podpora ďalšieho vzdelávania učiteľov zo strany vedenia školy; 	<p>vzdialených od kmeňovej budovy v Karlovej Vsi (Lamač, Záhorská Bystrica) – ťažká komunikácia medzi vedením školy a kolegami z týchto detašovaných pracovísk;</p> <ul style="list-style-type: none"> • slabé vybavenie školy z hľadiska moderných technológií, zlý technický stav hudobných nástrojov – na generálne opravy a nové nástroje chýbajú finančné prostriedky; • veľká pracovná vyťaženosť zamestnancov – ostáva menej času na vypracovávanie projektov a na ďalšie vzdelávanie, • nerovnomerné zaťaženie zamestnancov (niektorí sú preťažení, iní nie sú dostatočne využití); • slabšia kontrolná činnosť na detašovaných pracoviskách; • slabá propagácia úspechov a výsledkov práce v médiách; • medziodborová spolupráca sa uskutočňuje, ale ešte má rezervy; • administratíva braná ako nevyhnutné zlo; • veľa žien v kolektíve;
<p>PRÍLEŽITOSTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • podpora zriaďovateľa; • bohaté možnosti prezentácie výsledkov práce v krásnych koncertných sálach bratislavských palácov, ale i v iných priestoroch a na súťažiach; • dobrá spolupráca s mestskými časťami, v ktorých ZUŠ pôsobí; • možnosti ďalšieho vzdelávania učiteľov; • spolupráca s umeleckými školami vyššieho typu (konzervatóriá, VŠMU, ŠÚV...); • kontakty na európske hudobné školy prostredníctvom Európskej únie hudobných škôl; • spolupráca s MŠVVV SR – pripomienkovanie novej legislatívy; • možnosti zapájania sa do projektov; • možnosti získavania finančných prostriedkov; na aktivity školy z rôznych grantov; • veľká konkurencia ZUŠ na území Bratislavy, čo aktivizuje a motivuje kolektív; • podpora školy zo strany rodičov; 	<p>RIZIKÁ</p> <ul style="list-style-type: none"> • finančná kríza – nedostatok prostriedkov na rekonštrukciu priestorov a nové materiálo-technické vybavenie školy; • slabé finančné ohodnotenie učiteľov – hrozba odchodu kvalitných, obetavých pedagógov kvôli slabému finančnému i morálnemu ohodnoteniu učiteľov; • spoločenská situácia, tlak, rozvíjajúca sa byrokracia a neistota veľmi nepriaznivo vplývajú na psychiku zamestnancov - spolu s psychickou náročnosťou učiteľského povolania hrozí riziko chorôb učiteľov; • obavy zo zániku grantov, ktoré podporujú aktivity ZUŠ; • obavy zamestnancov zo zániku ZUŠ; • veľa zbytočnej a neproduktívnej byrokracie, ktorá pohlcuje množstvo času a ubera učiteľom tvorivé sily;

Návrh opatrení na zlepšenie výchovno-vzdelávacej činnosti:

- vytvárať prijateľné pracovné podmienky pre učiteľov aj na detašovaných pracoviskách školy, aby nedochádzalo k ich častému striedaniu;
- rozvíjať medziodborovú spoluprácu na škole;
- zlepšovať kontrolnú činnosť na škole;

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium:

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR alebo v zahraničí (meno žiaka, názov školy):

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenia žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

Počet žiakov prijatých na stredné školy umeleckého zamerania v SR alebo v zahraničí (meno žiaka, názov školy): 15 žiakov

1. Kristína Hederová Stredná škola animovanej tvorby BA ped. Mgr.art.Slávka Brezinová
2. Peter Kučerák Stredná umelec. škola scénic.výtvarníctva BA ped. Mgr.art.Slávka Brezinová
3. Sara Janošiková Stredná škola animovanej tvorby BA ped. Mgr.art.Slávka Brezinová
4. Daniel Gačo Stredná umelec. škola scénic.výtvarníctva BA ped. akad.mal. Milan Hrčka
5. Mergime Prakaj Stredná umelec. škola scénic.výtvarníctva BA ped. akad.mal. Milan Hrčka
6. Margaréta Vaňeková Stredná škola umeleckého priemyslu J.Vydru ped. akad.mal.Helena Hrčková
7. Sebastián Kirchhoff Stredná škola umeleckého priemyslu J.Vydru ped. akad.soch Marek Žitňan
8. Iveta Blahová Konzervatórium v Bratislave –hra na flaute ped. Alena Janikovičová
9. Silvia Slobodníková Konzervatórium v Prahe – hra na husliach ped. Jana Spálová
- 10.Patrik Klačanský Konzervatórium v Bratislave – hra na husliach ped. Jana Spálová
- 11.Denisa Kopačková Cirkevné konzervatórium BA – operný spev ped. Mgr.art. 12.A.Geričová
- 13.Marek Sleža Konzervatórium Banská Bystrica – hra na cimbele ped. Jarmila Mušitzová
- 14.Alexander Mc Donald Hudobná škola pre talentované deti Edinburgh, Škótsko ped. Elena Šimlovičová
- 15.Douglas Mc Donald Hudobná škola pre talentované deti Edinburgh, Škótsko ped. Elena Šimlovičová

Počet žiakov prijatých na vysoké školy, univerzity v SR alebo v zahraničí (meno žiaka, názov školy): 14 žiakov

- 1.Ján Borovský STU – Katedra architektúry a dizajnu ped. akad.mal. Milan Hrčka
2. Katarína Jurková STU – Katedra architektúry ped. akad.mal. Milan Hrčka
3. Miriam Kulacsová VŠVU odbor grafika, ilustrácia prof.D.Kallay ped. akad.mal. Milan Hrčka
4. Zuzana Waszczuková STU – Katedra architektúry a dizajnu ped. akad.mal. Milan Hrčka
5. Veronika Bašová STU – Katedra architektúry ped. akad.mal. Blažej Mikus
6. Michaela Rečková STU – Katedra architektúry ped. akad.mal. Blažej Mikus
7. Marek Vojtko STU BA a ČVUT Praha – Katedra architektúry ped. akad.mal. Blažej Mikus
8. Filip Janitor STU – Katedra architektúry ped. akad.soch Marek Žitňan
9. Viktor Kákoš STU BA a ČVUT Praha – Katedra architektúry ped. akad.soch Marek Žitňan
10. Martin Pravda STU – Katedra architektúry ped. akad.soch Marek Žitňan
11. Lucia Uhrínová STU – Katedra architektúry ped. akad.soch Marek Žitňan
- 12.Alžbeta Vrzguľová DF VŠMU – Katedra divadelných štúdií ped. Mgr.art. M.Jánošíková,
Mgr.art.M.Pavelková,
Mgr.art.V.Kořínková
13. Andrea Kramárová VŠMU Katedra bábkarskej tvorby ped. Mgr.art.V.Kořínková
14. Richard Danel FaTF VŠMU – zvuková réžia ped. Marta Saturyová,
Mgr. art.Viliam Gräffinger,
Mgr. art. Ľudovít Satury

XI. Ďalšie informácie o škole

1. Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania v škole

Kontrola z Regionálneho úradu verejného zdravotníctva bola v novembri 2009. Kontrola prebehla v dvoch zverených budovách ZUŠ na Karloveskej 3 a Sekulskej 3 a nezistila žiadne závažné nedostatky, teda neuložila žiadnu realizáciu opatrení.

O nadštandardnom vybavení školy v súčasnej finančnej situácii môžeme bohužiaľ iba snívať. Hudobné nástroje pomaly dosluhujú, na nové nemáme.

2. Spolupráca školy

3.1. Spolupráca s rodičmi detí

Spolupráca s rodičmi žiakov školy je veľmi dobrá. Rodičia spolupracujú so školou pri organizácii verejných vystúpení, pri organizácii pracovných sústredují žiakov, pomáhajú škole zabezpečovať finančné prostriedky na aktivity školy, ale už aj na materiálne vybavenie školy. Pre potreby finančnej podpory školy rodičia žiakov školy zriadili neinvestičný fond DETI A UMENIE pri ZUŠ Jozefa Kresánka, ktorý je príjemcom 2% daní z príjmu. Rodičia tiež pomáhajú pri prevoze rekvizít a hudobných nástrojov na vystúpenia. Navštevujú verejné podujatia školy a propagujú jej činnosť.

3.2. Spolupráca s právnickými osobami (neziskovými organizáciami, občianskymi združeniami, nadáciami,

ZUŠ Jozefa Kresánka spolupracuje s mnohými organizáciami a inštitúciami, ale väčšinou sa jedná o zabezpečenie kultúrneho programu na požiadanie pri rôznych príležitostiach. Nejedná sa teda o spoluprácu v pravom zmysle slova. Medzi inštitúcie, pre ktoré pripravujeme program možno zaradiť:

- Kanceláriu prezidenta republiky
- Kanceláriu Národnej rady SR
- Ministerstvo vnútra SR
- Ministerstvo školstva SR
- Červený kríž
- Slovenský rozhlas
- Bibiana, dom umenia pre deti
- Nadácia Kvapka nádeje
- Univerzitná nemocnica atď.

Za spoluprácu v pravom zmysle slova možno považovať spoluprácu s umeleckými školami vyššieho typu:

- Štátne konzervatórium v Bratislave
- Cirkevné konzervatórium
- Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej
- Stredná škola umeleckého priemyslu Jozefa Vydru
- VŠMU

Tieto školy pre nás pripravujú metodické dni, dni otvorených dverí, semináre, otvorené hodiny, ale organizujeme s nimi aj spoločné koncerty a vystúpenia, ktoré sú pre našich žiakov mimoriadne motivujúce.

Za spoluprácu možno považovať aj spoluprácu s družobnými školami, s ktorými pripravujeme predovšetkým výmenné koncerty a aktivity na základe grantov (napr. z Višegradského grantu). Sú to školy:

- Základná umelecká škola v Třinci
- Hudobná škola Aladára Rácza v Budapešti
- Panstwowa szkola I. a II. stopnia v Jastrebiu Zdroju v Poľsku
- Základná umelecká škola Zausigova 6, Praha 8
- Hudobná škola Ferencza Liszta v Györi
- Musicshulle Margaretten vo Viedni
- Glasbena skola vo Vrhniko pri Ljubljane v Slovinsku
- Základná umelecká škola v Brezne
- Základná umelecká škola v Senci
- Základná umelecká škola Jozefa Rosinského v Nitre a ďalšie.

ZUŠ Jozefa Kresánka je členom **Asociácie základných umeleckých škôl SR**. Riaditeľka školy je zároveň jej predsedníčkou od roku 2000. Prostredníctvom AZUŠ SR máme priamy kontakt s dňaním hudobného školstva v Európe.

3.3. Spolupráca s mestskými organizáciami, magistrátom

Zriaďovateľom ZUŠ Jozefa Kresánka je **Hlavné mesto SR Bratislava**. Z toho vzťahu vyplýva, že najbližšia a najintenzívnejšia spolupráca školy je práve s magistrátom hlavného mesta. Na jednej strane škola plní pokyny a úlohy, ktoré jej predstavitelia mesta ukladajú, na strane druhej zriaďovateľ zabezpečuje finančné prostriedky na chod školy. Veľmi dobrá je spolupráca najmä pri zabezpečovaní kultúrneho programu zo strany ZUŠ. Za veľký prínos pre školu považujem možnosť organizovať koncerty školy v krásnych bratislavských palácoch za prijateľných finančných podmienok.

Za veľmi dobrú spoluprácu pokladám aj spoluprácu s mestskými časťami Bratislavy, v ktorých škola pôsobí – s **MČ Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica**. Škola sa v týchto mestských častiach podieľa na rozvoji ich kultúrneho života, zabezpečuje kultúrny program na ich akcie, napr. pri príležitosti Dňa matiek, Dňa učiteľov, Mesiaca úcty k starším, majáles, juniáles, vítanie detí do života atď. Organizuje samostatné predstavenia a koncerty školy v týchto mestských častiach.

Mestské časti Karlova Ves, Lamač a Záhorská Bystrica poskytujú škole finančné prostriedky na sústredenia žiakov, na kostýmy, rekvizity, na nákup učebných pomôcok a pod. Poskytujú kontajnery na odvoz lístia a iného organického odpadu, prednostne riešia špecifické problémy školy, priestory na detašovaných pracoviskách a pod.

3.4. Iná spolupráca

Na báze zabezpečenia kultúrneho programu ZUŠ Jozefa Kresánka spolupracuje aj s ďalšími inštitúciami ako sú domovy dôchodcov, domovy sociálnych služieb, s nemocnicami, s Mladými vedcami Slovenska atď. Zabezpečením kultúrneho programu týmto inštitúciami pri rôznych príležitostiach získavajú naši žiaci potrebné skúsenosti s verejnými vystúpeniami.

Anna Gondášová
riaditeľka ZUŠ Jozefa Kresánka