



Koncepcia rozvoja Základnej umeleckej školy Jozefa Kresánka na obdobie rokov 2019/2022

I. Stručné vyhodnotenie koncepcie za obdobie 2015 -2018

V uplynulom 4-ročnom období ZUŠ Jozefa Kresánka splnila takmer všetky ciele a úlohy, ktoré si v koncepcii rozvoja školy stanovila.

Stanovený hlavný cieľ : **zabezpečenie vysokej odbornosti a kvality umeleckého vzdelávania a výchovy** je splnený, čoho dôkazom sú výsledky žiakov školy na prijímacích skúškach, na celoslovenských a medzinárodných súťažiach, na koncertoch, predstaveniach, výstavách a iných podujatiach. Tento cieľ škola dosahuje využívaním nových metód a foriem práce, rozvíjaním súborovej práce a komornej hry, rozvíjaním medziodborovej spolupráce, organizovaním mnohých krásnych verejných koncertov, predstavení, výstav, štúdiom rôznych štýlov a žánrov a pod.

Ďalší cieľ : **zabezpečiť kvalitný, tvorivý a motivovaný pedagogický kolektív** škola taktiež splnila. Pedagogický kolektív školy na 100 % spĺňa požadované kvalifikačné (odborné i pedagogické) predpoklady. Okrem toho sa pedagógovia vzdelávajú v rámci celoživotného vzdelávania najčastejšie v MPC (kontinuálne, funkčné, inovačné, aktualizácie, kreditové vzdelávanie), ale aj na odborných seminároch, workshopoch, otvorených hodinách. Viacerí, hlavne mladí kolegovia popri práci študujú napríklad ako externí doktorandi VŠ, alebo si rozširujú aprobáciu štúdiom na ďalšej VŠ a pod. Za pozitívum považujem fakt, že do pozícií pedagógov sa nám po ukončení štúdia hlásia naši bývalí absolventi, ktorí postupne vymieňajú svojich učiteľov.

Tradične najproblematickejšim je plnenie tretieho cieľa – **zlepšenie materiálo-technických podmienok školy**, samozrejme z dôvodu ich naviazania na finančné prostriedky, ktorých v školstve nikdy nie je dost'. Aj v tejto oblasti sa však škole v uplynulých 4 rokoch darilo. Predovšetkým sme si vďaka páňovi primátorovi Nesrovnalovi, poslaneckým prioritám, ale aj vďaka rodičom zlepšili vybavenie školy klavírmi, inými hudobnými nástrojmi a učebnými pomôckami. Z nadácie Penta nám pán primátor vybavil koncertné krídlo Petrof, pianino Yamaha, v rámci poslaneckej priority škola dostala pianino Petrof. Ďalšie hudobné nástroje darovalo škole združenie rodičov. Do piatich tried hudobnej náuky sme zakúpili a sfunkčnili interaktívne tabule. Na všetkých pracoviskách školy sme zabezpečili prístup zamestnancov k internetu. Postupne sme modernizovali interiérové vybavenie jednotlivých elokovaných pracovísk, zabezpečili sme vymaľovanie priestorov na Dlhých Dieloch a v Záhorskej Bystrici (s pomocou mestských častí), zrekonštruovali sme tri triedy

tanečného odboru. Na budove školy na Karloveskej ulici 3 sme zrealizovali výmenu okien, na budove školy na Sekulskej 3 sme z havarijného fondu zabezpečili spevnenie základov jednej časti budovy a pod.

Z plánovaných úloh sa nám nepodarilo otvoriť piaty odbor ZUŠ - audiovizuálna a multimediálna tvorba z dôvodu, že sme nezohnali vhodného, plne kvalifikovaného pedagóga do tohto odboru. Túto úlohu sa budeme snažiť splniť v prípade, ak nájdeme kvalifikovaného pedagóga.

Ďalšie nesplnené plánované úlohy súvisia s nedostatkom kapitálových výdavkov. Je to predovšetkým výmena okien so zateplením budovy na Sekulskej, rekonštrukcia elektrických rozvodov a kanalizácie v oboch zverených budovách. Tieto úlohy by sme chceli splniť s pomocou Európskej investičnej a rozvojovej banky v rámci projektu ELENA. Plánovaná prístavba multifunkčnej koncertnej sály na Karloveskej 3 je zatiaľ v nedohľadne aj z dôvodu nevysporiadaných pozemkov pod budovou školy.



II. Návrh koncepcie rozvoja školy na roky 2019 -2022

1. Výchovno-vzdelávací proces

Výchovno-vzdelávací proces vychádza z aktuálne platného Štátneho vzdelávacieho programu a Školského vzdelávacieho programu. Škola poskytuje základy vzdelania deťom od predškolského veku až po štúdium pre dospelých v jednotlivých umeleckých odboroch a pripravuje na štúdium učebných a študijných odborov na stredných školách umeleckého zamerania a konzervatóriu, pripravuje aj odborne na štúdium na vysokých školách s umeleckým a umelecko-pedagogickým zameraním.

Vízia:

Základná umelecká škola Jozefa Kresánka chce byť školou s moderným, prít'azlivým a kvalitným vzdelávacím programom zameraným na umelecké vzdelávanie mimoriadne talentovaných žiakov v jednotlivých umeleckých odboroch, ale aj na tvorivé umelecké vzdelávanie menej nadaných žiakov.

Chce byť kľúčovou nositeľkou a šíriteľkou kultúry predovšetkým v mieste svojho pôsobenia – v Karlovej Vsi, v Lamači a v Záhorskej Bystrici, ale aj v rámci Bratislavy, Slovenska a chce úspešne reprezentovať slovenské umelecké školstvo v zahraničí.

Ciel': Udržať vysokú kvalitu a odbornosť umeleckého vzdelávania a výchovy v jednotlivých umeleckých odboroch.

Úlohy:

1. Využívať moderné a inovačné metódy a formy vzdelávania vo všetkých odboroch ZUŠ.

Starší kolegovia sa zhodujú v názore, že k dnešným deťom je potrebné pristupovať inak, ako pred niekoľkými rokmi. Preto je potrebné prispôbiť sa situácii a vo výchovno-vzdelávacom procese využívať nové metódy a formy práce, rôzne spôsoby motivácie žiakov a inovačné prístupy, ktoré pedagógovia získavajú v rámci celoživotného vzdelávania.

T: trvalý

Z: vedenie školy a UR

K: PR, RŠ;

2. Pripraviť dôstojné oslavy 50. výročia založenia školy

ZUŠ Jozefa Kresánka si na jar 2019 pripomenie okrúhle 50. výročie svojho založenia. Galaprogram, v ktorom by sme chceli predstaviť všetko, čím škola žije, by sa mal konať v Činohre SND.

T: apríl 2019

Z: vedenie školy a UR

K: PR, RŠ;

3. Zorganizovať ďalšie ročníky celoslovenskej súťaže žiakov ZUŠ v hre na cimbale „Cimbalový Prešporok“

Po úspešných ôsmych ročníkoch celoslovenskej súťaže má škola záujem zorganizovať aj ďalšie ročníky z dôvodu, že súťaž priniesla zvýšenie kvality vzdelávania v hre na tomto nástroji na celom Slovensku.

T: trvalý

Z: organizačný výbor a pani Jarmila Mušitzová

K: vedenie školy, RŠ;

4. Pripraviť pedagogický kolektív na vedenie triednej dokumentácie v elektronickej forme

Po tlači vysvedčení, vedení platieb príspevkov na čiastočnú úhradu nákladov, rozvrhoch hodín a pod. chceme v najbližšom čase prejsť aj na vedenie triednych kníh a žiackych knižiek v elektronickej forme.

T: 2019 - 2020
Z: vedenie školy
K: PR, RŠ;

5. Venovať mimoriadnu pozornosť talentovaným žiakom

Práca s talentovanými žiakmi si vyžaduje mimoriadnu pozornosť zo strany učiteľa i vedenia školy. Progredovanie ich umeleckého rastu je priamo úmerné snahe učiteľa hľadať nové, zaujímavé formy výučby, vyhľadávať príťažlivú literatúru, možnosti umeleckej realizácie na koncertoch, súťažiach, tvorivých dielňach a pod. Mimoriadne talentovaným žiakom škola poskytuje formu rozšíreného vyučovania.

T: trvalý
Z: vedenie školy a UR
K: PR, RŠ;

6. Rozvíjať medziodborovú spoluprácu

ZUŠ je jedinečná škola, kde sa priamo ponúka medziodborová spolupráca jednotlivých umeleckých odborov, ktorá je pre žiakov i pedagógov mimoriadne inšpiratívna a zároveň obohacujúca. Žiaci vnímajú a môžu reflektovať iné formy umeleckého vyjadrovania.

T: trvalý
Z: vedenie školy a UR
K: PR, RŠ;

7. Rozvíjať súborovú prácu, zborový spev, komornú hru a iné skupinové aktivity

Činnosť rôznych súborov a komorných zoskupení, v ktorých žiaci využívajú a zlepšujú nadobudnuté zručnosti pri praktickom muzicírovaní v kolektíve je nenahraditeľné. Súborová práca a komorná hra je v zmysle platných učebných plánov povinným predmetom. Je prirodzenou súčasťou umeleckého rozvoja osobnosti žiakov a zaslúži si našu podporu.

T: trvalý
Z: vedenie školy a UR
K: PR, RŠ;

8. Podporovať rozvoj rôznych štýlov a žánrov

Aj kultúra a umenie podlieha vývoju a vyvíja sa tiež záujem a vkus mladých ľudí. Škola sa týmto trendom musí prispôbovať. Nezotrávame len pri výučbe klasických štýlov, aj keď na nich je postavený základ vyučovacieho procesu, ale venujeme sa novým žánrom a štýlom a to vo všetkých odboroch.

T: trvalý
Z: vedúci PK, triedni učitelia
K: PR, RŠ;

9. Viesť žiakov k návštevám koncertov, predstavení a výstav

Osobné, sociálne a občianske spôsobilosti pestujeme u žiakov aktivitami, ktoré spočívajú v návštevách koncertov, predstavení, výstav a iných kultúrno-spoločenských podujatí.

T: trvalý
Z: vedúci PK, triedni učitelia
K: PR, RŠ;

2. Ľudské zdroje

Vízia: Stabilný, odborne zdatný, aktívny a tvorivý kolektív školy.

Ciel': Zabezpečiť kvalitný, tvorivý a motivovaný pedagogický kolektív školy

Úlohy:

1. Pripraviť plynulé odovzdanie vedenia školy novému riaditeľovi ZUŠ

Vo výberovom konaní na miesto riaditeľa ZUŠ Jozefa Kresánka v roku 2019 sa súčasná riaditeľka školy už nebude uchádzať o tento post. Najdôležitejšou jej úlohou bude zabezpečiť plynulé odovzdanie funkcie novozvolenej osobe.

T: rok 2019
Z: riaditeľka školy
K: pedagogická rada;

2. Podporovať odborný rast pedagogických zamestnancov

Vytvárať optimálne podmienky na ďalšie vzdelávanie pre pedagógov v súlade s plánom kontinuálneho vzdelávania ZUŠ. Naďalej budeme podporovať tiež účasť učiteľov na seminároch, workshopoch, metodických dňoch, dňoch otvorených dverí a pod.

T: trvalý
Z: vedenie školy
K: PR, RŠ;

3. Formovať pedagogický kolektív školy podľa záujmu rodičov a žiakov

Vedenie školy bude pri prijímaní nových pedagogických zamestnancov uprednostňovať tých, o ktorých aprobáciu je záujem zo strany rodičov a žiakov. Budeme sa snažiť prijímať učiteľov na plný úväzok, aj keď to vždy bohužiaľ nie je možné.

T: trvalý
Z: vedenie školy
K: PR, RŠ;

4. Venovať zvýšenú pozornosť uvádzaným pedagógom

Mladí - začínajúci pedagogickí zamestnanci v súčasnosti majú málo praktických skúseností s prácou v škole. Dôležitú úlohu pri ich formovaní majú uvádzajúci učitelia. Od ich prístupu a pomoci závisí vzťah nových učiteľov ku kolektívu, k žiakom, k práci a k plneniu povinností. Preto výberu uvádzajúcich učiteľov budeme venovať zvýšenú pozornosť.

T: trvalý
Z: vedenie školy
K: PR, RŠ;

3. Priestorové a materiálno-technické zabezpečenie odborov

ZUŠ Jozefa Kresánka má v správe budovy na **Karloveskej 3 a Sekulskej 3**. Okrem nich vyučuje v priestoroch **ZŠ na Majerníkovej** ulici na Dlhých Dieloch, v časti materskej školy na **Zlatohorskej 18** v Lamači, v ZŠ na **Malokarpatskom námestí 1** v Lamači, v **ZŠ Hargašova 5** v Záhorskej Bystrici a v **Ľudovom dome** v Záhorskej Bystrici. **Na všetkých elokovaných pracoviskách má ZUŠ Jozefa Kresánka k dispozícii samostatné priestory**, teda aj v priestoroch ZŠ sú pre činnosť ZUŠ vyhradené samostatné triedy, v ktorých vyučujú iba učitelia ZUŠ.

Vízia: Moderná umelecká škola XXI. storočia s koncertnými, tanečnými a divadelnými sálami, nahrávacími štúdiami a výtvarnými ateliérmi, s akusticky vyhovujúcimi triedami hudobného odboru vybavenými najmodernejšími učebnými pomôckami a kvalitnými hudobnými nástrojmi.

Cieľ: Vytvoriť optimálne materiálno-technické a priestorové podmienky pre činnosť všetkých umeleckých odborov ZUŠ na všetkých pracoviskách školy.

Úlohy:

1. Nákup novej keramickej pece na elokované pracovisko v Lamači

Keramicnú pec, ktorú máme v súčasnosti v Lamači, by sme chceli presťahovať na EP na Majerníkovej (z tohto pracoviska zatiaľ vozia keramiky na vypálenie na Sekulskú) a do Lamača chceme kúpiť novú v cene **cca 5500.-€** (je to kapitálový výdavok, preto ju nemôžeme kúpiť z rozpočtu školy)

T: 2019 - 2020

Z: vedenie školy

K: PR, RŠ,

2. Obnova interiérového vybavenia jednotlivých pracovísk školy

Na siedmich pracoviskách školy je potrebné priebežne obnovovať interiérové vybavenie tried (katedry, stoličky, skrine, koberce...). Každoročne počítame vynaložiť na obnovu interiérového vybavenia **cca 8000.-€** z rozpočtu školy

T: 2019 – 2022

Z: vedenie školy

K: PR, RŠ

3. Doplňovanie a modernizácia učebných pomôcok, hudobných nástrojov a IKT

Na túto úlohu využijeme najmä finančné prostriedky za vzdelávacie poukazy, prostriedky z 2 % daní z príjmov vo výške **cca 10 000.-€ ročne**

T: 2019 - 2022

Z: vedenie školy

K: PR, RŠ,

4. Realizácia drobných rekonštrukčných prác a maľovanie interiérov

K údržbe budov a zabezpečeniu hygieny na pracoviskách školy je potrebné plánovať maľovanie tried a ostatných školských priestorov a realizáciu drobných údržbárskych prác (krtkovanie kanalizácie, čistenie odkvapových rín, ventily, svietidlá, zásuvky, zámky s kľúčmi...) vo výške **cca 10 000.-€ ročne** z rozpočtu školy

T: 2019 - 2022

Z: vedenie školy

K: PR, RŠ,

4. Rozvojové a investičné zámery

Vízia: Zrekonštruované objekty školy splňajúce kritériá certifikátu energetickej náročnosti a otvorenie nového odboru ZUŠ.

Ciel': Rekonštrukcia objektu Sekulská 3, Karloveská 3, nadstavba multifunkčnej koncertnej sály a otvorenie piateho odboru ZUŠ.

Úlohy:

1. Výmena okien so zateplením na objekte Sekulská 3 a regulácia kúrenia.

Z prostriedkov Európskej banky pre obnovu a rozvoj v rámci projektu ELENA by sa mala rekonštruovať budova školy na Sekulskej 3. Hrozivý stav budovy si bol na mieste pozrieť zástupca EK. Podľa mojich informácií sa pracuje na projektovej dokumentácii. Výšku nákladov vedie budúci realizátori projektu

T: rok 2020?
Z: zriaďovateľ
K: PR

2. Zateplenie budovy školy na Karloveskej 3 a regulácia kúrenia.

Z prostriedkov Európskej banky pre obnovu a rozvoj v rámci projektu ELENA by sa mala rekonštruovať aj budova školy na Karloveskej 3.

T: rok 2020?
Z: zriaďovateľ
K: PR

3. Nadstavba multifunkčnej koncertnej sály

Multifunkčnú koncertnú sálu škola síce potrebuje nielen na organizovanie koncertov, predstavení, súťaží, výstav, ale aj na skúšky orchestra školy a na vedenie pracovných porád učiteľov, ale splnenie tejto úlohy je zatiaľ v nedohľadne. Predbežný odhad nákladov na nadstavbu je 500 000.-€. Problémom je najmä to, že pozemky pod budovou, kde by sme nadstavbu chceli realizovať, nie sú vysporiadané, čo je zvyčajne dôležitá podmienka pri všetkých projektoch najmä z EÚ.

T: v nedohľadne
Z: vedenie školy
K:PR

4. Otvorenie piateho odboru ZUŠ

ZUŠ Jozefa Kresánka má záujem otvoriť odbor audiovizuálnej a multimediálnej tvorby, ktorý sa zaviedol do výchovno-vzdelávacieho procesu na ZUŠ. Mali sme záujem otvoriť ho už v predchádzajúcom období, ale z dôvodu, že sme nezohnali kvalifikovaného pedagóga, úlohu posúvame do ďalšieho obdobia.

T: 2020 - 2022
Z: riaditeľka školy
K: PR, RŠ,

Spracovala Anna Gondášová
riaditeľka ZUŠ Jozefa Kresánka

V Bratislave 15. 6. 2018

